

**Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №4»**

ПРИНЯТО

решением школьного методического  
объединения учителей \_\_\_\_\_

протокол от \_\_\_\_ . \_\_\_\_ .202 \_\_\_\_ г. № \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по УВР

\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

приказ от \_\_\_\_ . \_\_\_\_ .202 \_\_\_\_ г. № \_\_\_\_\_

**Рабочая программа учебного предмета**

**«Английский язык»**

**для 10 - 11 классов**

Авторы-составители: Кузьминых Ирина Александровна  
учитель английского языка

Кузьминых Марина Васильевна  
учитель английского языка

Мухина Ирина Алексеевна  
учитель английского языка

Шадринск 2022 г.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Английский язык» составлена на основе:

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» (Принят Государственной Думой 21 декабря 2012 года. Одобрен Советом Федерации 26.12.2012 г.)

- Федерального государственного стандарта среднего общего образования (Стандарт утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 413 от 17 мая 2012 г. «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» с изменениями и дополнениями от 29 декабря 2014 г., 31 декабря 2015 г., 29 июня 2017 г.).

- Основной образовательной программы среднего общего образования МКОУ «Средняя общеобразовательная школа № 4» на 2020-2022 гг. (ООП СОО)

**Задача:** Предметные результаты освоения основной образовательной программы для учебных предметов на базовом уровне ориентированы на обеспечение преимущественно общеобразовательной и общекультурной подготовки.

**Цель предмета:**

Изучение иностранного языка на базовом и углубленном уровнях среднего (полного) общего образования обеспечивает достижение следующих целей:

- дальнейшее развитие иноязычной коммуникативной компетенции;
- развитие способности и готовности к самостоятельному изучению иностранного языка, дальнейшему самообразованию с его помощью, использованию иностранного языка в других областях знаний.

Иноязычная коммуникативная компетенция предусматривает развитие языковых навыков (грамматика, лексика, фонетика и орфография) и коммуникативных умений в основных видах речевой деятельности: говорении, аудирование, чтении и письме. Предметное содержание речи содержит лексические темы для общения в различных коммуникативных ситуациях.

Освоение учебных предметов «Иностранный язык» на базовом уровне направлено на достижение обучающимися порогового уровня иноязычной коммуникативной компетенции в соответствии с требованиями к предметным результатам ФГОС СОО, достижение которых позволяет выпускникам самостоятельно общаться в устной и письменной формах как с носителями изучаемого иностранного языка, так и с представителями других стран, использующими данный язык как средство коммуникации, и в соответствии с «Общеввропейскими компетенциями владения иностранным языком».

### Общая характеристика учебного предмета

#### Описание места учебного предмета в учебном плане

Учебный предмет «Английский язык» входит в предметную область «Филология», является обязательным для изучения в 10-11 классах. Обучение иностранному языку рассматривается как одно из приоритетных направлений современного школьного образования. Специфика иностранного языка как учебного предмета заключается в его интегративном характере, а также в том, что он выступает и как цель, и как средство обучения. В рамках изучения предметов «Иностранный язык» могут быть реализованы самые разнообразные межпредметные связи.

Иностранный язык расширяет лингвистический кругозор учащихся, способствует формированию культуры общения, содействует общему речевому развитию учащихся. В этом проявляется

взаимодействие всех языковых учебных предметов, способствующих формированию основ филологического образования школьников.

Язык является важнейшим средством общения, без которого невозможно существование и развитие человеческого общества.

Основное назначение иностранного языка состоит в формировании коммуникативной компетенции, т.е. способности и готовности осуществлять иноязычное межличностное и межкультурное общение с носителями языка. Иностраннный язык как учебный предмет характеризуется

**межпредметностью**(содержанием речи на иностранном языке могут быть сведения из разных областей знания, например, литературы, искусства, истории, географии, математики и др.);

**многоуровневостью**(с одной стороны необходимо овладение различными языковыми средствами, соотносящимися с аспектами языка: лексическим, грамматическим, фонетическим, с другой - умениями в четырех видах речевой деятельности);

**полифункциональностью** (может выступать как цель обучения и как средство приобретения сведений в самых различных областях знания).

В учебном плане на его изучение отводится:

класс	Учебный предмет на базовом уровне	Количество недельных часов	Количество учебных недель	ИТОГО за учебный год
10	Английский язык	3	34	102
11	Английский язык	3	34	102
Итого		3	68	204

## 1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

<p><b>В результате изучения учебного предмета «Иностраннный язык» (английский) на уровне среднего общего образования:</b></p> <p><b>Выпускник научится в 10-11 классах:</b></p>	<p><i><b>Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться в 10-11 классах</b></i></p>
<p><b>Говорение. Диалогическая речь</b></p> <p><b>Выпускник на базовом уровне научится:</b></p> <p><b>Коммуникативные умения</b></p> <p><b>Говорение, диалогическая речь</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Вести диалог/полилог в ситуациях неофициального общения в рамках изученной тематики;</li> <li>• при помощи разнообразных языковых средств без подготовки инициировать, поддерживать и заканчивать беседу на темы, включенные в раздел «Предметное содержание речи»;</li> <li>• выражать и аргументировать личную</li> </ul>	<p><b>Говорение, диалогическая речь</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Вести диалог/полилог в ситуациях официального общения в рамках изученной тематики; кратко комментировать точку зрения другого человека;</i></li> <li>• <i>проводить подготовленное интервью, проверяя и получая подтверждение какой-либо информации;</i></li> <li>• <i>обмениваться информацией, проверять и подтвердить собранную фактическую информацию.</i></li> </ul>

<p>точку зрения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• запрашивать информацию и обмениваться информацией в пределах изученной тематики;</li> <li>• обращаться за разъяснениями, уточняя интересующую информацию.</li> <li>•</li> </ul>	
<p><b>Говорение. Монологическая речь</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формулировать несложные связные высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (описание, повествование, рассуждение, характеристика) в рамках тем, включенных в раздел «Предметное содержание речи»;</li> <li>• передавать основное содержание прочитанного/увиденного/услышанного;</li> <li>• давать краткие описания и/или комментарии с опорой на нелинейный текст (таблицы, графики);</li> <li>• строить высказывание на основе изображения с опорой или без опоры на ключевые слова/план/вопросы.</li> </ul>	<p><b>Говорение, монологическая речь</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Резюмировать прослушанный/прочитанный текст;</i></li> <li>• <i>обобщать информацию на основе прочитанного/прослушанного текста.</i></li> </ul>
<p><b>Аудирование</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Понимать основное содержание несложных аутентичных аудиотекстов различных стилей и жанров монологического и диалогического характера в рамках изученной тематики с четким нормативным произношением;</li> <li>• выборочное понимание запрашиваемой информации из несложных аутентичных аудиотекстов различных жанров монологического и диалогического характера в рамках изученной тематики, характеризующихся четким нормативным произношением.</li> </ul>	<p><b>Аудирование</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Полно и точно воспринимать информацию в распространенных коммуникативных ситуациях;</i></li> <li>• <i>обобщать прослушанную информацию и выявлять факты в соответствии с поставленной задачей/вопросом.</i></li> </ul>
<p><b>Чтение</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Читать и понимать несложные аутентичные тексты различных стилей и жанров, используя основные виды чтения (ознакомительное, изучающее, поисковое/просмотровое) в зависимости от коммуникативной задачи;</li> <li>• отделять в несложных аутентичных текстах различных стилей и жанров главную информацию от второстепенной, выявлять наиболее значимые факты.</li> </ul>	<p><b>Чтение</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Читать и понимать несложные аутентичные тексты различных стилей и жанров и отвечать на ряд уточняющих вопросов.</i></li> <li>•</li> </ul>
<p><b>Письменная речь</b></p>	<p><b>Письменная речь</b></p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Писать несложные связные тексты по изученной тематике;</li> <li>• писать личное (электронное) письмо, заполнять анкету, письменно излагать сведения о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка;</li> <li>• письменно выразить свою точку зрения в рамках тем, включенных в раздел «Предметное содержание речи», в форме рассуждения, приводя аргументы и примеры.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Писать краткий отзыв на фильм, книгу или пьесу.</i></li> </ul>
<b>Языковые навыки и средства оперирования ими</b>	
<p><b>Орфография и пунктуация</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Владеть орфографическими навыками в рамках тем, включенных в раздел «Предметное содержание речи»;</li> <li>• расставлять в тексте знаки препинания в соответствии с нормами пунктуации.</li> </ul>	<p><b>Орфография и пунктуация</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Владеть орфографическими навыками;</i></li> <li>• <i>расставлять в тексте знаки препинания в соответствии с нормами пунктуации</i></li> </ul>
<p><b>Фонетическая сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Владеть слухопроизносительными навыками в рамках тем, включенных в раздел «Предметное содержание речи»;</li> <li>• владеть навыками ритмико-интонационного оформления речи в зависимости от коммуникативной ситуации.</li> </ul>	<p><b>Фонетическая сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Произносить звуки английского языка четко, естественным произношением, не допуская ярко выраженного акцента.</i></li> </ul>
<p><b>Лексическая сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Распознавать и употреблять в речи лексические единицы в рамках тем, включенных в раздел «Предметное содержание речи»;</li> <li>• распознавать и употреблять в речи наиболее распространенные фразовые глаголы;</li> <li>• определять принадлежность слов к частям речи по аффиксам;</li> <li>• догадываться о значении отдельных слов на основе сходства с родным языком, по словообразовательным элементам и контексту;</li> <li>• распознавать и употреблять различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (firstly, to begin with, however, as for me, finally, at last, etc.).</li> </ul>	<p><b>Лексическая сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Использовать фразовые глаголы по широкому спектру тем, уместно употребляя их в соответствии со стилем речи;</i></li> <li>• <i>узнавать и использовать в речи устойчивые выражения и фразы (collocations).</i></li> </ul>
<p><b>Грамматическая сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Употреблять в речи артикли для передачи нюансов;</li> <li>– использовать в речи широкий спектр прилагательных и глаголов с управлением;</li> <li>– употреблять в речи все формы</li> </ul>	<p><b>Грамматическая сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>Использовать в речи модальные глаголы для выражения возможности или вероятности в прошедшем времени (could + have done; might + have done);</i></li> <li>– <i>употреблять в речи структуру have/get</i></li> </ul>

<p>страдательного залога;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– употреблять в речи сложное дополнение (Complex object);</li> <li>– использовать широкий спектр союзов для выражения противопоставления и различия в сложных предложениях;</li> <li>– использовать в речи местоимения «one» и «ones»;</li> <li>– использовать в речи фразовые глаголы с дополнением, выраженным личным местоимением;</li> <li>– употреблять в речи модальные глаголы для выражения догадки и предположения (might, could, may);</li> <li>– употреблять в речи инверсионные конструкции;</li> <li>– употреблять в речи условные предложения смешанного типа (Mixed Conditionals);</li> <li>– употреблять в речи эллиптические структуры;</li> <li>– использовать степени сравнения прилагательных с наречиями, усиливающими их значение (intensifiers, modifiers);</li> <li>– употреблять в речи формы действительного залога времен Future Perfect и Future Continuous;</li> <li>– употреблять в речи времена Past Perfect и Past Perfect Continuous;</li> <li>– использовать в речи причастные и деепричастные обороты (participle clause);</li> <li>– использовать в речи модальные глаголы для выражения возможности или вероятности в прошедшем времени (could + have done; might + have done).</li> </ul>	<p>+ something + Participle II (causative form) как эквивалент страдательного залога;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– употреблять в речи эмфатические конструкции типа <i>It's him who... It's time you did smth</i>;</li> <li>– употреблять в речи все формы страдательного залога;</li> <li>– употреблять в речи времена <i>Past Perfect</i> и <i>Past Perfect Continuous</i>;</li> <li>– употреблять в речи условные предложения нереального характера (<i>Conditional 3</i>);</li> <li>– употреблять в речи структуру <i>to be/get + used to + verb</i>;</li> <li>– употреблять в речи структуру <i>used to / would + verb</i> для обозначения регулярных действий в прошлом;</li> <li>– употреблять в речи предложения с конструкциями <i>as ... as; not so ... as; either ... or; neither ... nor</i>;</li> <li>– использовать широкий спектр союзов для выражения противопоставления и различия в сложных предложениях.</li> </ul>
<p><b>Социокультурные знания и умения</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка;</li> <li>• представлять родную страну и культуру на английском языке;</li> <li>• понимать социокультурные реалии при чтении и аудировании в рамках изученного материала.</li> </ul>	<p><b>Социокультурные знания и умения</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать социокультурные реалии при создании устных и письменных высказываний;</li> <li>• находить сходство и различие в традициях родной страны и страны/стран изучаемого языка.</li> </ul>
<p><b>Компенсаторные умения</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выходить из положения при дефиците языковых средств: использовать переспрос при говорении.</li> </ul>	<p><b>Компенсаторные умения</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать перифраз, синонимические и антонимические средства при говорении;</li> <li>• пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при аудировании и</li> </ul>

## Виды и формы контроля знаний, умений и навыков

Применительно к предмету "иностранный язык" используются следующие виды контроля: **входящий, текущий, промежуточный и итоговый**. Проведение **итогового** контроля имеет две особенности: проверке подлежат речевые умения в чтении, аудировании, говорении и письме. Проверке подвергается каждый ученик. Задания даются в виде теста или тестовых заданий. Такой контроль уместен в конце курса обучения по завершении учебного года. **Промежуточный** контроль проводится после изучения блока. Текущий контроль проводится в ходе формирования речевых умений в рамках изучаемого модуля. **Входной** контроль проводится в начале учебного года. Объект контроля – уровень сформированности ЗУН в начале нового периода обучения английскому языку. **Методы и формы контроля:** устные и письменные ответы на вопросы теста, диктанты, комплексные контрольные работы, программированный контроль на ПК, а также перфокарты, трафареты, шаблоны, групповая проверка, взаимоконтроль, самоконтроль, проверка выполнения учащимися домашних заданий и др.

**Критерии оценивания учебных достижений, обучающихся:**

### Чтение и понимание иноязычных текстов

#### Чтение с пониманием основного содержания прочитанного (ознакомительное)

**Оценка «5»** ставится учащемуся, если он понял основное содержание оригинального текста<sup>1</sup>, может выделить основную мысль, определить основные факты, умеет догадываться о значении незнакомых слов из контекста, либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком. Скорость чтения иноязычного текста может быть несколько замедленной по сравнению с той, с которой ученик читает на родном языке. Заметим, что скорость чтения на родном языке у учащихся разная.

**Оценка «4»** ставится ученику, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить отдельные факты. Однако у него недостаточно развита языковая догадка, и он затрудняется в понимании некоторых незнакомых слов, он вынужден чаще обращаться к словарю, а темп чтения более замедленен.

**Оценка «3»** ставится школьнику, который не совсем точно понял основное содержание прочитанного, умеет выделить в тексте только небольшое количество фактов, совсем не развита языковая догадка.

**Оценка «2»** выставляется ученику в том случае, если он не понял текст или понял содержание текста неправильно, не ориентируется в тексте при поиске определенных фактов, не умеет семантизировать незнакомую лексику.

#### Чтение с полным пониманием содержания (изучающее)

**Оценка «5»** ставится ученику, когда он полностью понял несложный оригинальный текст (публицистический, научно-популярный; инструкцию или отрывок из туристического проспекта). Он использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание читаемого (смысловую догадку, анализ).

**Оценка «4»** выставляется учащемуся, если он полностью понял текст, но многократно обращался к словарю.

**Оценка «3»** ставится, если ученик понял текст не полностью, не владеет приемами его смысловой переработки.

**Оценка «2»** ставится в том случае, когда текст учеником не понят. Он с трудом может найти незнакомые слова в словаре.

#### Чтение с нахождением интересующей или нужной информации (просмотровое)

**Оценка «5»** ставится ученику, если он может достаточно быстро просмотреть несложный оригинальный текст (типа расписания поездов, меню, программы телепередач) или несколько небольших текстов и выбрать правильно запрашиваемую информацию.

**Оценка «4»** ставится ученику при достаточно быстром просмотре текста, но при этом он находит только примерно 2/3 заданной информации.

**Оценка «3»** выставляется, если ученик находит в данном тексте (или данных текстах) примерно 1/3 заданной информации.

**Оценка «2»** выставляется в том случае, если ученик практически не ориентируется в тексте.

### **Понимание речи на слух**

Основной речевой задачей при понимании звучащих текстов на слух является извлечение основной или заданной ученику информации.

**Оценка «5»** ставится ученику, который понял основные факты, сумел выделить отдельную, значимую для себя информацию (например, из прогноза погоды, объявления, программы радио и телепередач), догадался о значении части незнакомых слов по контексту, сумел использовать информацию для решения поставленной задачи (например, найти ту или иную радиопередачу).

**Оценка «4»** ставится ученику, который понял не все основные факты. При решении коммуникативной задачи он использовал только 2/3 информации.

**Оценка «3»** свидетельствует, что ученик понял только 50 % текста. Отдельные факты понял неправильно. Не сумел полностью решить поставленную перед ним коммуникативную задачу.

**Оценка «2»** ставится, если ученик понял менее 50 % текста и выделил из него менее половины основных фактов. Он не смог решить поставленную перед ним речевую задачу.

### **Говорение**

Говорение в реальной жизни выступает в двух формах общения: в виде связных высказываний типа описания или рассказа и в виде участия в беседе с партнером.

Выдвижение овладения общением в качестве практической задачи требует поэтому, чтобы учащийся выявил свою способность, как в продуцировании связных высказываний, так и в умелом участии в беседе с партнером. При оценивании связных высказываний или участия в беседе учащихся многие учителя обращают основное внимание на ошибки лексического, грамматического характера и выставляют отметки, исходя только исключительно из количества ошибок. Подобный подход вряд ли можно назвать правильным.

Во-первых, важными показателями рассказа или описания являются соответствия темы, полнота изложения, разнообразие языковых средств, а в ходе беседы — понимание партнера, правильное реагирование на реплики партнера, разнообразие своих реплик. Только при соблюдении этих условий речевой деятельности можно говорить о реальном общении. Поэтому все эти моменты должны учитываться, прежде всего, при оценке речевых произведений школьников.

Во-вторых, ошибки бывают разными. Одни из них нарушают общение, т. е. ведут к непониманию. Другие же, хотя и свидетельствуют о нарушениях нормы, но не нарушают понимания. Последние можно рассматривать как оговорки.

В связи с этим основными критериями оценки умений говорения следует считать:

- соответствие теме,
  - достаточный объем высказывания,
  - разнообразие языковых средств и т. п.,
- а ошибки целесообразно рассматривать как дополнительный критерий.

### **Высказывание в форме рассказа, описания**

**Оценка «5»** ставится ученику, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связным и логически последовательным. Диапазон используемых языковых средств достаточно широк. Языковые средства были правильно употреблены, практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию, или они были незначительны. Объем высказывания соответствовал тому, что задано программой на данном году обучения. Наблюдалась легкость речи и достаточно правильное произношение. Речь ученика была эмоционально окрашена, в ней имели место не только передача отдельных фактов (отдельной информации), но и элементы их оценки, выражения собственного мнения.

**Оценка «4»** выставляется учащемуся, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связанным и последовательным. Использовался довольно большой объем языковых средств, которые были употреблены правильно. Однако были сделаны отдельные ошибки, нарушающие коммуникацию. Темп речи был несколько замедлен. Отмечалось произношение, страдающее сильным влиянием родного языка. Речь была недостаточно эмоционально окрашена. Элементы оценки имели место, но в большей степени высказывание содержало информацию и отражало конкретные факты.

**Оценка «3»** ставится ученику, если он сумел в основном решить поставленную речевую задачу, но диапазон языковых средств был ограничен, объем высказывания не достигал нормы. Ученик



допускал языковые ошибки. В некоторых местах нарушалась последовательность высказывания. Практически отсутствовали элементы оценки и выражения собственного мнения. Речь не была эмоционально окрашенной. Темп речи был замедленным.

**Оценка «2»** ставится ученику, если он только частично справился с решением коммуникативной задачи. Высказывание было небольшим по объему (не соответствовало требованиям программы). Наблюдалась узость вокабуляра. Отсутствовали элементы собственной оценки. Учащийся допускал большое количество ошибок, как языковых, так и фонетических. Многие ошибки нарушали общение, в результате чего возникало непонимание между речевыми партнерами.

#### **Участие в беседе**

При оценивании этого вида говорения важнейшим критерием также, как и при оценивании связных высказываний является речевое качество и умение справиться с речевой задачей, т. е. понять партнера и реагировать правильно на его реплики, умение поддержать беседу на определенную тему. Диапазон используемых языковых средств, в данном случае, предоставляется учащемуся.

**Оценка «5»** ставится ученику, который сумел решить речевую задачу, правильно употребив при этом языковые средства. В ходе диалога умело использовал реплики, в речи отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.

**Оценка «4»** ставится учащемуся, который решил речевую задачу, но произносимые в ходе диалога реплики были несколько сбивчивыми. В речи были паузы, связанные с поиском средств выражения нужного значения. Практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.

**Оценка «3»** выставляется ученику, если он решил речевую задачу не полностью. Некоторые реплики партнера вызывали у него затруднения. Наблюдались паузы, мешающие речевому общению.

**Оценка «2»** выставляется, если учащийся не справился с решением речевой задачи. Затруднялся ответить на побуждающие к говорению реплики партнера. Коммуникация не состоялась.

#### **Оценивание письменной речи учащихся**

**Оценка «5»** Коммуникативная задача решена, соблюдены основные правила оформления текста, очень незначительное количество орфографических и лексико-грамматических погрешностей. Логичное и последовательное изложение материала с делением текста на абзацы. Правильное использование различных средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Учащийся показал знание большого запаса лексики и успешно использовал ее с учетом норм иностранного языка. Практически нет ошибок. Соблюдается правильный порядок слов. При использовании более сложных конструкций допустимо небольшое количество ошибок, которые не нарушают понимание текста. Почти нет орфографических ошибок. Соблюдается деление текста на предложения. Имеющиеся неточности не мешают пониманию текста.

**Оценка «4»** Коммуникативная задача решена, но лексико-грамматические погрешности, в том числе выходящих за базовый уровень, препятствуют пониманию. Мысли изложены в основном логично. Допустимы отдельные недостатки при делении текста на абзацы и при использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста или в формате письма. Учащийся использовал достаточный объем лексики, допуская отдельные неточности в употреблении слов или ограниченный запас слов, но эффективно и правильно, с учетом норм иностранного языка. В работе имеется ряд грамматических ошибок, не препятствующих пониманию текста. Допустимо несколько орфографических ошибок, которые не затрудняют понимание текста.

**Оценка «3»** Коммуникативная задача решена, но языковые погрешности, в том числе при применении языковых средств, составляющих базовый уровень, препятствуют пониманию текста. Мысли не всегда изложены логично. Деление текста на абзацы недостаточно последовательно или вообще отсутствует. Ошибки в использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Много ошибок в формате письма. Учащийся использовал ограниченный запас слов, не всегда соблюдая нормы иностранного языка. В работе либо часто встречаются грамматические ошибки элементарного уровня, либо ошибки немногочисленны, но так серьезны, что затрудняют понимание текста. Имеются многие ошибки, орфографические и пунктуационные, некоторые из них могут приводить к непониманию текста.

**Оценка «2»** Коммуникативная задача не решена. Отсутствует логика в построении высказывания. Не используются средства передачи логической связи между частями текста. Формат письма не соблюдается. Учащийся не смог правильно использовать свой лексический запас для выражения

своих мыслей или не обладает необходимым запасом слов. Грамматические правила не соблюдаются. Правила орфографии и пунктуации не соблюдаются.

**Выполнение тестовых заданий** оценивается по следующей схеме, если автором теста не предусмотрена другая: выполнено 50% работы - «3», 65% - «4», 90-100% - «5».

## **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ**

Вполне очевидно, что предмет «Иностранный язык» вносит немалый вклад в достижение требуемых метапредметных результатов. Освоения его содержания также направлены на их достижение, иными словами, на формирование универсальных учебных действий (далее УУД): личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных.

**Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к семье и родителям, в том числе подготовка к семейной жизни:**

- ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни;
- положительный образ семьи, родительства (отцовства и материнства), интериоризация традиционных семейных ценностей.

**Личностные результаты в сфере отношения обучающихся к труду, в сфере социально-экономических отношений:**

- уважение ко всем формам собственности, готовность к защите своей собственности,
- осознанный выбор будущей профессии как путь и способ реализации собственных жизненных планов;
- готовность обучающихся к трудовой профессиональной деятельности как к возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;
- потребность трудиться, уважение к труду и людям труда, трудовым достижениям, добросовестное, ответственное и творческое отношение к разным видам трудовой деятельности;
- готовность к самообслуживанию, включая обучение и выполнение домашних обязанностей.

**Личностные результаты в сфере физического, психологического, социального и академического благополучия обучающихся:**

- физическое, эмоционально-психологическое, социальное благополучие обучающихся в жизни образовательной организации, ощущение детьми безопасности и психологического комфорта, информационной безопасности.

#### **1. Регулятивные универсальные учебные действия**

**Выпускник научится:**

- самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута;
- оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали;
- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
- оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели;
- выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты;
- организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели;
- сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.

#### **2. Познавательные универсальные учебные действия**

**Выпускник научится:**

- искать и находить обобщенные способы решения задач, в том числе, осуществлять развернутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи;
- критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках;
- использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках;
- находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития;
- выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия;
- выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения;
- менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности.

### **3. Коммуникативные универсальные учебные действия**

#### **Выпускник научится:**

- осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами), подбирать партнеров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий;
- при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.);
- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;
- развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;
- распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений.



## 2 РАЗДЕЛ: СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Содержание программы	ООП СОО	Характеристика основных видов деятельности учащихся
<p><b>Здоровье</b> Посещение врача. Здоровый образ жизни.</p> <p><b>Спорт</b> Активный отдых. Экстремальные виды спорта.</p> <p><b>Современная молодежь</b> Увлечения и интересы. Связь с предыдущими поколениями. Образовательные поездки.</p> <p><b>Профессии</b> Современные профессии. Планы на будущее, проблемы выбора профессии. Образование и профессии.</p> <p><b>Человек и его мир</b> (тема <i>In Harmony with Yourself</i>) — наши мечты, интересы, стремления и увлечения, занятия спортом, здоровый образ жизни и забота о будущем.</p>	<p><b>Здоровье</b> Посещение врача. Здоровый образ жизни.</p> <p><b>Спорт</b> Активный отдых. Экстремальные виды спорта.</p> <p><b>Современная молодежь</b> Увлечения и интересы. Связь с предыдущими поколениями. Образовательные поездки.</p> <p><b>Профессии</b> Современные профессии. Планы на будущее, проблемы выбора профессии. Образование и профессии.</p>	<p>Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>воспринимают на слух и правильно произносят новые лексические единицы;</li> <li>воспринимают на слух и воспроизводят популярные песни;</li> <li>воспринимают на слух аудиотексты различного типа с различной глубиной понимания; <input type="checkbox"/> понимают содержание аутентичных аудиотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение, рассказ, диалог, интервью);</li> <li>выделяют тему и главные факты звучания текста;</li> <li>устанавливают соответствие между звучащими текстами и предложенными утверждениями; <span style="float: right;">13</span></li> <li>ориентируются в иноязычном тексте, прогнозируют его содержание;</li> <li>читают аутентичные тексты разных типов и жанров с пониманием основного содержания и вычлениением затребованной информации, а также с полным и точным пониманием содержания, используя различные виды смысловой переработки текста и различные виды работы с ним (озаглавливают текст, устанавливают соответствие между текстом и его заглавием, завершают текст предложенными фразами, устанавливают корректность определенной информации или ее наличие в тексте);</li> <li>логично излагают содержание текста*;</li> <li>вычленяют причинно-следственные связи в тексте;</li> <li>оценивают и обсуждают прочитанное;</li> <li>повторяют ранее усвоенный лексический материал, связанный с учебной ситуацией блока;</li> <li><input type="checkbox"/> выявляют значения незнакомых слов, используя языковую догадку (контекст, а</li> </ul>

		<p>также основные словообразовательные модели);  тренируются в использовании английских предлогов;  устанавливают соответствие между лексическими единицами и их словарными дефинициями;  <u>учатся осуществлять перифраз</u>;  знакомятся с различными способами выражения понятия преференции;  знакомятся с такими способами словообразования, как сокращение, звукоподражание,  словосложение в английском языке;  повторяют ранее усвоенные словообразовательные модели;  <u>знакомятся с характерными чертами разговорного стиля</u>;  учатся выражать сочувствие и поддержку на изучаемом языке;  знакомятся с фразовыми глаголами с ядерной частью <i>beat</i> и используют их в речи;  овладевают новыми лексическими единицами по теме и употребляют их в речи;  <u>знакомятся с синонимическими рядами</u>;  знакомятся и учатся использовать в речи идиоматические выражения по теме «Здоровье»;  повторяют грамматические времена <i>present simple, present progressive, past simple, past progressive, future simple, future-in-the-past, present perfect, present perfect progressive, past perfect, past perfect progressive</i>;  знакомятся со структурами <i>would rather</i> и <i>had better</i>;  знакомятся с новыми фактами использования грамматических времен <i>present</i> и <i>past simple, present</i> и <i>past progressive</i>;  составляют диалоги и интервью по теме;  составляют высказывания и диалоги по образцу;  составляют высказывания по ключевым фразам;  <u>выражают свое мнение о прочитанном и</u></p>
--	--	--

		<p>увиденном; описывают внешность человека по портретам; работают в парах и/или группах, вырабатывая определенные решения и мнения; высказывают мнение о личных предпочтениях; участвуют в обмене мнениями относительно понимания счастья и гармонии; комментируют английские пословицы, выражая собственную точку зрения; ведут диалог по поводу здорового образа жизни; учатся правильно писать параграф, выделяя его центральную идею; учатся писать параграф распространено, включая в него различные детали, примеры и используя различные выразительные средства языка; пишут письма личного характера; пишут сочинения по заданному плану, выражая собственное мнение; письменно выполняют задания лексико-грамматического характера; выполняют задания в формате ЕГЭ; выполняют проектные задания; осуществляют оценку изученного материала и собственных результатов</p>
<p><b>Повседневная жизнь</b> Домашние обязанности. Покупки. Общение в семье и в школе. Семейные традиции. Общение с друзьями и знакомыми. Переписка с друзьями. <b>Человек и окружающие его люди</b> (тема <i>In Harmony with Others</i>) — роль семьи и друзей в нашей жизни, взаимоотношения между людьми, домашний очаг и забота о нем, семейные ценности, семейный бюджет.</p>	<p><b>Повседневная жизнь</b> Домашние обязанности. Покупки. Общение в семье и в школе. Семейные традиции. Общение с друзьями и знакомыми. Переписка с друзьями.</p>	<p>Учащиеся: воспринимают на слух и правильно воспроизводят новые лексические единицы; воспринимают на слух и воспроизводят стихи и песни; воспринимают на слух аудиотексты с различной глубиной понимания; понимают содержание аутентичных аудиотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение, рассказ, диалог, интервью); выделяют тему и главные факты звучащего текста; устанавливают соответствие между звучащими текстами и предложенными утверждениями; читают аутентичные тексты разных типов и жанров с пониманием основного содержания</p>

		<p>и вычленением затребованной информации, а также с полным и точным пониманием содержания, используя различные виды смысловой переработки текста и различные виды работы с ним (озаглавливают текст, устанавливают соответствие между текстом и его заглавием, завершают текст предложенными фразами, устанавливают корректность определенной информации или ее наличие в тексте, отвечают на вопросы по тексту, завершают предлагаемые после текста утверждения); <i>логично излагают содержание текста; интерпретируют прочитанное, оценивая его содержание; выражают согласие или несогласие с рассказчиком, подкрепляя речь своими примерами и аргументами;</i> повторяют ранее усвоенный лексический материал, связанный с учебной ситуацией блока; тренируются в использовании английских предлогов; устанавливают соответствие между лексическими единицами и их словарными дефинициями; составляют собственные предложения с новыми словами; <i>учатся осуществлять перифраз;</i> находят соответствия английским лексическим единицам в родном языке; знакомятся с образованием новых слов при помощи изменения места ударения и морфологической структуры; повторяют ранее усвоенные словообразовательные модели; <i>учатся общаться, соблюдая правила политкорректности;</i> <i>учатся восстанавливать добрые отношения после произошедшей размолвки;</i> учатся различать глаголы <i>do</i> и <i>take</i>, существительные <i>incident</i> и <i>accident</i> и служебные слова <i>as</i> и <i>like</i>, а также правильно использовать их в</p>
--	--	--



		<p>речи; знакомятся с фразовыми глаголами с ядерной частью <i>sign</i> и используют их в речи; овладевают новыми лексическими единицами по теме и используют их в речи; продолжают знакомство с фразеологическим фондом английского языка, изучая ряд новых пословиц; учатся использовать в речи идиоматические выражения, говорящие о финансовом состоянии человека; повторяют видо-временные формы глаголов в активном и пассивном залогах; трансформируют утверждения в активном залоге в пассивные конструкции и используют их в устной и письменной речи; знакомятся с новыми фактами использования грамматических времен <i>past simple, present perfect</i> с маркером <i>recently</i>; строят высказывания о взаимоотношениях между людьми, дружбе, поддержании дружеской обстановки в семье, решении проблемы отцов и детей, своем детстве, своем отношении к выполнению домашних обязанностей, планировании семейного бюджета; строят высказывания о британской королевской семье в соответствии с предложенным планом; составляют высказывания по ключевым словам и фразам; составляют и разыгрывают диалоги-расспросы о друзьях и дружеских отношениях; <i>работая в парах или группах, вырабатывают общее мнение о том, какими должны быть дети и родители, а также о том, какой должна быть современная семья;</i> составляют небольшие диалоги по заданным ситуациям с опорой на образец; высказывают личное мнение по обсуждаемым вопросам (место семьи в современном обществе, распределение домашних обязанностей); комментируют английские пословицы, выражая собственную точку зрения;</p>
--	--	--

		<p>письменно выполняют задания лексико-грамматического и творческого характера; учатся писать письма личного характера; пишут сочинения-эссе на заданные темы; выполняют задания в формате ЕГЭ; <i>выполняют проектные задания; осуществляют оценку изученного материала и собственных результатов</i></p>
<p><b>Природа и экология</b>          Природные ресурсы. Возобновляемые источники энергии. Изменение климата и глобальное потепление. Знаменитые природные заповедники России и мира.</p> <p><b>Городская и сельская жизнь</b>          Особенности городской и сельской жизни в России и странах изучаемого языка. Городская инфраструктура. Сельское хозяйство.</p> <p><b>Научно-технический прогресс</b>          Прогресс в науке. Космос. Новые информационные технологии.</p> <p><b>Человек и природа</b> (тема <i>In Harmony with Nature</i>)          — богатство и жизнь дикой природы, самые красивые уголки мира, экологические проблемы сегодняшнего дня, экология человека.</p>	<p><b>Природа и экология</b>          Природные ресурсы. Возобновляемые источники энергии. Изменение климата и глобальное потепление. Знаменитые природные заповедники России и мира.</p> <p><b>Городская и сельская жизнь</b>          Особенности городской и сельской жизни в России и странах изучаемого языка. Городская инфраструктура. Сельское хозяйство.</p> <p><b>Научно-технический прогресс</b>          Прогресс в науке. Космос. Новые информационные технологии.</p>	<p>Учащиеся:</p> <p>воспринимают на слух и правильно воспроизводят новые лексические единицы; воспринимают на слух и воспроизводят стихи и песни по теме учебной ситуации; воспринимают на слух аудиотексты с различной глубиной понимания; понимают содержание аутентичных аудиотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение, рассказ, научно-популярный текст, диалог, интервью);</p> <p>устанавливают соответствие между звучащими текстами и предложенными утверждениями; читают аутентичные тексты разных типов и жанров, в том числе научно-популярные, с пониманием основного содержания и вычлениением затребованной информации, а также с полным и точным пониманием содержания, используя различные виды смысловой переработки текста и различные виды работы с ним;</p> <p><i>выбирают наиболее подходящий заголовок к тексту из списка предложенных; сами озаглавливают текст;</i></p> <p><i>устанавливают соответствия между частями текста и их заглавиями;</i></p> <p>завершают текст, выбирая необходимые слова или фразы из списка предложенных; останавливают незаконченный прочитанный текст, используя необходимые видо-временные формы глаголов, степени сравнения прилагательных и иных частей речи; завершают предлагаемые после текста утверждения;</p> <p><i>вычленяют причинно-следственные связи</i></p>

		<p>в прочитанном тексте;  выстраивают логику развития сюжета,  располагая части текста в нужной  последовательности;  читают слова по транскрипции с последующей  самопроверкой;  предлагают логическое завершение  прочитанного текста на основе заданных  параметров;  отвечают на вопросы по тексту, в том числе с  выражением собственной оценки по поводу  прочитанного;  составляют план к прочитанному тексту;  интерпретируют прочитанное, оценивая его  содержание;  повторяют ранее усвоенный лексический  материал, связанный с учебной ситуацией  блока;  устанавливают соответствие между  лексическими единицами и их словарными  дефинициями; находят соответствия  английским лексическим  единицам в родном языке;  пополняют словарный запас лексикой для  обсуждения проблем, связанных с учебной  ситуацией блока;  знакомятся со спецификой употребления  наречий <i>very, really, truly, absolutely</i> в  сочетаниях с прилагательными,  обозначающими высокую степень качества;  повторяют ранее усвоенные  словообразовательные модели;  знакомятся с аффиксом <i>-ern</i> для образования  прилагательных, используют единицы типа <i>northern</i> в речи,  знакомятся с различиями использования  лексических единиц <i>comfortable/convenient</i>, <i>visit/attend, landscape/scenery/view</i>;  знакомятся и учатся использовать в речи  идиоматические выражения типа <i>as brave as  a lion</i>, построенные по модели <i>as+Adj+as+N</i>;  группируют слова на основе синонимических  отношений;  знакомятся с функционированием фразовых</p>
--	--	---

		<p>глаголов с ядерной частью <i>cut</i> и используют их в речи;  учатся выражать ободрение собеседнику, успокаивать его;  <i>исправляют смысловые ошибки в предлагаемых высказываниях;</i>  повторяют видо-временные формы глаголов в активном и пассивных залогах;  знакомятся с особенностями использования пассивных структур с простым/перфектным и продолженным инфинитивом в английском языке, устанавливают их соответствия с единицами родного языка;  повторяют основные случаи использования неопределенного, определенного и нулевого артиклей, обобщают информацию об их употреблении;  знакомятся с особенностями использования артиклей с названиями регионов и провинций, названиями стран, каналов, водопадов, пустынь, полуостровов, отдельных горных вершин, университетов и колледжей, дворцов, вокзалов, аэропортов, гостиниц, кораблей, газет и журналов;  знакомятся с особенностями использования артиклей с именами существительными в функции дополнения, предикатива, а также в восклицательных предложениях;  знакомятся с особенностями использования артиклей с именами существительными, обозначающими трапезу, еду;  строят высказывания о проблемах загрязнения окружающей среды, экологических проблемах и катастрофах, исчезающих видах флоры и фауны, используя план или ключевые слова;  отвечают на вопросы, связанные с проблематикой учебной ситуации;  обсуждают взаимоотношения и взаимозависимость человека и природы;  описывают различные погодные условия, разнообразные ландшафты;  знакомятся с новой интерпретацией хорошо известной фавулы “Little Red Riding Hood”, обсуждают ее, составляя новый и классический</p>
--	--	--

		<p>варианты;  обсуждают деятельность различных экологических организаций;  вырабатывают возможные решения существующих экологических проблем;  составляют и разыгрывают диалоги-расспросы;  ведут этикетные диалоги, выражая одобрение;  составляют монологические высказывания о природе России;  комментируют выработанные в современном обществе положения, связанные с защитой окружающей среды;  письменно выполняют задания лексико-грамматического и творческого характера;  пишут письма личного характера;  знакомятся с традиционной структурой личного письма и пишут письмо личного характера;  пишут сочинения-эссе на темы, связанные с проблемами учебной ситуации;  выполняют задания в формате ЕГЭ;  выполняют проектные задания;  осуществляют оценку изученного материала и собственных результатов</p>
<p><b>Страны изучаемого языка</b>  Географическое положение, климат, население, крупные города, достопримечательности. Путешествие по своей стране и за рубежом.  Праздники и знаменательные даты в России и странах изучаемого языка.  <b>Иностранные языки</b>  Изучение иностранных языков. Иностранные языки в профессиональной деятельности и для повседневного общения. Выдающиеся личности, повлиявшие на развитие культуры и науки России и стран изучаемого языка.  <b>Человек как часть большого мира</b> (тема <i>In Harmony with the World</i>) — где и почему люди путешествуют, советы путешественникам, покупки и гостиницы, что люди видят во время поездок.</p>	<p><b>Страны изучаемого языка</b>  Географическое положение, климат, население, крупные города, достопримечательности.  Путешествие по своей стране и за рубежом.  Праздники и знаменательные даты в России и странах изучаемого языка.  <b>Иностранные языки</b>  Изучение иностранных языков. Иностранные языки в профессиональной деятельности и для повседневного общения. Выдающиеся личности, повлиявшие на развитие культуры и науки России и стран изучаемого языка.</p>	<p>Учащиеся:  воспринимают на слух и правильно воспроизводят новые лексические единицы;  воспринимают на слух и воспроизводят стихи и песни по теме учебной ситуации;  воспринимают на слух аудиотексты с различной глубиной понимания;  понимают содержание аутентичных аудиотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение, рассказ, публицистика, научно-популярная проза, диалог, интервью);  выделяют тему и главные факты аудиотекста;  устанавливают соответствие между звучащими текстами и предложенными утверждениями;  выбирают правильные ответы на вопросы, связанные с содержанием звучащего текста;</p>

		<p>ориентируются в иноязычном тексте и дают ему название; читают аутентичные тексты разных типов и жанров с пониманием основного содержания и вычленением затребованной информации, а также с полным и точным пониманием всего текста; используют различные виды работы с текстом: отвечают на вопросы по тексту, выбирают адекватные ответы на вопросы, связанные с содержанием текста, завершают текст предложенными фразами; <i>составляют план текста и логично излагают его содержание;</i> оценивают и обсуждают прочитанное; повторяют ранее усвоенный лексический материал, связанный с учебной ситуацией блока; выявляют значения незнакомых слов с помощью контекста, знания интернациональной лексики, а также знания основных словообразовательных моделей; устанавливают соответствие между лексически-единицами и их словарными дефинициями; знакомятся с новыми лексическими единицами по теме и используют их в речи; учатся различать и правильно использовать в речи такие близкие по смыслу лексические единицы, как существительные <i>trip, journey, travel, voyage</i> и прилагательные <i>ill, sick</i>, а также <i>handsome, pretty, beautiful</i>; <i>учатся осуществлять перифраз;</i> учатся подтверждать высказанную мысль с помощью кратких фраз <i>so do (am) I, so does (is) he/she, neither do (am) I, neither does (is) he/she</i> знакомятся с функционированием фразовых глаголов с ядерной частью <i>set</i> и используют их в речи; знакомятся и учатся использовать в речи идиоматические выражения со словом <i>world</i>; знакомятся с рядом клишированных фраз,</p>
--	--	--

		<p>характерных для использования в повседневной разговорной речи, и учатся употреблять их; знакомятся с особенностями употребления английских прилагательных типа <i>alive, afire, afloat</i> и т. п.;</p> <p>повторяют английские причастия <i>Participle I</i> и <i>Participle II</i>, а также английские модальные глаголы;</p> <p>знакомятся с некоторыми особенностями семантики и употребления английских модальных глаголов, передающих значение вероятности;</p> <p>учатся различать и правильно использовать глаголы <i>mustn't, needn't, shouldn't</i>;</p> <p>составляют диалоги на заданную тему и по заданной ситуации;</p> <p><input type="checkbox"/> составляют высказывания по ключевым фразам; <i>выражают свое мнение по поводу определенных утверждений;</i></p> <p><i>в парах или группах вырабатывают определенные решения, мнения, идеи;</i></p> <p>высказываются о личных предпочтениях;</p> <p><input type="checkbox"/> ведут диалог в предполагаемых ситуациях — в магазине, кассе вокзала, гостинице;</p> <p>дают распространенные ответы на вопросы, связанные с обсуждаемыми темами;</p> <p><i>излагают содержание прочитанного и дают собственную оценку определенным фактам;</i></p> <p>пишут сочинения по заданному плану и выражают в них собственное мнение;</p> <p>пишут письма личного характера;</p> <p>пишут краткие повествования по ключевым словам;</p> <p>письменно выполняют задания лексико-грамматического характера;</p> <p>выполняют задания в формате ЕГЭ;</p> <p><i>выполняют проектные задания;</i></p> <p><i>осуществляют оценку изученного материала и собственных результатов</i></p>
--	--	--

### 3 РАЗДЕЛ: ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА ЧАСОВ, ОТВОДИМЫХ НА ОСВОЕНИЕ КАЖДОЙ ТЕМЫ

количество часов: всего **102**; в неделю 3  
 плановых контрольных уроков 7

	Наименование главы/параграфа	Основное содержание	Количество часов	Характеристика основных видов учебной деятельности
1	В гармонии с собой.	анние о себе. Качества характера человека. Внешность. Интересы и любимые занятия. Планы на будущее, амбиции и предпочтения. Забота о собственном физическом и душевном состоянии. Возможные проблемы, чувство дисгармонии. Понимание счастья. Стил жизни. Здоровье в жизни человека. Слагаемые успеха гармонического развития личности.	24	Письменный диктант. Творческое проектное задание. Входная контрольная работа Контрольная работа
2	Человек и окружающие его люди	Семья и родственники. Взаимопонимание в семье, взаимопонимание в обществе. Друзья в жизни подростка. Толерантность в дружбе. Качества, значимые для друга. Взаимопонимание детей и родителей, проблема «отцов и детей». Детство в жизни человека. Семейная атмосфера. Семейный бюджет. Домашние обязанности членов семьи. Семейные праздники. Наказания и поощрения. Значимость денег в жизни индивида. Британская королевская семья. Члены королевской семьи. Британские престолонаследники. Королева Великобритании как символ страны, ее обязанности и интересы.	24	Письменный диктант. Творческое проектное задание. Контрольная работа
3.	В гармонии с природой.	Россия — страна природных чудес и бескрайних просторов. Красота родной земли. Разнообразие дикой природы. Окружающий человека животный и растительный мир. Взаимовлияние природы и человека. Жизнь в городе и за городом (плюсы и минусы). Проблемы загрязнения окружающей среды. Проблемы изменения климата на планете. Национальные парки и заповедники России. Природные контрасты нашей родины. Национальные парки США. Исчезающие виды животных и растений. Проблемы зоопарков. Национальные фонды Великобритании. Международная кооперация в вопросах улучшения среды обитания людей и животных. Осознание возможных экологических катастроф, пути их предотвращения,	24	Письменный диктант. Творческое проектное задание. Контрольная работа Полугодовая контрольная работа
4.	В гармонии с миром.	Различные виды путешествий, их цели и причины. Путешествия по родной стране и за рубежом. Осмотр достопримечательностей. Чувство тоски по дому во время путешествий. Путешествие по железной дороге. Виды поездов. Покупка билетов. Путешествие по воздуху. Аэропорты, их секции и залы. Таможенный досмотр, оформление багажа. Путешествия по воде и машиной. Хитроу — центральный аэропорт Великобритании. Заказ номера в гостинице, типы гостиниц, различные типы номеров. Поведение в незнакомом городе. Покупки в магазинах. Различные виды магазинов. Марко Поло — великий путешественник. Путешествие — способ познания мира, получения информации об иных культурах, источник толерантности к различиям других.	24	Письменный диктант. Творческое проектное задание. Контрольная работа Итоговая контрольная работа



**11класс**количество часов: всего **102**; в неделю 3

плановых контрольных уроков 5

	Наименование главы/параграфа	Основное содержание	Количество часов	Характеристика основных видов учебной деятельности
1.	Шаги в карьере. (Steps to your career.)	Выбор будущей профессии. Привлекательные профессии наших дней. Современный рынок труда. Личностные качества, необходимые для выполнения той или иной работы. Влияние мнения родных, учителей, друзей на выбор профессии. Государственное образование в Великобритании. Университетское образование. Университеты Великобритании и России. Степени бакалавра и магистра. «Предуниверситетский год». Изучение английского языка. Варианты английского языка наших дней.	24 ч.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Воспринимать на слух текст и соотносить следующие после него утверждения с содержащейся в тексте информацией;</li> <li>2. Дополнять предложения подходящими лексическими единицами</li> <li>3. Читать текст и озаглавить его;</li> <li>4. Расширять знания государственном образовании в Королевстве</li> <li>5. Составлять развернутые монологические высказывания на основе плана и ключевых слов</li> <li>6. Извлекать информацию из текстов для чтения и аудирования;</li> <li>7. Воспринимать текст на слух и выполнять задание на альтернативный выбор;</li> <li>8. Работать в парах;</li> <li>9. Дополнять предложения подходящими лексическими единицами</li> <li>10. Читать текст об университете в Кембридже и соотносить его содержание с приведенными утверждениями;</li> <li>11. Развивать языковую догадку</li> <li>12. Воспринимать текст на слух и</li> </ol>

				<p>соотносить его содержание с изображениями на картинках;</p> <p>образцах;</p> <p>14. Соотносить утверждения типа «верно/неверно/в тексте не сказано» с содержанием текста для чтения</p> <p>Письменный диктант.</p> <p>Творческое проектное задание.</p> <p>Входная контрольная работа Контрольная работа №1</p>
2.	Шаги к пониманию культуры. (Steps to Understanding culture.)	<p>Различные определения понятия культуры. Разнообразие культур. Духовные и материальные ценности. Языки, традиции, обычаи, верования как отражение культуры. Общечеловеческие культурные ценности. Переоценка ценностей. Изменения в культурах разных народов. Элементы взаимопроникновения различных культур. Наиболее известные традиции Великобритании и США. Россияне глазами Британцев, культурные стереотипы. Качества характера человека. Символика четырех ведущих мировых религий (христианство, иудаизм, ислам, буддизм). Вера в судьбу, предопределение, суеверия. Литература и музыка в жизнь человека. Изобразительное искусство. Картинные галереи. Известные российские и зарубежные художники. Творения Архитектуры. Известные архитектора, композиторы, музыканты и поп-звезды. Театр и кино как значимые части культуры.</p>	24ч.	<p>1. Дополнять предложения подходящими лексическими единицами.</p> <p>2. Воспринимать текст на слух и соотносить услышанное с картинками;</p> <p>3. Читать текст, извлекать запрашиваемую информацию</p> <p>4. Дифференцировать на слух звуки/слова/словосочетания АЯ;</p> <p>5. Работать в парах;</p> <p>6. Читать текст о и фиксировать запрашиваемую информацию.</p> <p>7. Воспринимать на слух текст и соотносить их с названиями;</p> <p>8. Читать текст и соотносить верные и ложные утверждения с его содержанием.</p> <p>9. Составлять развернутое монологическое высказывание на основе ключевых слов.</p> <p>10. Развивать языковую догадку;</p> <p>11. Самостоятельно оценивать свои учебные достижения</p>

				<p>12.Выявлять языковые закономерности</p> <p>Письменный диктант.</p> <p>Творческое проектное задание.</p> <p>Полугодовая контрольная работа</p>
3.	Шаги к эффективной коммуникации. (Steps to Effective Communicating.)	<p>Технический прогресс, его положительное и отрицательное влияние на жизнь человека. 20 и 19 века – эра новых технологий. Современные достижения в различных областях науки. Век новых видов коммуникаций. Развитие науки и техники в исторической перспективе. Великие изобретения и открытия прошлого. Известные ученые и изобретатели. 21 век – век глобальной компьютеризации. Влияние компьютерных технологий на жизнь человека. Стив Джобс – человек-легенда мира компьютеров. Альфред Нобель. Нобелевские лауреаты. Вклад российских ученых в развитие научного прогресса. Кооперация различных государств в решении научных и технологических проблем. Попытки приостановить развитие научной мысли и прогресса в отдельном регионе – американские эмиши (the Amish). Интернет – один из основных источников информации наших дней.</p>	24ч.	<p>1.Дополнять предложения подходящими лексическими единицами.</p> <p>2.Воспринимать текст на слух и соотносить услышанное с картинками;</p> <p>3.Читать текст, извлекать запрашиваемую информацию</p> <p>4.Дифференцировать на слух звуки/слова/словосочетания АЯ;</p> <p>5.Работать в парах;</p> <p>6.Читать текст о и фиксировать запрашиваемую информацию.</p> <p>7.Воспринимать на слух текст и соотносить их с названиями;</p> <p>8. Читать текст и соотносить верные и ложные утверждения с его содержанием.</p> <p>9.Составлять развернутое монологическое высказывание на основе ключевых слов.</p> <p>10.Развивать языковую догадку;</p> <p>11. Самостоятельно оценивать свои учебные достижения</p> <p>12.Выявлять языковые закономерности</p> <p>Письменный диктант.</p> <p>Творческое проектное задание.</p> <p>Контрольная работа №2</p>
4.	Шаги к будущему.	Процесс глобализации в современном мире, угроза потери национальной идентичности.	24 ч.	1.Дополнять предложения подходящими

	(Steps to the Future.)	<p>Угроза распространения монокультуры во всех частях света. Место роботов и иных механических «помощников» человека в обществе будущего. Угрозы и основные проблемы в обществе будущих поколений. Пути решения насущных проблем нашего века, их возможное влияние на жизнь последующих поколений. Факты проникновения элементов нашей культуры в общество будущего. Возможные изменения личности человека в обществе будущего.</p> <p><b>Иностранные языки</b></p> <p>Изучение иностранных языков. Иностранные языки в профессиональной деятельности и для повседневного общения. Выдающиеся личности, повлиявшие на развитие культуры и науки России и стран изучаемого языка.</p> <p>Невербальное общение.</p>		<p>лексическими единицами.</p> <p>2. Воспринимать текст на слух и соотносить услышанное с картинками;</p> <p>3. Читать текст, извлекать запрашиваемую информацию</p> <p>4. Дифференцировать на слух звуки/слова/словосочетания АЯ;</p> <p>5. Работать в парах;</p> <p>6. Читать текст и фиксировать запрашиваемую информацию.</p> <p>7. Воспринимать на слух текст и соотносить их с названиями;</p> <p>8. Читать текст и соотносить верные и ложные утверждения с его содержанием.</p> <p>9. Составлять развернутое монологическое высказывание на основе ключевых слов.</p> <p>10. Развивать языковую догадку;</p> <p>11. Самостоятельно оценивать свои учебные достижения</p> <p>12. Выявлять языковые закономерности</p> <p>Письменный диктант.</p> <p>Творческое проектное задание.</p> <p>Итоговая контрольная работа</p>
5	Повторение		бч.	

## ПРИЛОЖЕНИЕ №1

### 1. ОПИСАНИЕ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

#### 1. Нормативные документы, программно-методическое обеспечение, локальные акты

1. Закон «Об образовании в РФ»
  2. Локальные акты МКОУ «Средняя общеобразовательная школа №4»
- Устав МКОУ «Средняя общеобразовательная школа №4»
  - Положение о внутришкольном контроле
  - Положение о рабочей учебной программе
  - Положение о текущем, итоговом контроле.

#### Интернет-ресурсы:

##### Полезные ссылки для подготовки к ЕГЭ

Тренажеры

<https://speaking.svetlanaenglishonline.ru/>

тренажер издательства «Translation and Study Centre»

<https://langart.ru/>

<https://exam-simulator.ru/>

Демоверсии

<https://fipi.ru/ege/demoversii-specifikacii-kodifikatory>

Открытый банк заданий:

1) <http://os.fipi.ru/tasks/9/a>

2) <http://ege.fipi.ru/os11/xmodules/qprint/openlogin.php>

Видеоконсультации разработчиков КИМ ЕГЭ: <https://fipi.ru/ege/videokonsultatsii-razrabotchikov-kim-yege>

ОФИЦИАЛЬНЫЙ ИНФОРМАЦИОННЫЙ ПОРТАЛ ЕГЭ: <http://ege.edu.ru/ru/>

РОСОБРНАДЗОР: <http://obrnadzor.gov.ru/ru>

- Видеоуроки по Английскому языку; <http://videouroki.net/>

- Уроки школьной программы. Видео, конспекты, тесты, тренажеры. <http://interneturok.ru/>

#### Литература для учащихся:

1. О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, К. М. Баранова. Английский язык. 10-11 класс. Учебник. В 2 частях (комплект из 2 книг + CD), Ольга Афанасьева, Ирина Михеева, Ксения Баранова. – М.: Дрофа, 2013, 316 с.

2. О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, К. М. Баранова. Английский язык. 10-11 класс. Рабочая тетрадь. Ольга Афанасьева, Ирина Михеева, Ксения Баранова. – М.: Дрофа, 2016, 128 с.

#### **Литература для учителя:**

1. Примерная программа по учебным предметам. Иностранный язык. 10-11 классы: проект- Москва: Просвещение, 2011.
2. О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, К. М. Баранова. Английский язык. 10-11 класс. Учебник. В 2 частях (комплект из 2 книг + CD), Ольга Афанасьева, Ирина Михеева, Ксения Баранова. – М.: Дрофа, 2016, 316 с.
3. О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, К. М. Баранова. Английский язык. 10-11 класс. Рабочая тетрадь. Ольга Афанасьева, Ирина Михеева, Ксения Баранова. – М.: Дрофа, 2016, 128 с.
4. О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, К. М. Баранова. Английский язык. 10-11 класс. Лексико-грамматический практикум к учебнику О. В. Афанасьевой, И. В. Михеевой, К. М. Барановой. – М.: Дрофа, 2016 г, 144 стр.

## **2. Требования к оснащению кабинета**

- Магнитофон
- Компьютер
- Проектор
- Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, плакатов и картинок.
- Стенд для размещения творческих работ учащихся
- Грамматические таблицы к основным разделам грамматического материала
- Географические карты стран изучаемого языка

#### **Литература для учащихся:**

3. О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, К. М. Баранова. Английский язык. 10-11 класс. Учебник. В 2 частях (комплект из 2 книг + CD), Ольга Афанасьева, Ирина Михеева, Ксения Баранова. – М.: Дрофа, 2013, 316 с.
4. О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, К. М. Баранова. Английский язык. 10-11 класс. Рабочая тетрадь. Ольга Афанасьева, Ирина Михеева, Ксения Баранова. – М.: Дрофа, 2016, 128 с.

#### **Литература для учителя:**

5. Примерная программа по учебным предметам. Иностранный язык. 10-11 классы: проект- Москва: Просвещение, 2011.
6. О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, К. М. Баранова. Английский язык. 10-11 класс. Учебник. В 2 частях (комплект из 2 книг + CD), Ольга Афанасьева, Ирина Михеева, Ксения Баранова. – М.: Дрофа, 2016, 316 с.
7. О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, К. М. Баранова. Английский язык. 10-11 класс. Рабочая тетрадь. Ольга Афанасьева, Ирина Михеева, Ксения Баранова. – М.: Дрофа, 2016, 128 с.
8. О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, К. М. Баранова. Английский язык. 10-11 класс. Лексико-грамматический практикум к учебнику О. В. Афанасьевой, И. В. Михеевой, К. М. Барановой. – М.: Дрофа, 2016 г, 144 стр.

## 2. Требования к оснащению кабинета

- Магнитофон
- Компьютер
- Проектор
- Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, плакатов и картинок.
- Стенд для размещения творческих работ учащихся
- Грамматические таблицы к основным разделам грамматического материала
- Географические карты стран изучаемого языка

Приложение №3

Календарно-тематическое планирование по английскому языку 11 класса

Количество часов: всего 102, в неделю 3

№п/п	Тема	Кол-во часов	Контроль уровня обученности	Проектная деятельность
1.	«Гармония с собой»	24	2 (1-входной контроль)	1
2.	«Гармония с другими»	24	1-полугодовой контроль	1
3.	«Гармония с природой»	24	1	1
4.	«Гармония с миром»	24	1-итоговый контроль	2
5.	Повторение	6		
Итого		102	5	5

## Календарно-тематический план для УМК RAINBOW для 10 класса

№	Тема раздела и урока	Цели и задачи	Языковой материал	Виды речевой деятельности (Аудирование, Говорение, Чтение,	Формирование УУД	Формы контроля	Тип урока	Домашнее задание	Дата	
									план	факт

				Письмо)						
Тема « В гармонии с собой» (24 часа)										
1	Данные о себе. (Step 1)	-ознакомить учащихся со структурой нового учебника; -актуализация лексики и грамматики при рассказе о себе; -развитие умений устной речи и чтения; - формирование умений групповой и парной работы	courageous, charming, cheerful, cruel, quiet, noisy, funny, helpful, kind, stupid, rude, nervous, romantic, serious, tidy, honest, caring, inventive, knowledgeable, clever, selfish	Г-упр.1,2,4, с.6-7 Ч и П-упр.3,с.7	Личностные УУД  Регулятивные УУД  Коммуникативные УУД	текущий	Урок ознакомления с новым материалом	Упр.8,9, стр.9		
2	Мои предпочтения.	- формирование навыков монологической речи по теме урока; - повторение и закрепление в речи качественных прилагательных в контексте; - развитие умения работать в парах	Структуры: I'd rather I prefer The song "If I Could"	Г-упр.5,6,с.8 А-упр.7,с.8 П-упр.10,с.9	Познавательные УУД	текущий	Комбинированный	Упр.10, стр.9		
3	Характер человека	-повторить времена группы Present ; - развитие умений аудирования; - введение и отработка новой лексики;	Структуры: Would Rather Had Better <u>Новые слова:</u> admit, appreciate, beat, familiar, female ,	А-упр.1,5,с.11 Г-упр.2,4,с.10-11 П-упр.3,с.10	Регулятивные УУД  Познавательные УУД	текущий	Комбинированный	Упр.8, стр.13		



		- развитие языковой догадки Введение новых ЛЕ по теме	male, precious , solve, have something in common with somebody , out of the blue , so far, to some extent / to a certain extent							
4	Описание внешности и характера человека (Step 2)	-развитие умений чтения; -развитие навыков перефразирования предложений; -расширение общего кругозора учащихся; -развитие навыков работать в группах	The Present Simple Tense  The Present Progressive Tense	A-упр.5,с.11  Г-упр.6,7, с.12-13	Познавательные УУД  Коммуникативные УУД	текущий	Комбинированный	Упр.9,10 стр.13		
5	Входная контрольная работа					Урок - контроль знаний.				
6	Интервью с Тейлор Свифт (Step 3)	— учить предвосхищать содержание аудиотекста по началу со- общения и выделять проблему, тему, основную мысль текста и обобщать содержащуюся в тексте информацию, выражать свое отношение к ней;;  -развитие умения работать в парах\группах		A-упр.1,с.14  Г-упр.2-5, с.13-14	Регулятивные УУД  Познавательные УУД  Коммуникативные УУД	текущий	Комбинированный	Упр.10, стр.17.		
7	Аккуратность	-развитие навыков чтения с полным пониманием	Слова из текста: choosey, to figure out,	Ч – упр.5,с.15	Личностн	текущий	Комбиниро-	Упр.8, 9,		

	в желаниях.	информации прагматического текста, -формирование умений критического мышления; -развитие умения работать в группах и представлять результат совместной работы	Pls, aactually, romance, life mate, It's about the time	Г-упр.6,7,с.16	ые УУД  Регулятивные УУД  Коммуникативные УУД		ванный	стр.17		
8	Современная молодежь. Увлечения и интересы. (Step 4)	- развитие умений диалогического общения на основе прослушанного текста; -формирование навыков словообразования с опорой на образец;	Word Building and Functional Styles	А-упр.1,с.17 Г-упр.2,3, 4, с.18-19 П-упр.10,с.21	Познавательные УУД  Коммуникативные УУД	текущий	Комбинированный	Упр.8, стр.21		
9	Связь с предыдущими поколениями.	-ознакомить с новыми правилами использования настоящего времени Present Simple and Present Progressive Tenses; -развитие обще учебных умений: работа с информацией в таблице; -развитие умения работать в парах, обобщение и закрепление речевого и языкового материала;	New Facts about the Present Simple and Present Progressive Tenses  Прилагательные: good-looking precious familiar thin healthy-looking common talkative poor reliable manly scruffy straight stubborn slim strong modest stout skinny fashionable curly shapely turned-up choosy womanly lovely tall fair dark ugly	А – упр.5,с. 19 Г –упр.6,7,с.20	Личностные УУД  Регулятивные УУД  Познавательные УУД	текущий	Комбинированный	Упр.9, стр.21		

			ambitious round oval							
10	В гармонии с собой. (Step 5)	-актуализировать в речи употребление прошедшего времени глагола;  -развитие аудитивных навыков с выборочным пониманием текста;  -совершенствовать культуру речи в диалоге	to be over the moon , to be good-natured  to be/feel content  to be sociable  to be/feel self  to be/feel self-satisfied  to be in high spirits  to look on the bright side	А- упр .1,2 с. 20-21  Г-упр.3-5,с.22	Регулятивные УУД  Коммуникативные УУД	текущий	Комбинированный	Упр.10, стр.24.		
11	Образовательные поездки.	-развитие умений чтения;  - закрепить в речи употребление прошедшего времени глагола;		Ч-упр.6,с.23  Г-упр.7,с.23  П-упр.8, с.24	Регулятивные УУД  Познавательные УУД	текущий	Комбинированный	Упр.9, стр.26.		
12	«Четыре сестры» Луиза Мэй (Step 6)	-введение новой лексики и учить использовать ее в речи;  -развитие навыков чтения с полным пониманием информации;	crackle , furniture , knit , mirror, pale, plump , sharp , vain , at least , twilight, be in someone's way	А-упр.1,3,с.25  Г-упр.2,4,с.26  Ч-упр.5,26-27	Регулятивные УУД  Познавательные УУД	текущий	Комбинированный	Упр.10,11 Стр.29		
13	Внешность. Интересы.	- развитие умений письменной речи;  -активизация навыков употребления в речи времен Past;	New Facts about the Past Simple and Past Progressive Tenses	Г-упр.6,7,с.28  П-упр.8,с.29	Регулятивные УУД  Познавательные	текущий	Комбинированный	Упр.8,9 Стр. 28		

		-формирование критического мышления			УУД					
14	Интересы и любимые занятия (Step 7)	-развитие умений инициативной устной речи; -развитие умений чтения с определением жанра текста);		А-упр.1,с.29 Ч-упр.2,с.30 Г-упр.3,4 с.31	Личностные УУД  Познавательные УУД  Коммуникативные УУД	текущий	Комбинированный	Упр.9, стр.34		
15	Мечты, интересы и увлечения	-формировать умения словообразования; -развитие умений самостоятельной работы с лексикой;	Compound Adjectives with Participles I and II As Their Second Components	Г-упр.5-7, с.32-33 П-упр.8,с.34	Регулятивные УУД  Познавательные УУД	текущий	Комбинированный	Упр.10, стр.34		
16	Влияние цвета на настроение человека (Step 8)	-развитие умений устной речи(говорения и аудирования); -развитие умений работать в группе	Название цвета.	А-упр.1,с.30 Г-упр.2,3,с.35 П-упр.8,с.38	Регулятивные УУД  Познавательные УУД  Коммуникативные УУД	текущий	Комбинированный	Упр.9, стр.38		
17	Чувство	-развитие языковой	Future-in-the-past	А-упр.5,с.36	Регулятив	текущий	Комбинированный	Выучить новые		

	дисгармонии	догадки и памяти, -совершенствовать навыки использования будущего времени в речи; -ознакомить и тренировать в речи новую лексику	Новые слова: . capable , key ,level , single , tend , to , bare necessities , neither ... nor... , senior citizens	Г-упр.6,7,с.37	ные УУД  Познавательные УУД		ванный	слова.		
18	Счастье. (Step 9)	-развитие умений чтения с письменной фиксацией требуемой информации; -обогащение лексического запаса учащихся - развитие умений чтения с извлечением основного содержания;	Песня «Be Happy»	А-упр1,с.38 Г-упр.2,с.39 Ч-упр.3,с.39	Регулятивные УУД  Познавательные УУД	текущий	Комбинированный	Монолог «Что делает меня счастливым»		
19	Понимание счастья	-формирование навыков использования фразового глагола в речи; -совершенствовать грамматические умения;	Фразовый глагол to beat.  The Present Perfect Tense The Present Perfect Progressive Tense	Г-упр.4-7, с.40-42	Регулятивные УУД  Познавательные УУД	текущий	Комбинированный	Упр.8,10 стр.43.		
20	Здоровый образ жизни (Step 10)	-развитие аудитивных умений с полным пониманием информации; -формирование навыков критического мышления через диалог-обмен мнениями	Разговорное клише для ведения диалога.	А-упр.1, с.43 Г-упр.2, 3с.44	Регулятивные УУД  Познавательные УУД	текущий	Комбинированный	диалог.		
21	Советы доктора.	-развитие умений диалогической речи и	Social English: Words of Sympathy	Г-упр.4-6, с.45	Регулятивные УУД	текущий	Комбинированный	Упр.9, стр.49		

		чтения; - развитие умений рефлексии и критического мышления		П-упр.7,с.47	Познавательные УУД		ванный			
22	Повторение по теме «В гармонии с собой»	-Повторение и обобщение изученных тем раздела 1, контроль изученного лексического материала, развитие навыков монологической речи.		А-упр.1, с.48 Г-упр.2,с.49 П-упр.8,9,с.51	Личностные УУД  Познавательные УУД  Коммуникативные УУД	Текущий	Комбинированный	Проект №1		
23	Контрольная работа№1	Контроль изученного грамматического и языкового материала.		Контрольная работа.		Периодический	Урок проверки и коррекции знаний и умений			
24	Защита проекта «В гармонии с собой»	Совершенствование навыков работать в паре.  Совершенствование навыков монологической речи.		Презентации учащихся о себе.	Личностные УУД  Регулятивные УУД  Коммуникативные УУД			Упр.10, стр.52		

**Тема «В гармонии с другими» (24 часа, к.р.2)**

25/ 1	<p>Друзья и их роль в нашей жизни. Введение новых ЛЕ по теме.  (Step 1)</p>	<p>- развитие умений чтения аутентичного текста с пониманием основного содержания и вычленением затребованной информации;</p> <p>-развитие произносительных и лексических навыков;</p> <p>- развитие критического мышления;</p> <p>-воспитание семейных ценностей</p>	<p>Новые слова:affection, attitude, establish, experience, peer, increase, rejection, remain, be aware</p>	<p>Ч-упр1,с.57 А-упр.2,4,с.58  Г-упр.3,5,6, с.58-59</p>	<p>Регулятивные УУД  Познавательные УУД  Коммуникативные УУД</p>	текущий	Комбинированный	Упр.8,9, стр. 59	10.11	
26/ 2	<p>Друзья в жизни подростка.  Диалогическая речь</p>	<p>-ознакомить с новыми фактами использования грамматических времен past simple, present perfect с маркером recently;</p> <p>- формировать умения строить высказывания о взаимоотношениях между людьми, дружбе, поддержании дружеской обстановки</p>	<p>Глаголы и существительные, имеющие одинаковое написание( с..61)  Past Simple, Past Perfect  Образование новых слов с помощью изменения места ударения.</p>	<p>Ч-упр.3,4,7с.61 А-упр.1,с.60  Г-упр.2,5,6, с.62</p>	<p>Личностные УУД  Регулятивные УУД  Коммуникативные УУД</p>	текущий	Комбинированный	Упр.10, стр. 60		

27/3	Толерантность в дружбе. (step 2)	-развитие умений аудирования с пониманием отдельных лексических единиц; -развитие лексических навыков; -развитие языковой догадки	Новые слова: appeal, independent, involve, option, relation, rely, treat, treatment, be above average, make a big deal of..	Ч- упр. 5 с.66-67 А-упр.1,3с.65 Г-упр.2,4,6, с.66 П – упр.7, с.67	Познавательные УУД  Коммуникативные УУД	текущий	Комбинированный	Упр.8,9, стр. 64		
28/4	Наша семья и мы. Введение новых ЛЕ.	- развитие умений спонтанного говорения; -активизация лексико-грамматического материала; -развитие умений подготовки и проведения презентаций	Новые слова: avoid, decent, deserve, patience, praise, promise, severe/	А-упр.1,2с.69 Г-упр.3,4, с.70 П – упр.8, с.72	Личностные УУД  Регулятивные УУД  Познавательные УУД	текущий	Комбинированный	Упр. 10, стр. 64		
29/5	Качества, значимые для друга. (step 3)	-активизация знаний по теме Passive Voice; -формировать умения работать в группе;	Passive Voice	Г-упр.5,6, с.71 П – упр.7,8 с.72	Регулятивные УУД  Коммуникативные УУД	текущий	Комбинированный	Упр.8,9, стр. 68		
30/6	Взаимоотношения между людьми. Введение новых ЛЕ.	развитие умений говорения(в форме описания) и аудирования; -развитие лексических навыков	Разговорный этикет.	А-упр.1,с.73 Г-упр.2,3,4,5 с.76 П – упр.7, с.77	Регулятивные УУД  Познавательные УУД	текущий	Комбинированный	Упр. 10, стр. 68		



31/7	Необходимые качества ребёнку (step 4)	- Развитие разных стратегий чтения: с пониманием основного содержания и с детальным пониманием; - формирование понятия о синонимии do \make	Глаголы do \make и выражения с этими глаголами.  Формы пассивного залога.	А-упр.1,с.78 Г-упр.2,3,4, с.78 П – упр.5, с.79	Регулятивные УУД  Познавательные УУД	текущий	Комбинированный	Упр. 8,9, стр. 72-73		
32/8	Родственные отношения.	-научить использовать формы продолженного времени глагола в страдательном залоге и трансформировать утверждения в активном залоге в пассивные конструкции и используют их в устной и письменной речи;	Progressive Forms of the Passive Voice	Г-упр.6,7, с.80-81  П-упр.8,с.81	Регулятивные УУД  Познавательные УУД	текущий	Комбинированный	Упр.10, стр. 73		
33/9	Проблема «отцов и детей». (step 5)	-формировать умения интерпретировать прочитанное, оценивая его содержание; --учить выражать согласие или несогласие с рассказчиком, подкрепляя речь своими примерами и аргументами;  - повторить ранее усвоенный лексический материал, связанный с учебной ситуацией		А-упр.1,с.81 Г-упр.5,3,4, с.82-84 Ч – упр.2, с.82	Личностные УУД  Познавательные УУД  Коммуникативные УУД	текущий	Комбинированный	Упр.8,9, стр.77		
34/10	Детство в жизни человека	-научить использовать формы совершенного вида глагола в	Perfect Forms of the Passive Voice	Г-упр.6,7, с.85-86	Регулятивные УУД	текущий	Комбинированный	Упр.10, стр. 77		

		страдательном залоге и трансформировать утверждения в активном залоге в пассивные конструкции и используют их в устной и письменной речи;		П-упр.8,с.86	Познавательные УУД					
35/11	Домашние обязанности. ( step 6)	-развитие умений говорения с аргументацией своего мнения;  -развитие умений аудирования и чтения с пониманием основного содержания;  -тренировка памяти	Новые слова: budget, income, expenses, calculate, spendings  Длительные формы пассивного залога.	А-упр.1,с.87 Г-упр.2,3,4, с.88-89 Ч – упр.5, с.89	Регулятивные УУД  Познавательные УУД  Коммуникативные УУД	текущий	Комбинированный	Упр.8,9, стр. 81		
36/12	Семейные традиции.	- развитие навыков диалогической речи  - активизация в речи грамматического времени Progressive (Continuous) Forms of the Passive Voice		А- упр.1, стр. 78  Г- упр. 6,7 ,стр.81	Регулятивные УУД  Коммуникативные УУД	текущий	Комбинированный	Упр. 10, стр. 81		
3713	«Рождественские подарки».  Практика чтения  ( step 7)	-ввести и активизировать лексику по теме в речи уч-ся ;  -формировать умения работать с аутентичным текстом;  -развивать навыки работать в группе	Новые слова: accident, hardship, heir, inherit, inspire, reign, sign, suffer, unity, behalf	А-упр.1,с.91 Г-упр.2,6,4, с.93-94 Ч – упр.3,5 с.92-93	Регулятивные УУД  Познавательные УУД	текущий	Комбинированный	Упр. 8,9, стр.86		

38/14	Семейные праздники.	-введение и отработка в речи фразового глагола; -развитие умений взаимной оценки	Фразовый глагол to sign.	Г-упр.6,7, с.95 П-упр.8,9,с.96	Регулятивные УУД  Познавательные УУД	текущий	Комбинированный	Упр. 10, стр. 86		
39/15	Полугодовая контрольная работа						Урок - контроль знаний.			
40/16	Семейный бюджет. Аудирование. Чтение. ( step 8)	-развитие умений говорения, аудирования и чтения; -формирование лексических навыков; - формирование толерантного отношения к культуре другой страны.	Существительные incident и accident.	А-упр.1,с.97 Г-упр.2,5,4, с.97-98 Ч – упр.3, с.98	Регулятивные УУД  Познавательные УУД	текущий	Комбинированный	Упр. 8,9, 10, стр. 90-91		
41/17	Британская королевская семья. ( step 9)	-автоматизация грамматических навыков; -развитие умений построения аргументированного высказывания; -развитие критического мышления;		А-упр.1,с.101 Г-упр.2- 5, с.101-103 Ч – упр.5, с.102	Регулятивные УУД  Познавательные УУД	текущий	Комбинированный	Упр. 8,9, стр.96		
42/18	Королевская семья.	Фразовый глагол «sign».			Личностные УУД  Познавательные	периодический		Упр. 10, стр. 96		

					бные УУД Коммуника тивные УУД					
43/19	Правление королевы Виктории  ( step 10)	-закрепить лексические и грамматические навыки;		Г и П-упр.2,5, с.106	Регулятивн ые УУД  Познавател ьные УУД	периодич еский		Упр.8,9, 10, стр.100		
44/20	Контрольная работа №2 по теме: «В гармонии с другими»	-развитие умений анали- тического чтения; -развитие лексических навыков; -развитие умений построения аргументированного высказывания; -развитие критического мышления;		Ч –упр.2,с.105  Г-упр.7,с.103  П- личное письмо другу		текущий	Урок контрол я	повторить материал раздела 2		
45/21	Самоконтроль. (Step 12)	Самоконтроль изученного			Регулятивн ые УУД  Познавател ьные УУД		Урок Самокон троля	Проект №2		
46/22	Повторение по теме «В гармонии с другими»  ( step 11)			П-упр.6, с.106	Регулятивн ые УУД  Познавател ьные УУД  Коммуника тивные УУД	текущий		Упр.8,9, 10 стр.103-104		

3 четверть									
47/23	Защита проекта			Презентации учащихся	Регулятивные УУД  Коммуникативные УУД				
48/24	Празднование Нового года								

Тема «Гармония с природой» (24 часа, к.р. 1)									
49 /1	В гармонии с природой (Step 1)	-развитие умений чтения и диалогической устной речи;  -разучить стихотворение для активизации лексических навыков;	Названия географических мест в дикой природе.	А-упр.1, с.109 Г-упр.2-4,с.110  Ч- упр.6, стр. 112	Познавательные УУД  Коммуникативные УУД	текущий	Комбинированный	Упр.8, 9, стр. 113	
50 /2	Россия — страна бескрайних просторов	-развитие умений чтения с полным пониманием содержания ;  -развитие лексических навыков(слова, близкие по смыслу, выражения с very);	Артикли the\a  Passive structures with the infinitive.  English adverbs and adjectives (very).	Г-упр.5,с.111  П-упр.7, с.113  Ч-упр.6,с.112	Личностные УУД  Регулятивные УУД  Познаватель	текущий	Комбинированный	Упр. 10, 11, стр.113	

		-актуализация в речи использования артиклей с географическими названиями;			ьные УУД					
51 /3	Красота родной земли (Step 2)	-развитие умений диалогической речи; -активизация аудитивных навыков с полным пониманием данной информации; -формировать умения использовать лексику прослушанного текста в речи	Новые слова: attend, crowd, convenient, feature, scream, suburb, swear, thus, rush hour	А-упр.1, 2, с.113-114 Г-упр.3,с.114	Регулятивн ые УУД  Коммуника тивные УУД	текущий	Комби ниро ванный	Упр.8,9, стр.117		
52 /4	Разнообразие дикой природы	-развитие умений поискового чтения; -расширить лексический запаса по теме «Город или село»; -формировать умения использовать инфинитив в страдательном залоге	Articles with the nouns: school, space, church, bed, work.  Perfect and Progressive Infinitives in Passive Structures	Г-упр.5-7, с.116 Ч-упр.4,с.115	Регулятивн ые УУД  Познавател ьные УУД	текущий	Комби ниро ванный	Упр.10, стр.118		
53 /5	Особенности городской и сельской жизни в России и странах изучаемого языка. (Step 3)	- развивать умения описывать различные погодные условия, разнообразные ландшафты; --помощь пополнить словарный запас лексикой для обсуждения проблем, связанных с учебной ситуацией блока;		А-упр.1, с.118 Г-упр.2-4,с.119	Регулятивн ые УУД  Познавател ьные УУД  Коммуника тивные УУД	текущий	Комби ниро ванный	Упр.8, 9, стр.122		

54 /6	Проблемы зоопарков	-формирование навыков поискового чтения; -развитие умений составлять диалог-обмен мнениями:  -познакомить с различиями использования лексических единиц comfortable/convenient, visit/attend;	Различия в использовании лексических единиц comfortable/  convenient, visit/attend;	Г-упр.6,7, 8 с.121-122  Ч-упр.5,с.120	Регулятивные УУД  Познавательные УУД  Коммуникативные УУД	текущий	Комбинированный	Упр.10, стр.122 - 123		
55 /7	Природные контрасты нашей родины.  (Step 4)	-развитие умений чтения и говорения(групповая дискуссия);  -развитие лексических навыков(понимание значения слова из контекста с опорой на синонимию);  -развитие навыков словообразования;	Word building; Compound Adjectives denoting the cardinal points.	А-упр.1, с.123  Г-упр.2,3,с.124	Личностные УУД  Познавательные УУД  Коммуникативные УУД	текущий	Комбинированный	Упр. 8, 9, стр.127		
56 /8	Россия – огромная страна.	-развитие умений спонтанного говорения;  - учить отвечать на вопросы по тексту, в том числе с выражением собственной оценки по поводу прочитанного	Articles with geographical names and place names	Ч-упр.4, с.125  Г-упр.5,6,с.126  П-упр.7,с.126	Регулятивные УУД  Познавательные УУД  Коммуникативные УУД	текущий	Комбинированный	Упр.10, стр.127		
57	Исчезающие виды	-развитие умений говорения с опорой на иллюстрацию и		Ч-упр.3, с.128  Г-упр.2,с.128	Регулятивные УУД	текущий	Комбинированный	Упр.6, стр.130		

/9	животных. (Step 5)	прослушанный текст; -развитие умений чтения научно-популярного текста;		А-упр.1,с.127	Познавательные УУД Коммуникативные УУД					
58 /1 0	Национальные фонды Великобритании.	-развитие умений чтения; -развитие умений письменной речи; -расширение лексического запаса(развитие умений словообразования)	Новые слова: acquire, benefit, coast, encourage, heritage, landscape, property, value, free of charge	Ч-упр.6, с.130 Г-упр.5,с.129 А-упр.4,с.129	Регулятивные УУД Познавательные УУД	текущий	Комбинированный	Упр. 8,9,10, стр.131-132		
59 /1 1	Проблемы загрязнения окружающей среды. (Step 6)	-развитие умений говорения и чтения; -формирование грамматических навыков; Монологическая речь	Idiomatic English: As+ Adj+ as + N	Ч-упр.6, с.130 Г- упр.2-5,с.133 А- упр.1,с.132	Регулятивные УУД Познавательные УУД	текущий	Комбинированный	Упр.8,9, , стр.135		
60 /1 2	Проблемы загрязнения окружающей среды. Диалогическая речь	-развитие умений инициативного говорения; -развитие умения работать в команде (группе) -формировать умения использовать неопределенный артикль в речи.	The indefinite article.	Г-упр.6,с.134 Ч-упр.7, с.135 П-упр.8,9с.135	Регулятивные УУД Познавательные УУД	текущий	Комбинированный	Упр. 10, стр.135		
61	Изменение	-расширение	The song “The	А- упр. 1, с.136	Регулятивные	текущий	Комби-	Упр. 8,9, стр.		



/1 3	климата и глобальное потепление  (Step 7)	лексического запаса учащихся по теме раздела через разучивание песни;  -развитие умений аудирования;	Rainforest Song”	Г- упр.2, с.137	ые УУД  Познавательные УУД		нированный	140		
62 /1 4	Причины загрязнений окружающей среды	-введение и первичное закрепление в речи новые лексические единицы;  -активизация диалогических навыков по ситуации;  -развитие умений составлять предложения	Новые слова: condition, evident, nuclear, poison, population, recycle, save, spill, acid, oil spill, shortage of...  The definite article.	А и Ч – упр.3, 5, с.137  Г-упр.4, 7 с.138, 140	Регулятивные УУД  Познавательные УУД	текущий	Комбинированный	Упр.10,11, стр.141		
63 /1 5	Природные ресурсы. Возобновляемые источники энергии.  (Step 8)	-развитие умений чтения;  -расширение лексического запаса;  -закрепить в речи лексику предыдущего урока		Г – упр.6, с.140  П-упр.8, с.140	Личностные УУД  Познавательные УУД  Коммуникативные УУД	текущий	Комбинированный	Упр.8, 9, стр.145.		
64 / 16	Экологические проблемы.  Фразовый глагол to cut.	-развитие аудитивных умений и навыков сопоставлять картинки с прослушанной информацией;  -актуализация в речи предлогов;  -ознакомить с особенностями использования артиклей с	Articles.	Ч – упр.3, с.142  Г – упр.2, с.142  А-упр.1, с.141	Регулятивные УУД  Познавательные УУД	текущий	Комбинированный	Упр. 10, стр. 145		

		именами существительными, обозначающими трапезу, еду;								
65 / 17	Забота об экологии  ( Step 9)	- научить строить высказывания о проблемах загрязнения окружающей среды, экологических проблемах и катастрофах, исчезающих видах флоры и фауны;  -развитие умений спонтанного говорения;  -ознакомить и тренировать в речи фразовый глагол to cut.	Фразовый глагол to cut.	Г – упр.4-6, с.144  П-упр.7,9, с.145	Регулятивные УУД  Познавательные УУД  Коммуникативные УУД	текущий	Комбинированный	Упр. 8, стр. 149		
66 / 18	Экологические катастрофы	- развитие умений устанавливать соответствие между звучащими текстами и предложенными утверждениями;  -формировать навыки читать аутентичные тексты и отвечать на вопросы по тексту, завершают предлагаемые после текста утверждения		А – упр.1,с.146 Г – упр.3,с.147 Ч – упр.2, с.147	Регулятивные УУД  Познавательные УУД	текущий	Комбинированный	Упр. 9,10, стр. 150		
67 / 19	Улучшение среды обитания.	-ввести и тренировать в речи новую лексику;  -формировать навыки диалогической речи,	Новые слова: conquer, disaster, predict, rescue, revenge, surface,	А – упр.4,с.147 Г упр.5,6,с.147  Ч – упр.4,с.147	Регулятивные УУД  Познавательные	текущий	Комбинированный	Упр.8,9, стр. 153		

	( Step 10)	используя выражения разговорного этикета;	wave, witness, get rid of	П - упр.7, с.149	ьные УУД					
68 / 20	Влияние человека на окружающую среду и планету	-развитие аудитивных умений с полным пониманием информации;  -формирование навыков критического мышления через диалог-обмен мнениями  -развитие навыков монологической устной об организациях по защите природы;	Greenpeace, RSPCA, WWF, ISSG, PETA	А – упр.1,с.150 Г- упр.2,3,с.151	Познавательные УУД  Коммуникативные УУД	текущий	Комбинированный	Упр. 10, стр. 154		
69 / 21	Повторение темы «В гармонии с природой»  (Step 11)	-обобщить и закрепить материал секции;  -развитие умений работать по содержания прочитанного текста  - практиковать изученный грамматический материал	The story “Little Red Riding Hood: The Wolf’s Story	Ч- упр.5, с.157 Г- упр.2, 3, 6,7, с.157 А – упр.1, с.155	Регулятивные УУД  Познавательные УУД	текущий	Комбинированный	Упр.8,стр.157 Упр. 9, 10, стр. 158		
70 / 22	Проверь себя. (Step 12)  Аудирование, чтение, грамматика	- развитие умений чтения научно-популярного текста;  -совершенствовать умения работать по содержанию текста		Упр. 1-5, стр. 158-161, Упр. 6,7, стр. 162	Регулятивные УУД  Познавательные УУД			Проект №3,с.163		

71 / 23	Контрольная работа №3 по теме: «В гармонии с природой»	- умение работать самостоятельно		Контрольная работа.		периодический	Урок контроля	проект № 3		
72 / 24	Защита проекта «В гармонии с природой»	Совершенствование навыков монологической речи.		Презентации учащихся	Личностные УУД Регулятивные УУД Коммуникативные УУД	фронтальный		С.225-226		
76	Знаменитые природные заповедники России и мира	- умение работать самостоятельно (найти материал, обработать его, выделить самые нужные факты из прочитанного)  - развитие навыков монологической речи				текущий	Урок проверки и знаний.	С.226-227		
77	Жизнь в городе и селе.							С.226-227		
78	Прогресс в науке. Космос.							С. 227-228		
<b>Тема «В гармонии с миром» (24 часа, к.р. 2)</b>										
	Виды путешествий,	-развитие умений аудирования с разными	The song “The Best Way To Travel”.	А – упр.1, с.164	Регулятивн		Комбиниро-	Упр. 9, стр.168		

79	их цели и причины. (Step 1)	стратегиями; -развитие лексических навыков и умения работать со словарем; -практиковать навыки чтения с целью озаглавить текст		Ч – упр.3, с.165 Г – упр.2,с.165	ые УУД  Познавательные УУД	текущий	ванный			
80	Путешествия по родной стране и за рубежом.	-формирование грамматических навыков употребления причастия в речи; --познакомить с различиями использования лексических единиц как существительные trip, journey, travel, voyage	Существительные trip, journey, travel, voyage.  Participle.	П – упр.6-8, с.167  Ч – с.166  Г – упр.4,5 с.166-167	Регулятивные УУД  Познавательные УУД	текущий	Комбинированный	Упр.8, стр. 167; упр. 10, стр. 168		
81	Чувство тоски по дому во время путешествий. (Step 2)	-развитие умений чтения; -развитие навыков работы с лексикой (языковая догадка, словообразование)  -формировать умения описывать фотографии;	Experience of a lifetime, to provide with, to benefit from, to experience firsthand, amazing, awake, divide, pour, sick, slip, tie, trouble, set out	А – упр.1,3 с.168  Ч – упр.3, с.169  Г – упр.2,4с.169	Личностные УУД  Познавательные УУД  Коммуникативные УУД	текущий	Комбинированный	Упр.8, стр.171		

82	«Путешествие»	-научить различать и правильно использовать в речи такие близкие по смыслу лексические	Фразы: so do (am) I, so does (is) he/she, neither do (am) I, neither does (is)	Ч – с.170  Г – упр.5-7,с.170-171	Регулятивные УУД  Познавательные УУД	текущий	Комбинированный	Упр. 9, 10, стр.172		
----	---------------	--	--	--	--	---------	-----------------	---------------------	--	--

		<p>единицы, как прилагательные ill, sick</p> <p>-развитие умений говорения: высказывание с элементами аргументации;</p> <p>-тренировать в речи навыки подтверждать высказанную мысль с помощью кратких фраз so do (am) I, so does (is) he/she, neither do (am) I, neither does (is) he/she и т. п.;</p>	he/she		<p>льные УУД</p> <p>Коммуникативные УУД</p>					
83	<p>Покупка билетов.</p> <p>(Step 3)</p>	<p>-развитие умений аудирования и говорения;</p> <p>-закрепить в речи пройденный языковой материал предыдущего урока;</p> <p>-учить оценивать и обсуждать прочитанный текст</p> <p>-совершенствовать умения составлять вопросительные предложения;</p>	<p>Who, What, Where, Why, How many, What kind, How old, Which, How, When</p>	<p>А – упр.1,с.172</p> <p>Ч – упр.3, с.173</p> <p>Г – упр.2,с.172</p> <p>П – упр.8, с.175</p> <p>Г – упр.4-6,с.174-175</p>	<p>Регулятивные УУД</p> <p>Познавательные УУД</p> <p>Коммуникативные УУД</p>	текущий	Комбинированный	Упр 8, .9, 10 стр.175		
84	<p>Путешествие по железной дороге. Виды поездов</p> <p>(Step 4)</p>	<p>-развитие умений ознакомительного и поискового чтения;</p> <p>-развитие умений говорения (диалогической речи) на основе прослушанного интервью</p>	<p>Новые слова: through train, fast train, local train, carriage, sleeping car, smoker, buffet</p>	<p>А – упр.1, с.176</p> <p>Г и Ч – упр.2-4,с.177-178</p>	<p>Регулятивные УУД</p> <p>Познавательные УУД</p>	текущий	Комбинированный	Упр. 8, 9, стр. 170-180		

85	Путешествие по железной дороге. Говорение.	-развитие умений диалогического общения на заданную тему;  -развитие умений чтения художественного текста;  -развитие лексических навыков(прилагательные)	English adjectives used only predicatively: alive, afloat, alight, afire	Ч – упр.5, с.178  Г – упр.6-7,с.178-179	Личностные УУД  Регулятивные УУД  Коммуникативные УУД	текущий	Комбинированный	Упр. 10, стр. 180		
86	Путешествие по воздуху (Step 5)	-развитие умений чтения и устной речи(говорения и аудирования);  -развитие критического мышления;  -введение и закрепление новых лексических единиц по теме урока  - - тренировать в речи употребление модальных	Go by air, a helicopter, look around, feel excited, learn something new in a different environment, useful, enjoy the trip;  a scientific expedition, to see off, to wave, make a discovery, dangerous  Modal Verbs.	А – упр.1, с.180  Г – упр.2-4,с.181– упр.6-7,с.183  П – упр.8,10, с.184	Регулятивные УУД  Познавательные УУД	текущий	Комбинированный	Учить слова на стр.181		
87	Аэропорт Великобритании Хитроу (Step 6)	-развитие умений аудирования и говорения;  -ознакомить со страноведческим материалом;  -развитие лексических навыков по теме «Заказ номера в гостинице, типы гостиниц, различные типы	Новые слова: travel sickness, heavy luggage, delays and cancellations, to hire a porter	Ч– упр.5, с.186  Г – упр.2-4,с.185  А– упр.1,с.185	Регулятивные УУД  Познавательные УУД	текущий	Комбинированный	Упр.10, стр.189		

		номеров»								
88	Итоговая контрольная работа	- умение работать самостоятельно						Неправильные глаголы		
89	Кругосветное путешествие.	-развитие умений инициативного говорения; -обобщение и закрепление изуч-го материала; -развитие умений рефлексии	Modal verbs to express probability	Ч– с.187 Г – упр.6-7,с.187-188 П– упр.8,с.188	Регулятивные УУД  Познавательные УУД	текущий	Комбинированный	Выучить слова на стр.185		
90	Туристы. Поведение в незнакомом городе. (Step 7)	- формировать навыки выделяют тему и главные факты аудиотекста и устанавливать соответствие между звучащими текстами и предложенными утверждениями; -развитие навыков диалогической речи;		А – упр.1, с.189 Г – упр.3-4,с.190 Ч – упр.2,с.189	Регулятивные УУД  Коммуникативные УУД	текущий	Комбинированный	Упр.6, стр.191		
91	Покупки в магазинах.	- познакомить уч-ся с нормами поведения у англичан; -развитие умений диалогического общения; -развитие лексических навыков	Modal verbs with Progressive and Perfect Infinitives  Фразовый глагол to set.	Г – упр.5,6 , с.190 Ч – упр.5,с.190 П- упр.7, 10 с.191 А – упр.1, с.192 Г– упр.2-3 , с.193 П- упр.7, 10	Личностные УУД  Регулятивные УУД  Коммуникативные УУД	текущий	Комбинированный	Упр.9, стр.192 Упр.8, стр.195		



				с.191						
92	Выдающиеся личности, повлиявшие на развитие культуры и науки (Марко Поло) (Step 9)	- развитие умений чтения; -формирование лексических навыков развитие умений говорения; -развитие умений чтения- развитие навыков работы с лексикой	Идиомы, содержащие слово world.	А – упр.1, с.196 Г – упр.2,3,5, с.197-198 Ч- упр.4,с.197	Регулятивные УУД  Познавательные УУД	текущий	Комбинированный	Упр.6, стр.200 перефразировать предложения		
93	В гармонии с миром . Говорение.	развитие умений говорения с аргументацией своего мнения;  -развитие умений аудирования и чтения с пониманием основного содержания;  -тренировка памяти			Регулятивные УУД  Коммуникативные УУД			Рассказ по теме		
94	В гармонии с миром. Чтение	-развитие умений чтения с полным пониманием содержания ;  -развитие лексических навыков(слова, близкие по смыслу, выражения с very);  -актуализация в речи использования артиклей с географическими названиями;			Регулятивные УУД  Познавательные УУД			Работа с текстом		
95	В гармонии с миром. Письменная	Развитие навыков письменной речи;			Личностные УУД			Повторить ЛЕ,		

	речь	-закрепить на письме пройденный языковой материал предыдущего урока;  -совершенствовать умения составлять вопросительные предложения;			Регулятивные УУД			грамматику		
96	В гармонии с миром.				Личностные УУД  Регулятивные УУД			проект		
97	Проект «В гармонии с миром»	Совершенствование навыков работать в паре.  Совершенствование навыков монологической речи.		Презентации учащихся о себе.	Личностные УУД  Регулятивные УУД  Коммуникативные УУД	фронтальный	Урок контроля	С. 230-231		
98	Повторение«В гармонии с собой»	Совершенствование навыков монологической речи и диалогической речи.						С. 231-232		
99	Повторение «В гармонии с другими»	Совершенствование навыков монологической речи и диалогической речи.						Непр. Глаголы, с. 237		
100	Повторение «Гармония с природой»	Совершенствование навыков монологической речи и диалогической речи.						ЛЕ, с. 238		
101	Повторение «Выдающиеся	Совершенствование навыков монологической						Неправ. Глаголы,		

	люди, их вклад в культуру и науку»	речи и диалогической речи.							с.239		
102	Обобщающее повторение	Совершенствование навыков монологической речи и диалогической речи.									

Календарно-тематическое планирование по английскому языку 11 класса

Количество часов: всего 102, в неделю 3

№п/п	Тема	Кол-во часов	Контроль уровня обученности	Проектная деятельность
1.	Шаги к будущей профессии	24	2(1-входная контрольная работа)	1
2.	Шаги к пониманию культуры	24	1-полугодовая контрольная работа	1
3.	Шаги к эффективной коммуникации	24	1	1
4.	Шаги в будущее	24	1- итоговая контрольная работа	1
5.	Повторение	6		
Итого		102	5	4



**1 полугодие. (48 часов). Раздел 1. «Шаги в карьере». 24ч. К. р. 2 (1 четверть) + Цикл 2. 24ч. К. р. 1 (2 четверть).**

**УУД: личностные результаты** — внимание, трудолюбие и дисциплинированность, креативность, проявление инициативы и индивидуальности. эмпатия, толерантность, готовность рассматривать то или иное явление с разных точек зрения, патриотизм.

**Метапредметные результаты:** умение планировать свое речевое поведение, умение взаимодействовать с окружающими, выполняя различные социальные роли, развитие исследовательских учебных действий, навыка работы с информацией, развитие умения планировать свое речевое поведение, умение взаимодействовать с окружающими, выполняя различные социальные роли, развитие исследовательских учебных действий, навыка работы с информацией;

- развитие смыслового чтения, включающего способность прогнозировать содержание текста, выделять основную мысль и главные положения, игнорировать детали, устанавливать логическую последовательность основных фактов;

- формирование проектных умений и осуществлению регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля и самооценки;

- развитие умения отвечать на такие важные вопросы как то, с какими трудностями они столкнулись и чем были вызваны эти трудности, какие лексические и грамматические явления языка требуют дальнейшей отработки, что способствует успешному усвоению материала и успешному выполнению заданий в разных видах речевой деятельности, какого рода помощь при подготовке заданий оказали им родители, учитель или друзья, какие дополнительные источники информации они привлекли для выполнения своей работы и насколько удачным был выбор источников — насколько довольны школьники своими результатами и почему.

№ урока	Дата план	Дата факт	Тема урока	Содержание урока	Д/З
1.	02.09		Популярные профессии. Вводный инструктаж по технике безопасности	Passive structure to have smth done, professions. Workbook, , ex. 5, 23, 24. Step 1. Song <i>Thank You for the Music</i> (ABBA) (L).	У. 8, 9, 10, с. 9
2.	03.09		Планы после окончания школы. Аудирование.	Step 2, у 1, 2, 3, 4. 1. Word building: the use of suffixes to make words denoting professions (-er, -or, -ist, -ess). 2. Confusable words <i>job — profession — occupation — career</i> / Workbook: ex. 8, 16, 17.	У.6, с. 12, у. 9, 10, с. 13
3.	06.09		Профессиональные качества.	Step 2. У. 5, 6, 7у. 19, с. 15. 2. Texts about different jobs (R) Синонимы и их дифференциация: Job, profession, occupation, career, Словообразовательные суффиксы -er,-or,-ist/ конструкция «я хотел/а бы». Типичные деривационные модели, используемые для образования названий профессий: actor, doctor, operator, chemist, dentist economist, journalist, physicist, pharmacist, scientist, programmer, designer, engineer, firefighter, hairdresser, officer.	У. 8, с. 9, у. 20, с. 16, р.т;
4.	09.09		Входная контрольная работа		Правило, с. 12
5.	10.09		Выбор профессии. Аудирование.	Step 3. 1. Interview with Jennifer Morrison (L). Местоимения neither, either, правило. У. 1, 2, 34, с. 14-15. Workbook, Unit 1, ex. 13, 14, 26.	У.8, 10, с.17, у. 26, с. 19, р.т.
6.	13.09		Школьные предметы в выборе профессии. Говорение.	Step 3.2. <i>Choosing a Career</i> I. У. 5, 6, 7, с. 15-17.	У. 9, с. 17, у.6, с. 7 р.т.

7.	15.09		Университет Сент-Эндрюса в Шотландии	Step 4. 1. Interview with Prince William (L). advanced, apply, application applicant, compulsory, last, research, set, tuition, turn, nursery school/ kindergarten, (the) so-called	У. 2, с. 18-19, у. 10 с.22, р.т.
8.	16.09		Государственное образование в Великобритании.	Step 42. <i>State Education in the UK I</i> . союз whether, различия в его использовании по сравнению с синонимичным союзом if; Workbook, Unit 1, ex. 2, 15, 21.	У.8, 9, с. 22, у. 21, с. 16, р.т.
9.	17.09		Итонский колледж. Чтение Аудирование.	Step 5. 1. Text about Eton College (L). Неопределенные местоимения nobody, no one, none (никто, ни один). У. 1, 2, 3, с.23-24. Workbook у.2, 4, с.4-5, ex. 25,.	У.9, 10, с.27-28, у. 27, с.20, р.т.
10.	20.09		Университеты Великобритании.	Step 5. 2. Text about the oldest universities in the UK I . У.. 4, 5, 6, 7, с. 24-26,	У.8, с. 27, у.27, с. 20., р.т.
11.	23.09		Ведущие университеты России.	Step 6. 1. Text about Russian universities (L). to avoid ,to contain ,to disappoint to identify , to practice ,to practice , result , to separate ,to struggle ,deal with something , follow somebody`s footsteps , to get acquainted ,to make progress	У. 8, 9, с. 32, выучить ЛЕ
12.	24.09		Изучение иностранных языков. Говорение.	Step 6. 2. Ex. 1. Р.т. (L). Choosing English to Learn I . Местоимения neither, either, nobody, no one, none: выявлять различия в использовании единиц either/any, neither/none, nobody, no one и употреблять их в речи; у. 25, с. 19	У.10, с. 32, монолог.
13.	27.09		Учёба в США. Аудирование.	Step 7. 1. Interview with a Russian student in America (L). Фразовый глагол «to call», call for smth, call out, call in, call up, р.т. у. 18, с.15	У. 8, 9, с. 36, у.7, с. 8-9, р.т.
14.	30.09		Мой путь к профессии. Чтение.	Step 7. 2. <i>My Own Way</i> (Part I) (R). Workbook: , ex. 3.	У. 10, с. 37, у. 18, с. 15, у. 28, с. 20, т.
15.	01.10		Претворение мечты в жизнь. Говорение	Step 8. 1. Poem <i>The Road Not Taken</i> (by Robert Frost) (L). Metaphors and how to use them .Полисемия: новые значения слов на основе лексической метафоры: to arrive at a conclusion; to answer coldly; to dance into the room; the conveyor belt of life;	У. 8, 9, с.41, у. 19, с. 15, р.т.
16.	04.10		Шаги к карьере. Чтение.	Step 8. 2. <i>My Own Way</i> (Part II) (R). Слова-связки в английском языке. Because, that`s why, however, anyhow, nevertheless, although, on the contrary, actually, in fact, eventually, as a result, be-sides, in the end, on the one hand, on the other hand	У. 10, с. 41, у. 11, с. 12 р.т.
17.	07.10		Выбор профессии. Аудирование	Step 9. Professions. Диалог-расспрос по теме. Вежливые способы прервать речь собеседника, чтобы возразить ему или высказать свое мнение: yes, but...; well, I know but...; if I could just come in here...; sorry to interrupt but...; look here...; there`s just one point. I`d like to make...; although...; and another thing...; by the way...; that reminds me...; and...; maybe but...;	у. 10, с. 11, р.т. у. 8. С. 44,
18.	08.10		Р. Л. Стивенсон. Чтение.	Step 9. Видовременные формы глаголов в активном и пассивном залогах. Союз whether. Neither, either, nobody, no one, none, у. 29, с. 21	у. 9, 10, с. 44-45, р.т. у. 28, с. 20-21
19.	11.10		Будущее образование	Step. 10. У. 1, 2, 3, 4, с. 46-47. Правила написания письма личного характера.	У. 7, с. 49

20.	14.10		Изобретатель Томас Эдисон. Чтение.	Step 10 р.т. у. 29, с. 21. Структура написания эссе.	Проект 1, с. 50
21.	15.10		Шаги в карьере.	У.. 31, с. 23, р. Т. Алгоритм написания эссе.	У. 6, с. 48-49
22.	18.10		Повторение «Шаги в карьере»	<b>У. 12, с.12</b> , р.т. Practice for Your National Examination Class.Правила чтения.	Презентация проекта, с.
23.	21.10		Проект «Шаги в карьере».	Говорение.	Подготовка к к.р.
24.	22.10		Контрольная работа №1.		У. VI, с. 23 -24, р.т.

<b>Раздел 2 «Шаги к пониманию культуры» (24 часа). К.р. 1</b>					
№ урока	Дата план	Дата факт	Тема урока	Содержание урока	Д/З
1.	25..10		Шаги к пониманию культуры	Step 1. 1. Poem Mona Lisa (by Brenda M. Webber) (L). Ex. 1-4, SB/ Plural forms of nouns (Greek and Latin borrowings) Workbook, ex. 2	У. 8, 10, с. 55-56 у. 13, р.т
2.	28.10		Что такое культура	Step 1. 2. What Is Culture (R). Ex. 5-7, p. 53-55	У. 9, с. 55, у. 12, 22, р.т
3.	29.10		Английские и американские традиции.	Step 2. 1. Texts about English and American traditions (L). Constantly, estimation,. diversity ,reference, reflection ,revelation 41. valuable	У. 4, с. 27, р.т., у. 10, с. 60
4.	07.11		Различные определения понятия культуры.	Step 2. Множественное число имён существительных (исключения): правила образования, существительные, заимствованные из греческого и латинского языков, и способы образования их множественного числа: phenomenon; curriculum;  сложные имена существительные, обозначающие родственников во множественном числе и притяжательном падеже: father-in-law; my father-in-law's car; притяжательный падеж имен существительных, обозначающих неодушевленные объекты и явления: Africa's culture; the sun's rays; yesterday's news;	У. 8, 9 с. 60, у. 26, с. 44, р.т.
5.	11.11		Праздничные карнавалы	Step 3. 1. Dialogue about American festivals (L).	У. 8, с. 64-65,
6.	12.11		Духовные и материальные ценности. Чтение.	Step 3. у. 4-7 Human Values (R). Workbook, ex. 6, p. 29-30,	У. 9, 10, с. 65, у. 22, с. 41

7.	15.11		Ценности и вера.	Step 4. 1. 1. Song Yellow Submarine (by Lennon and McCartney) (L). У. 1-4, с. 65-67, у. 26. Grammar and Vocabulary Practice Book.	У. 8, с. 69-70, у. 19, с. 39, р. т.
8.	18.11		Натаниэль Гóторн	Step 4. 2. Text about people's beliefs (R), переход исчисляемых имен существительных в разряд неисчисляемых: an apple — apple; a fish — fish; a potato —potato; a chicken — chicken; Workbook, ex. 3,	У.9, 10, с. 70, у. 19, 27 лгп.
9.	19.11		Артур Конан Дойл.Аудирование.	Step 5.У. 1, 2, 8. 1. Interview with English literary critic Benjamin Osborn (L). 1. Фразовый глагол to speak for; to speak out; to speak up; to speak to; 2. Some English collective nouns and their combinability	У. 9,10, с. 76,
10.	22.11		Рыцари короля Артура	Step 5.У. 3, 4, 5, 6, 7. 2. How the Round Table Began (R)	У. 11, с. 76,у. 18, р.т
11.	25.11		Изобразительное искусство Visual Art	Step 6. 1. Tale about King Arthur's knights (L). deny, glorious, image, masterpiece, recognition sincere, trend Vague scores of . to an (some) extent . to a certain extent	У. 8, 9, с. 79, W/b, у. 5,с. 28-29,
12.	26.11		Роль изобразительного искусства.	Step 6. 2. Visual Art (R), ex. 20. Grammar and Vocabulary Practice Book	У.10, с. 80, ex. 8, р. Т.
13.	29.11		Галереи Тейт в Лондоне.	Step 7. 1. Two people speaking about the Tate Gallery (L). - надписи на объявлениях, принятые в англоязычных странах: out of order, no vacancies, sold out, to let, nothing to declare, staff only, no smoking, no parking, no exit, no trespassing, keep right, keep your dog on the lead, keep Britain tidy, please do not disturb, please do not feed the animals, please do not remove the furniture, please keep of the grass, do not leave bags unattended, do not lean out of the window, mind your head, mind your step, mind the doors, beware of pickpockets, beware of the dog;	У. 8, 10, с. 84-85, ex. 7,с. 30, р.т.
14.	02.12		Знаменитые галереи. Чтение	Step 7. The Greatest Galleries of the World (R). Articles used with people's names	У. 9, с. 85у. 16,р.т
15.	03.12		Российские композиторы.	Step 8. 1. Texts about Russian composers (L).	У. 9, 10, с. 88-89
16.	06.12		Роль музыки.	Step 8. 2. Tom Hopkins, an English pupil, speaks about the role of music in his life (R)	У. 8, с. 88, у. 21, с. 40, у. 29, с.45,
17.	09.12		Поп-музыка	Step 9. Text about pop music (L). - идиомы, включающие существительные-цветообозначения: blue with cold, brown bread, black humour, black look, as white as snow, as black as coal, as red as a beetroot, a red rag to the bull, to be green with envy, to have green fingers, to snow a white feather, once in a blue moon, out of the blue, to be yellow;	Выучить идиомы, у. 23, с. 41-42, р.т.
18.	10.12		Культурный облик	Step 9.	У. 8, 9, 10, с. 91-



			древней Руси		92.
19.	13.12		Британский архитектор Кристофер Рен.	Step 10. 1. Text about Sir Christopher Wren (L).	У. 7, с. 95
20.	16.12		Британский композитор Генри Перселл.	Step 10. 2. Text about Henry Purcell (R).	Подготовка к к.р.
21.	17.12		Полугодовая контрольная работа		У. 6, с. 94-95
22.	20.12		Повторение «Шаги к пониманию культуры»	Prepare for the National Examination Class.. The Story of Ikarus. История Икара	С.96, проект 2.
23.	23.12		Проект «Шаги к пониманию культуры».	Project Work Two. Говорение.	У. VI, с. 46-47, р.т.
24.	24.12		Новогодние и рождественские традиции.	Song I Just Call to Say I Love You (by Stevie Wonder), p. 97(26)	Рождественские стихи ( видео), поздравительные открытки
			<b>Раздел 3. Unit 3. Steps to Effective Communication. Шаги к эффективной коммуникации. (24 часа). К.р. 1.</b>		
			<p><b>УУД: личные результаты</b> — внимание, трудолюбие и дисциплинированность, креативность, проявление инициативы и индивидуальности . эмпатия, толерантность, готовность рассматривать то или иное явление с разных точек зрения, патриотизм.</p> <p><b>Метапредметные результаты:</b> умение планировать свое речевое поведение, умение взаимодействовать с окружающими, выполняя различные социальные роли, развитие исследовательских учебных действий, навыка работы с информацией, развитие умения планировать свое речевое поведение, умение взаимодействовать с окружающими, выполняя различные социальные роли, развитие исследовательских учебных действий, навыка работы с информацией;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие смыслового чтения, включающего способность прогнозировать содержание текста, выделять основную мысль и главные положения, игнорировать детали, устанавливая логическую последовательность основных фактов;</li> <li>- формирование проектных умений и осуществлению регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля и самооценки;</li> <li>- развитие умения отвечать на такие важные вопросы как то, с какими трудностями они столкнулись и чем были вызваны эти трудности, какие лексические и грамматические явления языка требуют дальнейшей отработки, что способствует успешному усвоению материала и успешному выполнению заданий в разных видах речевой деятельности, какого рода помощь при подготовке заданий оказали им родители, учитель или друзья, какие дополнительные источники информации они привлекли для выполнения своей работы и насколько удачным был выбор источников — насколько довольны школьники своими результатами и почему.</li> </ul>		
<b>№ урока</b>	<b>Дата план</b>	<b>Дата факт</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Содержание урока</b>	<b>Д/З</b>

1.	27.12		Наука и технологии. Чтение.	Step 1. How It Began (R). English adverbs and their functions. Captivate comprehensible Melt, miracle, possess, stir (up), stuff suspect, touch, worth, figure out ,work out .Workbook, ex. 1. (L)., y. 16, p.т. с. 58	У. 8, 9, 10, с. 101
2.	30..12		Альберт Эйнштейн. Аудирование.	Step 2. 1. Formation of adverbs. Albert Einstein’s biography (L)	У. 8, 9, с. 105, y. 6, p. т. с. 51
3.	10.01		Технический прогресс.	Step 2. 2. Degrees of comparison of adverbs. Широкозначные существительные thing, stuff.	У. 10, с. 105, y. 15, с. 58, p.т.
4.	13.01		Планеты солнечной системы.	Step 3. 1. Texts about planets of the solar system (L). Degrees of comparison of adverbs, irregular forms (особые формы образования степеней сравнения наречий)	У. 9, 10, с. 108-109. У. 24, с. 62-63, p.т.
5.	14.01		Безопасность в соц.сетях.	Step 3. 2. She Stole My Identity! (R). ЛЕ: amazing, adult, convince, employee, entire, hire, faith, release, be /get fired, falling out	У. 8, с. 108, y. 5, с. 107, ЛЕ.
6.	17.01		Компьютерные технологии в жизни людей	Step 4 1. Interview with Mike Gibson (L).	У. 8, с. 113, y. 10, с. 55, p. т.
7.	20.01		Стив Джобс.	Step 4. 1. Ex. 2 (L),p. 48, w/b ,2. Steve Jobs’ speech (R) ex. 2, Two equivalent forms of certain adverbs. 2. Adverbs with suffix -ly. Differentiation of meanings	У. 9, 10, с. 114, y..13, с. 57, p.т.
8.	21.01		Альфред Нобель	Step 5. Two people speaking about the Nobel Prize (L). ex. 7, 13, 19, 25. dive, exhibition, luxurious, remind, restore, search, sink, suitable, pick up.	У. 9, 10, с. 119-120, y. 7, с. 52-53
9.	24.01		Нобелевские лауреаты из России.	Step 5. 1. Confusable words: a) <i>to rent</i> — <i>to hire</i> — <i>to employ</i> ; b) <i>scientist</i> — <i>scholar</i> ; c) <i>to sink</i> — <i>to drown</i> . 2. The adverb <i>badly</i>	У. 8, с.119-y. 19, с. 59-60, y 25, с. 63, p.т.
10	27.01		Великие изобретения.	Step 6. 1. The descriptions of five different inventions (L). 1. Phrasal verbs <i>to pick on</i> , <i>to pick out</i> , <i>to pick up</i> . Workbook, Unit 3, ex. 14, 16, 18, 27.	У. 8, 10, с. 124-125
11	28.01		Большое открытие.	Step 6. 2. <i>Great Rediscovery</i> (R) 1. Phrasal verbs <i>to pick on</i> , <i>to pick out</i> , <i>to pick up</i> . 2. Some information about English numbers.	У. 9, с.125, y. 27, с. 63, p.т.
12	31.01		Открытие российских учёных в Антарктике..	Step 7. 1. Dialogue about the film <i>Titanic</i> (L). 1. Some facts about synonymy.	У. 9, 10, с. 128-129, y.17, с. 58-59, p.т.

13	03.02		Жизнь без технического прогресса	Step 7. 2. Text about the Amish people (R). 2. More facts about numbers (telephone numbers, dates)	У. 8, с. 128, у. 28, с. 65, р.т.
14	04.02		Известные ученые и изобретатели.	Step 8. 1. Five texts devoted to the world-famous scientists (L). Лексика, управляемая предложениями.	У. 10, с. 132-133, у. 31, с. 67-68
15	07.02		СМИ в наши дни.	Step 8. 2. Mass Media Today. (R). Вежливые способы прервать речь собеседника, чтобы возразить ему или высказывать свое мнение: yes, but ...; well, I know but...; if I could just come in here...; sorry to interrupt but...; look here...; there's just one point I'd like to make...; although...; and another thing...; by the way...; that reminds me...; and...; maybe but...;	У. 8, 9, с. 132, у. 32, с. 67-68
16	10.02		Прогресс в науке и технологиях.	Step 9. Dialogue about the press in Britain (L).	У. 8, 9, 10, с. 135-136
17	11.02		Пресса и коммуникация.	Step 10. 1. Interview with Kate Winslow, a British journalist (L).	У. 7, с. 140
18	14.02		Роль компьютеров в общении и развлечениях.	Step 10. 2. Creating a Video Game (R). Workbook, Unit 3, ex. 9, 10, 11.	Проект 3, с. 141
19	17.02		Эффективное общение	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=sEzTXTRo9L4&amp;ab_channel=YoungEntrepreneursForum">https://www.youtube.com/watch?v=sEzTXTRo9L4&amp;ab_channel=YoungEntrepreneursForum</a>	Монолог по теме
20	18.02		Общение в соц.сетях.	ЦОК	Рассказ о собственном опыте
21	21.02		Роль эффективной коммуникации	ЦОК	Диалог по теме
22	24.02		Повторение «Шаги к эффективно общению»	ЦОК	Презентация проекта
23	25.02		Проект «Жизнь в эру коммуникаций».	Ex. 9, 10, 11, 14, с. 57, w/b.	Подготовка к к.р.
24	28.02		Контрольная работа №2		Повторить ЛЕ.
<b>Unit 4. Шаги к будущему. Steps to the Future. 24 часа. К. Р. 1</b>					
1.	03.03		Мир будущего	Step1. 1. Song Future World (L). Adjustment arrange, confess, deliberately, delicate enclose, intention, relieve, in quotes, set smth up.	У. 8,10, с. 146, у. 13,
2.	04.03		Мысли о будущем.	Step1.1. Ex. 2, p.70 (L). 2. Aurigae II (R) Workbook, English idioms with the infinitive and gerund (идиомы).	У. 9, с. 145, у.17, 18.т
3.	07.03		Роботы в наши дни.	Step 2.1. Text about robots (L). -ing forms, предлоги	У.8, 9, с. 150, у. 14, с. 79, р.т.
4.	10.03		Будущее роботов.	Step 2. 2. Text about technological progress (R)	У. 10, с. 150, 21,

					с. 82
5.	11.03		Взаимодействие культур.	Step 3. Interview with an Indian girl who lives in the USA (L). Attempt, concern, gain, mutual, reduction, rush, scary wage(s), draw attention to smb/smith, drop out, get rid of..	У.8, 9, с. 155, у. 5, с. 71, р.т
6.	14.03		Языки и культуры.	Step 3. 1. Confusable words: a) pay — payment — wage(s) — salary — fee — fares; b) to draw attention to sb/sth — to pay attention to sth. 2. The infinitive versus the gerund. Словообразование.	У. 10, с. 155 У.15, с 79-80
7.	17.03		Современные проблемы	Step 4. 1. Speaking about ecological problems of the modern world (L). a) get, gain, win.	У. 8, с. 159, у. 16, с. 80, р.т.
8.	18.03		Глобализация в мире.	Step 4. 2. Concerns about globalization (R). b) to offer — to suggest.	У. 9, 10, с. 159
9.	21.03		Национальные культуры	Step 5. 1. Interview with Mr George Clover about American culture (L). Complex object.	У. 8, 19, с. 162, у. 20, с. 82
10.	24.03		Национальная идентичность	Step 5. 2. <i>Are We All Becoming Americans?</i> (R).	У. 9, с. 162, 23, с. 84, р.т.
11.	25.03		Профессии.	Step 6. 1. The talk between two friends (L). bargain, confirm, distinguished, effort, ensure, explode, extravagant, insist. 1. Confusable words: interpreter's false friends.	У. 10, с. 167
12.	04.04		Космический туризм.	Step 6. 1. Ex. 4 p. 71. 2. <i>Out of This World</i> (R). Subjunctive mood I.(Сослагательное наклонение).	У. 8, 9, с. 167, у. 22, с. 83
13.	07.04		Разговоры о будущем.	Step 7. 1. Poem <i>It's Up to Me</i> (by James J. Metcalfe) (L). Subject+would+Verb (речевые обороты в разговоре о будущем).	У. 8, 9, с. 171, р.т . у.
14.	08.04		Молодёжь и будущее	Step 7. 2. <i>As the Young See It</i> (R). Сослагательное наклонение.	У. 10, с. 175, у. 25, с. 85, р.т.
15.	11.04		Проблемы будущего.	Step 8. 1. People speaking about problems that can influence the future (L).	С. 124, правило, у. 8, 9, с. 175
16.	14.04		Языки XXI века	Step 8. 2. Text about English as a global language of the 21st century (R). Subjunctive mood II. Reference to the past	Монолог по теме
17.	15.04		Роль языков в общении.	Step 9. Interview with Patricia O'Neil, an expert in languages (L),	У. 8, 9, с. 178
18.	18.04		Невербальная коммуникация	Step 9. The detective chose the barber who had given his colleague the better haircut. упр. 9, с. 179.	Монолог по теме
19.	21.04		Светлое будущее.	Step 10. 1. Two friends talking about their future (L).	Диалог по теме
20.	22.04		Английский язык и будущая карьера	Step 10. 2. Texts about future developments in different spheres (R). Future career and English. Use of English.	Проект 4, с. 183
21.	25.04		Будущее за нами	Prepare for the National Examination Class. Пишут личное письмо или сочинение по заданному плану, выражая собственное мнение. Why people learn foreign languages	У. 6, 7, с. 182
22.	28.04		Повторение «Шаги к эффективной коммуникации»	ЦОК, правила, с. 184	У. 12, с. 77, р.т

23.	29.04		Итоговая контрольная работа		Презентация проектной работы
24.	02.05		Проект «Каким я вижу свое будущее»	правила, с.185	У. VI, с. 90-91
1.	05.05		Повторение «Проблемы экологии»	ЦОК, правила, с.186-187	Монолог по теме
2.	06.05		Повторение «Шаги к карьере»	ЦОК, правила, с.187-188	Диалог по теме
3.	12.05		Повторение «Шаги к пониманию культуры»	ЦОК, правила, с.188	Сообщение по теме
4.	13.05		Повторение «Шаги к эффективной коммуникации»	ЦОК, , правила, с.189	Монолог по теме
5.	16.05		Повторение «Выдающиеся люди, их вклад в науку и культуру»	ЦОК, правила, с. 190	Презентация
6.	19.05		Обобщающее повторение	Self-evaluation. ЦОК, с. 191-193	

## ПРИЛОЖЕНИЕ №1

### 1. ОПИСАНИЕ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

#### 1. Нормативные документы, программно-методическое обеспечение, локальные акты

1. Закон «Об образовании в РФ»
  2. Локальные акты МКОУ «Средняя общеобразовательная школа №4»
- Устав МКОУ «Средняя общеобразовательная школа №4»
  - Положение о внутришкольном контроле
  - Положение о рабочей учебной программе
  - Положение о текущем, итоговом контроле.

## ПРИЛОЖЕНИЕ №2

### Интернет-ресурсы

<http://elschool45.ru/> - Система электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий школьников Курганской области;

<http://fipi.ru> - Федеральное государственное бюджетное научное учреждение «Федеральный институт педагогических измерений» (Демоверсии, спецификации, кодификаторы ОГЭ 2017 год, открытый банк заданий ОГЭ);

<http://inf.сдамгиа.рф/> - Материалы для подготовки к ГИА в форме ОГЭ;

[http://www.moeobrazovanie.ru/online\\_test/angliiskiy\\_yazyk](http://www.moeobrazovanie.ru/online_test/angliiskiy_yazyk) - «Мое образование» (Онлайн-тесты по английскому языку);

<http://fcior.edu.ru> - Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (ФЦИОР);

<http://sc.edu.ru/> - Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов;

<http://window.edu.ru/> - Единое окно доступа к цифровым образовательным ресурсам;

<http://videouroki.net/> - Видеоуроки по Английскому языку;

<http://interneturok.ru/> - Уроки школьной программы. Видео, конспекты, тесты, тренажеры.

#### Литература для учащихся:

5. О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, К. М. Баранова. Английский язык. 10-11 класс. Учебник. В 2 частях (комплект из 2 книг + CD), Ольга Афанасьева, Ирина Михеева, Ксения Баранова. – М.: Дрофа, 2013, 316 с.
6. О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, К. М. Баранова. Английский язык. 10-11 класс. Рабочая тетрадь. Ольга Афанасьева, Ирина Михеева, Ксения Баранова. – М.: Дрофа, 2016, 128 с.

#### Литература для учителя:

9. Примерная программа по учебным предметам. Иностранный язык. 10-11 классы: проект- Москва: Просвещение, 2011.
10. О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, К. М. Баранова. Английский язык. 10-11 класс. Учебник. В 2 частях (комплект из 2 книг + CD), Ольга Афанасьева, Ирина Михеева, Ксения Баранова. – М.: Дрофа, 2016, 316 с.

11. О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, К. М. Баранова. Английский язык. 10-11 класс. Рабочая тетрадь. Ольга Афанасьева, Ирина Михеева, Ксения Баранова. – М.: Дрофа, 2016, 128 с.
12. О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, К. М. Баранова. Английский язык. 10-11 класс. Лексико-грамматический практикум к учебнику О. В. Афанасьевой, И. В. Михеевой, К. М. Барановой. – М.: Дрофа, 2016 г, 144 стр.

## 2. Требования к оснащению кабинета

- Магнитофон
- Компьютер
- Проектор
- Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, плакатов и картинок.
- Стенд для размещения творческих работ учащихся
- Грамматические таблицы к основным разделам грамматического материала
- Географические карты стран изучаемого языка

## Приложение №3 Контрольные работы

10 класс

### Входная контрольная работа по английскому языку для учащихся 10 \_класса

*Ex. 1 Read the text. For questions 1 -5 choose the correct answer A, B, C or D. Прочитайте текст и выберите к вопросам 1-5 правильные варианты ответов.*

#### The best picture

When Sebastian was a boy at school, his favourite lesson was art, and he won several prizes for it. Once he left school, he got a position as a clerk in a bank, but three times a week he went to evening classes in art, and whenever he had time at the weekends, he painted.

He painted in a very modern manner – mysterious objects and shapes, women with three pink eyes, large blank areas, and so on.

After a few months he thought, “Perhaps I can sell some of my pictures and get enough money to afford to leave the bank and become a real artist. Then I can travel around as much as I like, and go to foreign museums, and see other artists’ paintings, and study in other countries when I feel like it. Though I try to make the best of the job and I don’t regard the work as difficult – at least not at present – I don’t like life in a bank. I only enjoy painting”.

In the bank, Sebastian sometimes had to deal with a man who owned a picture shop, and after he had had a few conversations with him, Sebastian invited him to his home one evening to see some of his works. “Then perhaps you could tell me whether I can really be a good artist and get some money from my painting,” Sebastian said hopefully.

The man said he was prepared to come and see what he thought of Sebastian’s work, so he arrived one evening at Sebastian’s home. Sebastian took the man to his studio and started to show him some of his pictures, with some pride and hope.

The man looked at them one after the other while Sebastian watched his face, but to Sebastian’s disappointment the man did not say anything, and his expression did not change at any of them either.

Then, when he had finished, he looked around, and his glance fell on something else. A happy look came over his face for the first time, and he said, “Now I like this one very much! It’s so full of deep feeling! I’m sure I could sell this one for you.

“That,” said Sebastian, “is the place where I clean the paint off my brushes”.

**1. After leaving school Sebastian**

- a) won several prizes.
- b) went to bank three times a week.
- c) tried to earn as much money as he could.
- d) tried to spend as much time as he could painting.

**2. Sebastian’s dream was to**

- a) live the life he wanted.
- b) visit museums.
- c) earn a lot of money.
- d) work in the bank.

**3. Sebastian decided to invite the owner of the picture shop because**

- a) he wanted to own a picture shop too.
- b) he wanted to have a conversation with him.
- c) he wanted to sell him some pictures.
- d) he wanted to see some of his pictures.

**4. Sebastian was disappointed because**

- a) the man was too proud to speak.
- b) the man didn’t seem to like the pictures.



- c) the man didn't want to buy his pictures.
- d) the man didn't want to sell his pictures.

**5. The thing the man liked most of all was**

- a) a picture which someone else had sold to Sebastian.
- b) the place where he was happy.
- c) the place where Sebastian kept his brushes.
- d) the place where Sebastian cleaned his brushes.

**Ex. 2 Read the letter. Complete the sentences with the following linking words.**

*Прочитайте письмо. Дополните предложения словами из таблицы.*

<b>argue resolve share fair argument get on</b>
---

18 May 2015

Dear Editor,

My son Tom, 7, and Chris, 15, often have fights. They don't (1)\_\_\_\_\_ with each other. They often (2)\_\_\_\_\_ about things because they refuse to share them. For example, we have only one TV set, and they can never (3)\_\_\_\_\_ it. The day before yesterday, Tom's favourite film was on TV, but Chris wanted to see the World Cup. So they had a fight again. My husband and I had an (4)\_\_\_\_\_ about this conflict. I said that Tom had the right to watch TV because he was younger than Chris. But my husband said it was not (5)\_\_\_\_\_. Which of us is right? We want our sons to be good friends and to (6)\_\_\_\_\_ their conflict peacefully.

Sincerely,

Ann Smith

**Ex. 3 Fill in the gaps in the text with the correct form of the words.**

**Заполните пропуски, изменяя слова по смыслу.**

We live in the era of **1**\_\_\_\_\_ advances in "self-care".

**IMPORTANCE**

What you need is new information. There is so much you can learn to have a **2**\_\_\_\_\_ life. Then you can fulfill your needs in health easily and routinely as part of your normal way of life.

**HEALTH**

It is more and more obvious that **3**\_\_\_\_\_ kinds of treatment and cures in the world cannot bring lasting health if you are not willing to live an existence without diseases.

**DIFFER**

Years of physical damage – smoking, drinking, overeating, the wrong food, lack of rest or exercise – can only interfere with good health. Emotional instability is also incompatible with good health. And when the result is ill health, drugs are only 4 \_\_\_\_\_ aids.

### ADDITION

To repair the damage of disease, or more to the point, to prevent it, you must live more 5 \_\_\_\_\_

### CARE

It is how to \_\_\_\_\_  
Расставьте параграфы текста в логической последовательности и напишите соответствующие цифры рядом с буквами.

a) \_\_\_\_\_

The people couldn't understand the fact and sent for Mr Smith, the doorman. A little later William Smith stood in front of the musicians. When Mr Smith heard what had happened, he turned pale. He said he had been near the entrance all the time and hadn't seen anyone but the musicians in the building and added that Arnold Stone was the last to come.

b) \_\_\_\_\_

Suddenly Mr Bradford said, "I don't think we should send for the police. I'm sure you're lying, William. I think you have taken our money, you're the thief. You said you hadn't left the door, but you also said you had seen the young man in the cloakroom which is upstairs. How can it be?" And Mr Bradford was right.

c) \_\_\_\_\_

It was shortly after nine o'clock that the last member of the orchestra arrived at Philharmonia Hall on the morning of the Gala concert. It was, as usual, Arnold Stone the flute player. In the doorway, a young man who evidently was in a hurry pushed him.

d) \_\_\_\_\_

At that very moment Arnold remembered the young man who had pushed him in the doorway. He asked the doorman who the man was. Mr Smith said the man had come from the music publishers. He also added that he had seen the young man in the cloakroom looking for his scarf. "We should send for the police," he said.

e) \_\_\_\_\_

Arnold went upstairs, hung up his coat in the small cloakroom, and then entered the concert hall. Mr Bradford, the pianist, greeted him. Soon the rehearsal<sup>1</sup> began. At exactly 12 o'clock it was over. A few moments later the members of the orchestra came in the cloakroom.

f) \_\_\_\_\_

The people chattered, made jokes trying to find their coats. Suddenly there was a loud cry: "My briefcase has disappeared!" Immediately there was total silence. Then people began to inspect their own things. The result was terrible. Thirty-nine musicians found out that their money had disappeared.

possible that you know this already. But you must also know use that instinctive 6 \_\_\_\_\_

### KNOW

для  
Ex. 1

Полугодовая контрольная работа по английскому языку обучающихся 10 класса

**Ex. 2 Match the words in the two columns to make new words combinations. Insert the word combinations from Part A to complete the sentences.**

**A.**

- |            |                     |
|------------|---------------------|
| 1. treat   | a) medals           |
| 2. sign    | b) tea              |
| 3. give    | c) their friendship |
| 4. pay     | d) the disease      |
| 5. renew   | e) his debts        |
| 6. exports | f) the documents    |

**B.**

1. He decided to \_\_\_\_\_ after the agreement was made.
2. In this medical centre the doctors started to \_\_\_\_\_ .
3. Last month they decided to \_\_\_\_\_ to all the participants of the race.
4. India is the country that \_\_\_\_\_ all over the world.
5. The girls decided to \_\_\_\_\_ after a long-term quarrel.
6. As Mr White was unable to \_\_\_\_\_ he made up his mind to leave the country secretly.

**Ex. 3 Use the appropriate forms of the words on the right to complete the text.**

Marry went shopping with 400 pounds. She (0) **knew** she (1) \_\_\_\_\_ some more presents for the members of (2) \_\_\_\_\_ family. The ones she (3) \_\_\_\_\_ the week before were not enough. Marry's (4) \_\_\_\_\_ purchase was a pretty coffee-set. She (5) \_\_\_\_\_ it (6) \_\_\_\_\_ a nice birthday present for her (7) \_\_\_\_\_

**KNOW**  
**NEED**  
**SHE, BUY**  
**ONE**  
**THINK**  
**MAKE, OLD**

sister. The retail price was 30 £, but Marry (8) \_\_\_\_\_  
it on sale with 10 % off. Then a skirt and a blouse (9) \_\_\_\_\_  
for (10) \_\_\_\_\_ at the price of 41£ and a pair of shoes  
which (11) \_\_\_\_\_Marry 24£. After the long day  
in a shopping center she (12) \_\_\_\_\_home in the taxi.

**GET**  
**BUY**  
**SHE**  
**COST**  
**GO**

Итоговая контрольная работа по английскому языку, 10 класс

**Задание 1.** Вы услышите диалог. Выберите и обведите правильный ответ. Вы услышите запись дважды.

1. Who likes reading books? a) Both b) Steve c) Ann
2. Who spends rainy days in front of the computer? a) Neither b) Ann c) Steve
3. Who thinks time flies when you play computer games? a) Both b) Ann c) Steve
4. Who speaks about their friends and their hobbies? a) Ann b) Steve c) Both
5. Who has read books about Harry Potter? a) Neither b) Steve c) Ann

**Задание 2.** Установите соответствие рубрик 1-6 текстам А-Е. Занесите свои ответы в таблицу. **Одна рубрика лишняя.**

1. History
2. Jobs
3. Sightseeing

#### 4. Geography

#### 5. Statistics

#### 6. Money

A. Mosfilm is the centre of the Russian film industry. It is as famous as Hollywood in the USA or Bollywood in India. Tours to the studio have become increasingly popular with tourists, as they allow to view Mosfilm's enormous depot with 170 tanks and 50 vintage cars. Tour guides say that everyone hopes to see a famous actor or an actress when they are on an excursion there.

B. January 30, 1924 is considered the birthday of Mosfilm studio. On this day the first film produced by Mosfilm was released. It was On the Wings Skyward directed by Boris Mikhin. During the Great Patriotic War, the film studio personnel moved to Alma-Ata but continued working. All in all, Mosfilm has produced about 3,000 feature films.

C. It takes a lot of different people to make a good film. A screen writer writes the script of the future film. Then a producer finds enough money to make this film and a film director chooses actors and actresses to play in this film. You also need people for costumes and make-up. Film-making is becoming more and more complex and requires a lot of IT specialists and technical staff.

D. Robert Downey once held the title of highest-paid actor in Hollywood, and now he is only the sixth on the list. Mark Wahlberg made more than any actor in the world this year. He earned huge sums from his two films, "Daddy's Home" and "Transformers: The Last Knight". He also earned some cash for appearing in his family's reality show "Wahlburgers".

E. According to a recent survey, 13 percent of Americans go to the movies about once a month, 7 percent go see movies in the movie theater several times a month, and 31 percent go less than once a year. It is interesting that 52 percent of American adults prefer watching movies at home. The U.S. is the third largest film market in the world, only behind China and India.

6.

A	B	C	D	E

**Задание 3.** Прочитайте приведённый ниже текст. Преобразуйте, если необходимо, слова, напечатанные заглавными буквами в конце строк, обозначенных номерами 7–12, так, чтобы они грамматически соответствовали содержанию текста. Заполните пропуски полученными словами. Каждый пропуск соответствует отдельному заданию из группы 7–12.

7) A kind man Jack, a truck driver, was driving 100 penguins to the New York Zoo. On the freeway his truck suddenly \_\_\_\_\_  
down. BREAK

8) Jack got out of the car. He \_\_\_\_\_ at the engine when another truck stopped by. LOOK

9) The second truck driver, Peter, asked if \_\_\_\_\_ colleague needed any help. HE

10) Jack explained that he was taking the penguins to the zoo and asked if Peter could take the penguins to the zoo. Peter agreed. Some hours  
\_\_\_\_\_, Peter drove past Jack, who was still LATE

waiting on the freeway for help to come.

11) The penguins, however, \_\_\_\_\_ still in the truck! BE

12) “I thought I asked you to take \_\_\_\_\_ penguins to the zoo,” shouted Jack. THAT

Peter replied, “I did, but I had some money left, so we’re going to the cinema now.”

Задание 4. Прочитайте текст и заполните пропуски 13–18 словами, напечатанными в правой колонке под цифрами 1–8. Каждое из этих слов может быть использовано только один раз. В ответе укажите цифры, под которыми значатся выбранные Вами слова. Два слова в этом списке 1–8 лишние.

Gorky Park	
Gorky Park is a bright spot on the entertainment map of modern Moscow. It is one of the most interesting places to 13 _____ your leisure time. There are bike rental stations, a 14 _____ business area with Wi-Fi, and an outdoor movie theatre in Gorky Park.	1. take
There are also several different sports options in the indoor sports centre or on the park’s grounds: you can 15 _____ volleyball, handball, football and hockey or go jogging, or cycling around the park. If you find that you are hungry, you can stop and 16 _____ a tasty break at one of Gorky Park’s many cafés. Many 17 _____ events such as exhibitions,	2. cultural
	3. keep
	4. spend

Christmas and Easter fairs, concerts, theatre shows and environmental and charity events take place in Gorky Park. These events have become very 18 _____ among Moscow citizens.	5. comfortable 6. see 7. play 8. popular
--	---

13	14	15	16	17	18

Количество баллов:

Отметка:

11 класс

Данная контрольная работа позволяет проверить готовность учащихся к проведению входного контроля по английскому языку. Контрольная работа состоит из 2-х вариантов по 25 заданий, каждое задание сопровождается тремя ответами, один из которых правильный.

Form 11

Variant I

1. There are just a few of the questions to which they \_\_\_\_\_ their mystery.
  - a) are devoting
  - b) had devoted
  - c) is devoting
2. Recently BBC experts \_\_\_\_\_ a new system that lets the deaf understand television programmes.
  - a) have invented
  - b) invented
  - c) to invent
3. American schools for many years \_\_\_\_\_ federal aid for special purposes.
  - a) have received
  - b) received
  - c) receive
4. He \_\_\_\_\_ everything except his last paper.
  - a) did
  - b) have done
  - c) has done
5. You are a good football-player. Since when \_\_\_\_\_ you \_\_\_\_\_ football?
  - a) have ... been playing
  - b) did .... play
  - c) had ... been playing
6. Perhaps in the future men \_\_\_\_\_ on the sea, away from the crowded and noisy cities on hand.
  - a) will live
  - b) would live
  - c) are living
7. During the apprenticeship period the student \_\_\_\_\_ to earn money.
  - a) shall begin
  - b) would begin
  - c) will begin
8. As your leader I'll tell you about our future excursions. We \_\_\_\_\_ by tram at nine in the morning and coming back at about seven.
  - a) shall be leaving



- b) shall leave  
c) shall have been leaving
9. Probably, I \_\_\_\_\_ my friends at this time.  
a) shall have visited  
b) shall be visiting  
c) have visited
10. – Has Ann made up her mind on what to do after finishing school?  
– Oh, yes. She \_\_\_\_\_ the University.  
a) is going to enter  
b) enters  
c) entering
11. – Can you come over to me on Friday?  
– Sorry, I'd love to, but I \_\_\_\_\_ for Paris tomorrow?  
a) leave  
b) am leaving  
c) will leaving
12. – Have you finished the translation yet?  
– I \_\_\_\_\_ the translation by nine o'clock tomorrow morning.  
a) shall going have finished  
b) have finished  
c) had finished
13. Don't call on me. I \_\_\_\_\_ for Kiev by noon.  
a) should leave  
b) shall have left  
c) left
14. \_\_\_\_\_ they \_\_\_\_\_ in the mountain for a month by July?  
a) Will ... travel  
b) Will ... have been travel  
c) Will ... be travelling
15. Sir Walter was a proud knight, and \_\_\_\_\_ to think that he had to submit to the commands of a tyrant lord.  
a) had hated  
b) was hating  
c) hated
16. Dinosaurs \_\_\_\_\_ millions of years ago.  
a) died out

- b) had died out  
c) were died out
17. It was late in the year when the Pilgrims \_\_\_\_\_ and founded a colony.  
a) were landing  
b) had landed  
c) landed
18. My parents were sick, they didn't have much money, so they \_\_\_\_\_ pretty desperate.  
a) were getting  
b) are getting  
c) have gotten
19. Those who couldn't do it \_\_\_\_\_ TV or looking through the newspaper.  
a) were watching  
b) have watched  
c) are watching
20. By the sixteenth century a new economic system \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ feudalism.  
a) replaced  
b) was replacing  
c) had replaced
21. The war broke out in 1914. The European ruling classes \_\_\_\_\_ for it for twenty years.  
a) prepared  
b) had prepared  
c) had been preparing
22. It was pointed out that the patient \_\_\_\_\_ treatment for heart problems for a year.  
a) had been having  
b) had  
c) would have been having
23. By 1787 it was believed that the unity of states \_\_\_\_\_.  
a) is disintegrating  
b) will disintegrate  
c) would disintegrate
24. He wondered if she \_\_\_\_\_ the article by noon.  
a) would be translating  
b) would translate  
c) would have translate
25. Over 57 million students \_\_\_\_\_ in American schools which range from kindergartens to high schools.

- a) were enrolled
- b) are enrolled
- c) has been enrolled

Form 11

Variant II

1. \_\_\_\_\_ you ever \_\_\_\_\_ a film in which a train crashed or a ship sank?
  - a) Did ... see
  - b) Have ... seen
  - c) Do ... see
2. The nation's income and productivity \_\_\_\_\_ enormously over the past 70 years.
  - a) rose
  - b) has risen
  - c) have risen
3. Like it or not, television \_\_\_\_\_ the supreme holiday attraction ever since it upstaged the cinema by showing old films.
  - a) has been
  - b) is
  - c) was
4. It \_\_\_\_\_ since early morning.
  - a) rained
  - b) had rained
  - c) has been raining
5. My brother \_\_\_\_\_ music lessons for three years now.
  - a) have taken
  - b) has been taken
  - c) took
6. The student \_\_\_\_\_ as an apprentice to a trained worker next week.
  - a) shall work
  - b) will work
  - c) would work
7. We \_\_\_\_\_ take a vacation this month.
  - a) is not
  - b) did not
  - c) shall not

- c) shall have been leaving
8. What \_\_\_\_\_ you \_\_\_\_\_ at 4.30 tomorrow afternoon?
- a) would ... do  
b) were ... do  
c) will ... be doing
9. Now I \_\_\_\_\_ how industry cooperates with the natural environment.
- a) shall be illustrating  
b) would be illustrating  
c) will be illustrating
10. After the festival's over she \_\_\_\_\_ a vacation with her family.
- a) will take  
b) take  
c) taking
11. – Let's go to snack bar.  
– What \_\_\_\_\_ we \_\_\_\_\_ for lunch?
- a) are going to have  
b) are ... having  
c) shall have
12. In three months he \_\_\_\_\_ here a year.
- a) has been  
b) will have been  
c) was
13. My friend \_\_\_\_\_ on the ship for fifteen years by next year.
- a) will have been serving  
b) have served  
c) was serving
14. By two o'clock the students will \_\_\_\_\_ the test translation for two hours.
- a) be doing  
b) have been doing  
c) do
15. \_\_\_\_\_ you \_\_\_\_\_ the ancient stone carvings at the museum last week?
- a) Have ... seen  
b) Did ... see  
c) Had ... seen
16. In the year 1620, a ship named the "Mayflower \_\_\_\_\_ 120 Englishmen to the rocky coast of America.
- a) has brought

- b) brought  
c) had brought
17. When Jim came out the army he \_\_\_\_\_ what to do.  
a) is wondering  
b) has wondered  
c) was wondering
18. Meanwhile in the village most people \_\_\_\_\_ to go skiing.  
a) was preparing  
b) were preparing  
c) are preparing
19. The main ideas were set in the statement which \_\_\_\_\_ in the press the day before.  
a) appeared  
b) had appeared  
c) has appeared
20. The Treaty of Paris was signed in September 1783. The colonies were now free but they \_\_\_\_\_ yet \_\_\_\_\_ a united nation.  
a) had not ... formed  
b) did not ... form  
c) would not ... form
21. The European expert \_\_\_\_\_ long \_\_\_\_\_ that the arms race would lead to war.  
a) were .... Warning  
b) had .... Been warning  
c) would ... be warning
22. It was reported that a plane from the air field \_\_\_\_\_ since the previous morning.  
a) was missing  
b) had been missing  
c) has been missing
23. I was sure that they \_\_\_\_\_ that problem when by the time I called.  
a) would have discussed  
b) would be discuss  
c) would discuss
24. I found out that by the year 1997 she \_\_\_\_\_ at the University for twenty years.  
a) would have been working  
b) would have worked  
c) would be working
25. American's first college, Harvard, \_\_\_\_\_ in Massachusetts in 1636.  
a) is being founded

- b) had been founded
- c) was founded

### Keys. Form 11

#### Variant I

1 – a, 2 – a, 3 – a, 4 – c, 5 – a, 6 – a, 7 – c, 8 – a, 9 – b, 10 – a, 11 – b, 12 – a, 13 – b, 14 – b, 15 – c, 16 – a, 17 – c, 18 – a, 19 – a, 20 – c, 21 – c, 22 – a, 23 – c, 24 – c, 25 – b.

#### Variant II

1 – b, 2 – c, 3 – a, 4 – c, 5 – b, 6 – b, 7 – c, 8 – c, 9 – a, 10 – a, 11 – c, 12 – b, 13 – a, 14 – b, 15 – b, 16 – b, 17 – c, 18 – b, 19 – b, 20 – a, 21 – b, 22 – b, 23 – b, 24 – a, 25 – c.

Источник: А.П.Миньяр-Белоручева/300 тестовых заданий по английской грамматике/ г.Москва, Издательство «Московский Лицей».  
Полугодовая контрольная работа для 11 класса

Упр.1

### **A School Story**

It happened at my private school thirty odd years ago, and I still can't explain it. I came to that school in September and among the boys who arrived on the same day was one whom I took to. I will call him McLeod. The school was a large one: there must have been from 120 to 130 boys there as a rule, and so a considerable staff of masters was required. One term a new master made his appearance. His name was Sampson. He was a tall, well-built, pale, black-bearded man. I think we liked him. He had travelled a good deal, and had stories which amused us on our school walks, so that there was some competition among us to get a chance to listen to him.

Well, the first odd thing that happened was this. Sampson was doing Latin grammar with us. One of his favourite methods was to make us construct sentences out of our own heads to illustrate the rules he was trying to teach us. Now, on this occasion he ordered us each to make a sentence bringing in the verb *memlnij* 'I remember.' Well, most of us made up some ordinary sentence such as 'I remember my father,' but the boy I mentioned — McLeod — was evidently thinking of something more interesting than that. Finally, very quickly he wrote a couple of lines on his paper, and showed it up with the rest. The phrase was "Remember the lake among the four oaks." Later McLeod told me that it had just come into his head. When Sampson read it he got up and went to the man- tel-piece and stopped quite a long time without saying anything looking really embarrassed. Then he wanted to know why McLeod had put it down, and where his family lived, and if there was such a lake there, and things like that.

There was one other incident of the same kind. We were told to make a conditional sentence, expressing a future consequence. We did it and showed up our bits of paper, and Sampson began looking through them. All at once he got up, made some odd sort of noise in his throat, and rushed out. I noticed that he hadn't taken any of the papers with him, so we went to look at them on his desk. The top paper on the desk was written in red ink — which no one used — and it wasn't in anyone's handwriting who was in the class. I questioned everyone myself! Then I thought of counting the bits of paper: there were seventeen of them on the desk, and sixteen boys in the form. I put the extra paper in my bag and kept it. The phrase on it was simple and harmless enough: 'If you don't come to me, I'll come to you.' That same afternoon I took it out of my bag — I know for certain it was the same bit of paper, for I made a fingermark on it — and there was no single piece of writing on it!

The next day Sampson was in school again, much as usual. That night the third and last incident in my story happened. We — McLeod and I — slept in a bedroom the windows of which looked out at the main building of the school. Sampson slept in the main building on the first floor. At an hour which I can't remember exactly, but some time between one and two, I was woken up by somebody shaking me. I saw McLeod in the light of the moon which was looking right into our windows. 'Come,' he said, — 'come, there's someone getting in through Sampson's window. About five minutes before I woke you, I found myself looking out of this window here, and there was a man sitting on Sampson's window-sill, and looking in.' 'What sort of man? Is anyone from the senior class going to play a trick on him? Or was it a burglar?!' McLeod seemed unwilling to answer. 'I don't know,' he said, 'but I can tell you one thing — he was as thin as a rail, and water was running down his hair and clothing and/ he said, looking round and whispering as if he hardly liked to hear himself, 'I'm not at all sure that he was alive.' Naturally I came and looked, and naturally there was no one there.

And next day Mr. Sampson was gone: not to be found, and I believe no trace of him has ever come to light since. Neither McLeod nor I ever mentioned what we had seen to anyone. We seemed unable to speak about it. We both felt strange horror which neither could explain.

1. Who did McLeod see on Mr. Sampson's windowsill?

- 1) Nobody.
- 2) A stranger.
- 3) One of his schoolmates.
- 4) Mr. Sampson.

7. Why did schoolchildren like the new teacher, Mr. Sampson?

- 1) They liked his appearance.
- 2) He often went for a walk with them.
- 3) He organized competitions for them.
- 4) They enjoyed listening to his stories.

8. How did Mr. Sampson teach Latin grammar?

- 1) He told the pupils to learn the rules by heart.
- 2) He asked the pupils to make up example sentences.
- 3) He illustrated the rules with pictures.
- 4) He made up interesting sentences to illustrate the rules.

5. Why did McLeod write the phrase 'Remember the lake among the four oaks?'

- 1) There was a place like that in his native town.
  - 2) He wanted to show his knowledge of Latin grammar.
  - 3) The phrase suddenly came to his mind.
  - 4) He wanted to embarrass the teacher.
6. What did Mr. Sampson do after reading the examples of conditional sentences?

- 1) He left the classroom immediately.

- 2) He put the papers with the examples into his bag.
- 3) He asked who had written the example in red ink.
- 4) He gave marks to the pupils.
7. What was wrong with the paper written in red ink?

- 1) It didn't illustrate the rule that was studied.
- 2) It had finger-marks on it.
- 3) It didn't belong to anyone in the class.
- 4) It had many grammar mistakes.
8. Why did the boys never tell anyone about the incident at night?

- 1) They were not asked about it.
- 2) Mr. Sampson asked them not to tell anyone.
- 3) They agreed to keep it secret.
- 4) They were afraid to speak about it.

Key

15 4 16 2 17 3 18 1 19 3 20 2 21 4

Упр.2

### Before Christmas

Vicky gave this party every year, just before Christmas. She 32 \_\_\_\_\_ to do it before the war and she was doing it now, when the war was over. It was always the same people who came. It struck her suddenly how clannish they all were, but to do \_\_\_\_\_ then the Deravenels in particular were somewhat addicted to their family. Vicky knew that she could always depend 33 \_\_\_\_\_ her relatives in a crisis.

She was 34 \_\_\_\_\_ the guests greet each other and share the news. Vicky thought of her sister-in-law Kathleen, not present tonight. Vicky missed her presence. When Will had arrived tonight, he had 35 \_\_\_\_\_ that Kathleen was really sick. "But not Spanish flu," he had added swiftly, observing the look of apprehension crossing her face, "just a heavy cold."

Fenella's voice brought her out of her reverie, and she looked across at her old friend, who was saying, "How is Charlie feeling?"

"He's relieved he is safely home, but his wounds still hurt and he feels depressed ..." She looked at Fenella as if 36 \_\_\_\_\_ advice.

"Mr. Ridgely made a remark to me the other day that he wished there was somewhere wounded soldiers could go, to have some sort of recreation, talk to other soldiers," said Fenella.

"That's an interesting idea" Vicky glanced at the others, 37 \_\_\_\_\_ a brow. "Don't you agree?"



“To 38 \_\_\_\_\_ the truth, I do,” Stephen answered, always ready to back his wife in her project. “ I think such a place would be quite marvelous for the wounded men, who are now coming home.” Fenella nodded.

1. Вставьте пропущенное слово:

- 1) used
- 2) kept
- 3) held
- 4) took

2. Вставьте пропущенное слово:

- 1) on
- 2) at
- 3) in
- 4) of

3. Вставьте пропущенное слово:

- 1) looking
- 2) staring
- 3) watching
- 4) gazing

4. Вставьте пропущенное слово:

- 1) admitted
- 2) adopted
- 3) agreed
- 4) accepted

5. Вставьте пропущенное слово:

- 1) searching
- 2) posing
- 3) asking
- 4) seeking

6. Вставьте пропущенное слово:

- 1) falling
- 2) heaving
- 3) rising
- 4) raising

7 Вставьте пропущенное слово:

- 1) say

- 2) tell
  - 3) speak
  - 4) talk
- Key

1. used.2. on.3. watching.4. told. 5. asking for.6. rising.7. say.

### Career Choice

**Fill in the gaps in the text with the correct forms of the words in CAPITAL LETTERS at the end of each line.**

Making a career choice is one of the most difficult and most important (0) decisions we will ever make in our lives. It has to be made with much 1.....and deliberation. Moreover, career choices cannot be made based on just a few criteria alone. Your job may carry great monetary benefits and perks, but if you do not enjoy what you do then you are ..... wasting a large part of your life. At the same time, remember that money is also important for you need it to survive. So, if a job is all .....but no pay, things can get difficult.

Before you start choosing a perfect career, you need to know yourself first. But sometimes all this self-analysis leads to..... We end up more ....than we were at the beginning. Then, the best way to deal with the dilemma is to) think about ..... a career counselor.

A career development professional will use various tools to help you evaluate your interests, personality, ....and values. He or she will then show you how all these things, combined, play a role in choosing a career. You can also learn about a career by interviewing people who are already in that profession.

Once you have all the information you need, list out all the pros and cons of that particular job. Look at the various..... Check to see if the job gives you what you want from a career. Passion is the key word in selecting a career. Select something because you feel passionate about it, not because it is the latest thing in the job market.

- a) think b) thought c) thinking d) thinkable
- a) fool b) foolish c) foolishly d) fooling
- a) satisfaction b) satisfy c) satisfying d) satisfied
- a) somewhere b) anywhere c) where d) nowhere
- a) confusion b) confused c) confusing d) confusable
- a) consulting b) consult c) consulted d) consultive
- a) skillful b) skilled c) skills d) unskilled
- a) alternatives b) alternative c) disalternatives d) alternate

- Key
- 1 thought
  - 2 benefits
  - 3 foolishly
  - 4 satisfaction
  - 5 nowhere
  - 6 confused
  - 7 consulting
  - 8 skills

Итоговая контрольная работа для 11 класса

*Прочитайте текст и заполните пропуски A–F частями предложений, обозначенными цифрами 1–7. Одна из частей в списке 1–7 — лишняя. Занесите цифры, обозначающие соответствующие части предложений, в таблицу.*

If you eat very quickly, it may be enough to increase your risk of being overweight, research suggests.

Osaka University scientists looked at the eating habits of 3,000 people. Just about half of them told researchers that they **A** \_\_\_\_\_. Compared with those who did not eat quickly, fast-eating men were 84% more likely to be overweight, and women were 100% more likely to **B** \_\_\_\_\_.

Japanese scientists said that there were a number of reasons why eating fast **C** \_\_\_\_\_. They said it could prevent the work of a signalling system which tells your brain to stop eating because your stomach is full. They said: ‘If you eat quickly you basically fill your stomach before the system has a chance to react, so you **D** \_\_\_\_\_.’

The researchers also explained that a mechanism that helps make us fat today, developed with evolution and helped people get more food in the periods when they were short of it. The scientists added that the habit of eating fast could be received from one’s parents genes or **E** \_\_\_\_\_.

They said that, if possible, children should be taught to **F** \_\_\_\_\_, and allowed to stop when they felt full up at mealtimes. ‘The advice of our grandmothers about chewing everything 20 times might be true — if you take a bit more time eating, it could have a positive influence on your weight.’

1. just overfill your stomach
2. could be bad for your weight
3. have a habit of eating quickly
4. linked to obesity
5. eat as slowly as possible
6. put on weight
7. learned at a very early age

**Busy Day**

Let me tell you what happened once when my dear Uncle Podger decided to hang a picture on the wall. He told us not to 32 \_\_\_\_\_ and just watch him do it. He said he would do it by himself. Well, he came up to the picture which was waiting to be put up in the dining room and took it. But suddenly it fell down

and the glass 33 \_\_\_\_\_ into pieces and he cut his finger. He started to 34 \_\_\_\_\_ his handkerchief but couldn't find it because he had put it in his coat and none of us knew where his coat was.

'Six of you!' Uncle Podger exclaimed, 'and you cannot find the coat that I put down only five minutes ago!' But then he got up from his chair and found that he had been sitting on his coat the whole time. 'Oh, you can stop your 35 \_\_\_\_\_. I've found it myself!'

Then after an hour was spent in tying up his finger Uncle Podger wondered where the hammer had disappeared to. And while everybody was trying to get the hammer he was standing on the chair saying: 'Well, I want to know if you are going to 36 \_\_\_\_\_ me here all evening!'

Finally the hammer was found, but we noticed that the nail which he had prepared was lost. And, of course, Uncle Podger didn't keep 37 \_\_\_\_\_ while he was waiting for another nail to be brought. We heard all he had to say about our habit of losing all the things he needed.

When the picture was hanging on the wall at last, everybody looked very 38 \_\_\_\_\_, all except Uncle Podger, who was lively as ever. Aunt Maria remarked that if Uncle Podger wanted to do a job like that again, she would spend a week with her mother until it was over.

**32.** Вставьте пропущенное слово:

- 1) scare
- 2) disturb
- 3) worry
- 4) fear

**33.** Вставьте пропущенное слово:

- 1) failed
- 2) broke
- 3) ruined
- 4) fell

**35.** Вставьте пропущенное слово:

- 1) search
- 2) investigation
- 3) exploration
- 4) study

**36.** Вставьте пропущенное слово:

- 1) stay
- 2) keep
- 3) put
- 4) take

**37.** Вставьте пропущенное слово:

- 1) dumb
- 2) cool
- 3) still
- 4) silent

**38.** Вставьте пропущенное слово:

- 1) dull
  - 2) tired
  - 3) angry
  - 4) boring
- Key **28 3 29 2 30 4 31 1 32 2 33 4 34 2**

