

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 4»

ПРИНЯТО

протокол заседания методического объединения
учителей начальных классов
от «22» августа 2022 года № ____

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР / Лукиных О.А.

от « ____ » августа 2022 года

**Рабочая программа учебного курса внеурочной деятельности
МУЛЬТ-СТУДИЯ
«ВОЛШЕБНЫЙ ФОНАРЬ»**

для начального общего образования (1-4 классы)
Срок освоения: 1 год (1 класс)

Составители:
Фиськова И.Н.
Педагог-библиотекарь

2023

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного курса внеурочной деятельности «Мульт-студия «Волшебный фонарь» разработана в соответствии с требованиями пункта 31.1 ФГОС НОО, положения о рабочих программах, обновленных ФГОС МКОУ СОШ № 4.

Детство ребенка начинается со сказки, с мультфильма, которые имеют огромное воспитательное значение. Они формируют их мысли, чувства, взгляды и являются для нас особенно важными и существенными. Это свидетельствует о том, что мультфильмы являются эффективным средством воспитания и обучения детей.

Использование мультфильмов в учебно-воспитательном процессе школы, окажет положительное влияние на детское развитие. Киноискусство, обладающее огромной эмоциональной силой влияния, будет способствовать развитию эстетических чувств у детей, формировать художественный вкус, побуждать к активной творческой деятельности.

Телевидение выполняет ряд важнейших функций:

- 1) мультфильмы компенсируют и восполняют то, что по каким-то причинам недостает ребенку для удовлетворения его потребностей (в общении, познании, эмоциональных проявлениях и т. д.);
- 2) особенности телевизионного изображения, единство содержания и формы мультфильмов, выполненных на высоком профессиональном уровне, получают определенный отклик у детей и помогают им увидеть и почувствовать красоту окружающей жизни. Характерным для восприятия мультфильмов детьми является радость и удовольствие.
- 3) воспринимая мультипликационные фильмы, ребенок учится анализировать, сравнивать, оценивать многие явления и факты: даже сам того не замечая, он попадает под воздействие искусства кино, то есть происходит воспитание ребенка, его чувств, характера.
- 4) мультфильм побуждает к деятельности. Многие мультфильмы стимулируют творческие способности ребенка, развивают его воображение, фантазию и, таким образом, являются как бы толчком к возникновению определенной деятельности ребенка.

Единство этих функций и составляет сущность эстетического влияния искусства кино на детей и рассматривается нами как основа для изучения проблемы развития нравственных качеств личности под влиянием мультипликационных фильмов.

Психологическое воздействие мультфильмов:

- эмоциональное внушение темы,
- манипулирование восприятием учащихся,
- чувственное удовольствие,
- вовлечение учащихся в общение после просмотра мультфильма,
- преодоление учащимися сосредоточенности на мультфильме,
- формирование эстетического отношения к действительности,
- стимулирование познавательной деятельности, творческой активности учащихся.

Актуальность создания учебного курса внеурочной деятельности «Мульт-студия «Волшебный фонарь» продиктована следующей необходимостью: общим состоянием художественно-эстетического образования и воспитания в школе, где киноискусство практически не представлено.

Программа составлена для обучающихся 1 классов, участников группы продленного дня. Количество учащихся в группе 15 человек. Приём детей в студию строится на принципе добровольности и индивидуального желания учащегося и его родителей.

Сроки реализации: программа рассчитана на 1 год обучения (34 часа), с последующей цикличностью на каждый год обучения. Предполагается внесение корректировок в рабочую программу в конце учебного года, по получению конечных результатов и продуктов образовательной деятельности. Занятия проходят 1 раз в неделю по 40 минут в читальном зале библиотеки. Учащиеся сидят за партами при просмотре мультфильма и выполнения творческой работы после просмотра и обсуждения мультфильма.

Цель программы: развитие нравственных качеств ребенка путем просмотра и анализа содержания детских художественных и мультипликационных фильмов.

СВЯЗЬ С РАБОЧЕЙ ПРОГРАММОЙ ВОСПИТАНИЯ ШКОЛЫ

Реализация педагогическими работниками воспитательного потенциала занятий учебного курса «Математика и конструирование» предполагает следующее:

- установление доверительных отношений между педагогическим работником и обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации познавательной деятельности;

- побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;

- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;

- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;

- применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат командной работе и взаимодействию с другими детьми;

- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;

- организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего им социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

- инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных идей, уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА:

1-й год изучения

I Вводное занятие (1 час)

Знакомство с основными понятиями курса, история мультипликации, выставка книг.

II. Мультфильмы на основе русских народных сказок.

1. «Гуси лебеди» (1 час)

Беседа, диспут, выставка.

Демонстрация (показ мультфильма).

2. «Волк и семеро козлят» (1 час)

Беседа, диспут, выставка.

Демонстрация (показ мультфильма).

3. «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» (1 час)

Беседа, диспут, выставка.

Демонстрация (показ мультфильма).

4. «Каша из топора» (1 час)

Беседа, диспут, выставка.

Демонстрация (показ мультфильма).

5. «Царевна-лягушка» (1 час)

Беседа, диспут, выставка.

Демонстрация (показ мультфильма).

6. «Морозко» (1 час)

Беседа, диспут, выставка.

Демонстрация (показ мультфильма).

7. Творческое занятие (1 час)

Сказка собственного сочинения с изображениями в виде комикса (волшебная, бытовая или о животных). Рассказ, презентация.

III. Мультфильмы по произведениям отечественных писателей.

1. «Подарок для самого слабого», В. Злотников (1 час)

Рассказ, беседа, диспут.

Демонстрация (показ мультфильма).

2. «Вовка в Тридевятом царстве», В. Коростылев (1 час)

Рассказ, беседа, диспут.

Демонстрация (показ мультфильма).

3. «Мешок яблок», В. Сутеев (1 час)

Рассказ, беседа, диспут.

Демонстрация (показ мультфильма).

4. «Трое из Простоквашино», Э. Успенский (1 час)

Рассказ, беседа, диспут.

Демонстрация (показ мультфильма).

5. «По дороге с облаками», А. Костинский (1 час)

Рассказ, беседа, диспут.

Демонстрация (показ мультфильма).

6. «12 месяцев», С. Маршак (1 час)

Рассказ, беседа, диспут.

Демонстрация (показ мультфильма).

7. «Зимняя сказка», С. Козлов (1 час)

Рассказ, беседа, диспут.

Демонстрация (показ мультфильма).

8. «Серебряное копытце», П. Бажов (1 час)

Рассказ, беседа, диспут.

Демонстрация (показ мультфильма).

9. «Бобик в гостях у Барбоса», Н. Носов (1 час)

Рассказ, беседа, диспут.

Демонстрация (показ мультфильма).

10. «Цветик-семицветик», В. Катаев (1 час)

Рассказ, беседа, диспут.

Демонстрация (показ мультфильма).

11. «Мойдодыр», К. Чуковский (1 час)

Рассказ, беседа, диспут.

Демонстрация (показ мультфильма).

12. «В стране невыученных уроков», Л. Гераскина (1 час)

Рассказ, беседа, диспут.

Демонстрация (показ мультфильма).

13. «38 попугаев», Г. Остер, (1 час)

Рассказ, беседа, диспут.

Демонстрация (показ мультфильма).

14. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях», А. Пушкин (2 часа)

Рассказ, беседа, диспут.

Демонстрация (показ мультфильма).

Практическая часть. Творческая работа - рисунок понравившегося героя или сюжета сказки.

IV. Мультфильмы по произведениям зарубежных писателей.

1. «Снежная королева», «Дюймовочка», «Гадкий утёнок», Г.Х.Андерсен (3 часа)

Рассказ, беседа, диспут.

Демонстрация (показ мультфильма).

2. «Кот в сапогах», Ш.Перро (1 час)

Рассказ, беседа, диспут.

Демонстрация (показ мультфильма).

3. «Карлик Нос», В. Гауф (1 час)

Рассказ, беседа, диспут.

Демонстрация (показ мультфильма).

4. «Приключения Чиполлино», Д. Родари (1 час)

Рассказ, беседа, диспут.

Демонстрация (показ мультфильма).

5. «Алиса в Зазеркалье», Л. Керолл, (1 час)

Рассказ, беседа, диспут.

Демонстрация (показ мультфильма).

6. «Крошка Енот и тот, кто сидит в пруду», Л. Муур (1 час)

Рассказ, беседа, диспут.

Демонстрация (показ мультфильма).

7. «Храбрый портняжка», Гримм (1 час)

Рассказ, беседа, диспут.

Демонстрация (показ мультфильма).

8. «Малыш и Карлсон, который живет на крыше», А. Линдгрэн (1 час)

Рассказ, беседа, диспут.

Демонстрация (показ мультфильма).

V. Подведение итогов. (1 час)

Викторина на звание «Знаток мультфильмов». Награждение.

Номер раздела	Название разделов	Количество часов		
		Всего	теория	практика
I.	Вводное занятие.	1	1	
II.	Мультфильмы на основе русских народных сказок.	7		7
III.	Мультфильмы по произведениям отечественных писателей.	15		15
IV.	Мультфильмы по произведениям зарубежных писателей.	10		10
V.	Подведение итогов. Викторина.	1		1
Итого		34 часа		

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «МУЛЬТ-СТУДИИ «ВОЛШЕБНЫЙ ФОНАРЬ»

3.1 Личностные результаты обучающегося

В ходе изучения данного учебного курса в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования:

- первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;
- осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы; ответственное отношение к сохранению окружающей среды;
- понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире; чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;
- проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды; эстетические чувства — эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;
- проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации; мотивация к творческому труду, работе на результат; способность к различным видам практической преобразующей деятельности;
- проявление устойчивых волевых качества и способность к само-регуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;
- готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения; проявление толерантности и доброжелательности.

3.2 Метапредметные результаты обучающегося

В ходе изучения данного учебного курса в начальной школе у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия

Познавательные УУД:

- ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в рамках изучаемого курса (в

пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

- осуществлять анализ с выделением существенных и несущественных признаков;
- сравнивать группы объектов/предметов/изделий, выделять в них общее и различия;
- делать обобщения по изучаемой тематике;
- использовать схемы, модели, рисунки, таблицы, простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;
- комбинировать и использовать освоенные технологии при планировании и осуществлении своей деятельности в рамках изучаемого курса;
- понимать необходимость поиска новых решений, технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного социального опыта.

Работа с информацией:

- осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебных пособиях, хрестоматиях, картах, атласах и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;
- анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме;
- использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;
- следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

Коммуникативные УУД:

- вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения; формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать; выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;
- создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) в рамках изучаемого курса;
- строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) в рамках изучаемого курса;
- объяснять последовательность совершаемых действий в рамках выполнения проектов и исследования.

Регулятивные УУД:

- рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);
- выполнять правила безопасности при выполнении работы;
- планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;
- устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;
- выполнять действия контроля и оценки; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;
- проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

Совместная деятельность:

- организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя/лидера и подчинённого; осуществлять продуктивное сотрудничество;
- проявлять интерес к работе товарищей; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания; оказывать при необходимости помощь;
- понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения; предъявлять аргументы для защиты продукта проектной, исследовательской деятельности.

3.3 Результаты учебного курса

Обучающийся первого года изучения учебного курса научится:

- находить главную мысль мультфильма;
- правильно и четко выражать свои мысли;
- делать выводы;
- давать характеристики как отрицательным, так и положительным героям мультфильмов;
- расширят кругозор и словарный запас;
- научатся соотносить увиденное с жизненными ситуациями посредством просмотра мультфильмов.

4. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного курса и возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов

(1 час * 34 недели = 34 часа)

№ п/п	Тема учебного занятия	Кол-во часов	ЭОР/ ЦОР
1	Вводное занятие.	1	Презентация
2	Мультфильмы на основе русских народных сказок. «Гуси лебеди»	1	https://youtu.be/56JtT6DeM5k
3	«Волк и семеро козлят»	1	https://youtu.be/AWtha6jxopk
4	«Сестрица Аленушка и братец Иванушка»	1	https://youtu.be/5dM8rns1MqA
5	«Каша из топора»	1	https://youtu.be/GvqVQ8moPkI
6	«Царевна-лягушка»	1	https://youtu.be/leS1K4P_h_s
7	«Морозко»	1	https://youtu.be/gDcMljLlOi0
8	Творческое занятие	1	Презентация
9	Мультфильмы по произведениям отечественных писателей. «Подарок для самого слабого», В. Злотников	1	https://youtu.be/R4sF20_ALSQ
10	«Вовка в Тридевятом царстве», В. Коростылев	1	https://youtu.be/B4eiHqYP544
11	«Мешок яблок», В. Сутеев	1	https://youtu.be/G2Jciyc6Rk4
12	«Трое из Простоквашино», Э. Успенский	1	https://youtu.be/Bwl0UPMEqGw
13	«По дороге с облаками», А. Костинский	1	https://youtu.be/auzKMhf4BEc
14	«12 месяцев», С. Маршак	1	https://youtu.be/zX3CDCAset4
15	«Зимняя сказка», С. Козлов	1	https://youtu.be/fTbGOpFpnXA
16	«Серебряное копытце», П. Бажов	1	https://youtu.be/LQwZPr0N89I
17	«Бобик в гостях у Барбоса», Н. Носов	1	https://youtu.be/55UWAD0oVy0
18	«Цветик-семицветик», В. Катаев	1	https://youtu.be/MJRE50K8D3E
19	«Мойдодыр», К. Чуковский	1	https://youtu.be/os63B6COdmc
20	«В стране невыученных уроков», Л. Гераскина	1	https://youtu.be/hYusN_SXhfE
21	«38 попугаев», Г. Остер	1	https://youtu.be/s4J8cLdbSJM
22	«Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях», А. Пушкин	2	https://youtu.be/7kSTETboWuA
23	Мультфильмы по произведениям зарубежных писателей. «Снежная королева», «Дюймовочка», «Гадкий утёнок», Г.Х.Андерсен	3	https://youtu.be/iWCJT6IOsWk https://youtu.be/J1vdBem8VuU https://youtu.be/7cALn8s5Re4
24	«Кот в сапогах», Ш.Перро	1	https://youtu.be/J4LaOs9hHIs
25	«Карлик Нос», В. Гауф	1	https://youtu.be/_ZPseYIBB0Y

26	«Приключения Чиполлино», Д. Родари	1	https://youtu.be/fxkjAXIVkzc
27	«Алиса в Зазеркалье», Л. Керолл	1	https://youtu.be/90go-YQDH4I
28	«Крошка Енот и тот, кто сидит в пруду», Л. Муур	1	https://youtu.be/u3WtV3cAIOc
29	«Храбрый портняжка», Гримм	1	https://youtu.be/bJU07az34ro
30	«Малыш и Карлсон, который живет на крыше», А. Линдгрен	1	https://youtu.be/VZ5wF0K7cSo
31	Подведение итогов.	1	Презентация
	Всего	34 ч.	