

**Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 4»**

ПРИНЯТО
решением методического объединения
учителей физической культуры
от «24» августа 2022 года, протокол № 1

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по УВР Лукиных О.А.
от «29» августа 2022 года

**Рабочая программа учебного предмета
«Физическая культура»**

для начального общего образования (1-4 классы)

Срок освоения 4 года

(ID 3449649)

Составитель:
Базанова М.В., учитель физической культуры

Раздел № 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа обязательного учебного предмета «Физическая культура» разработана в соответствии с требованиями пункта 31.1 ФГОС НОО, положения о рабочих программах обновленных ФГОС МКОУ «СОШ №4» и с учётом примерной рабочей программы Примерной ООП НОО (<https://fgosreestr.ru>).

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»

При создании программы учитывались потребности современного российского общества в физически крепком и деятельном подрастающем поколении, способном активно включаться в разнообразные формы здорового образа жизни, использовать ценности физической культуры для саморазвития, самоопределения и самореализации.

В программе нашли своё отражение объективно сложившиеся реалии современного социокультурного развития общества, условия деятельности образовательных организаций, запросы родителей, учителей и методистов на обновление содержания образовательного процесса, внедрение в его практику современных подходов, новых методик и технологий.

Изучение учебного предмета «Физическая культура» имеет важное значение в онтогенезе детей младшего школьного возраста. Оно активно воздействует на развитие их физической, психической и социальной природы, содействует укреплению здоровья, повышению защитных свойств организма, развитию памяти, внимания и мышления, предметно ориентируется на активное вовлечение младших школьников в самостоятельные занятия физической культурой и спортом.

Методологической основой структуры и содержания программы по физической культуре для начального общего образования является личностно-деятельностный подход, ориентирующий педагогический процесс на развитие целостной личности обучающихся. Достижение целостного развития становится возможным благодаря освоению младшими школьниками двигательной деятельности, представляющей собой основу содержания учебного предмета «Физическая культура». Двигательная деятельность оказывает активное влияние на развитие психической и социальной природы обучающихся. Как и любая деятельность, она включает в себя информационный, операциональный и мотивационно-процессуальный компоненты, которые находят своё отражение в соответствующих дидактических линиях учебного предмета.

В целях усиления мотивационной составляющей учебного предмета и подготовки школьников к выполнению комплекса ГТО в структуру программы в раздел «Физическое совершенствование» вводится образовательный модуль «Прикладно-ориентированная физическая культура». Данный модуль позволит удовлетворить интересы учащихся в занятиях спортом и активном участии в спортивных соревнованиях, развитии национальных форм соревновательной деятельности и систем физического воспитания.

Содержание программы изложено по годам обучения и раскрывает основные её содержательные линии, обязательные для изучения в каждом классе: «Знания о физической культуре», «Способы самостоятельной деятельности» и «Физическое совершенствование».

Результативность освоения учебного предмета учащимися достигается посредством современных научно-обоснованных инновационных средств, методов и форм обучения, информационно-коммуникативных технологий и передового педагогического опыта.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»

Целью образования по физической культуре в начальной школе является формирование у учащихся основ здорового образа жизни, активной творческой самостоятельности в проведении разнообразных форм занятий физическими упражнениями. Достижение данной цели обеспечивается ориентацией учебного предмета на укрепление и сохранение здоровья школьников, приобретение ими знаний и способов самостоятельной деятельности, развитие физических качеств и освоение физических упражнений оздоровительной, спортивной и прикладно-ориентированной направленности.

Развивающая ориентация учебного предмета «Физическая культура» заключается в формировании у младших школьников необходимого и достаточного физического здоровья, уровня развития физических качеств и обучения физическим упражнениям разной функциональной направленности. Существенным достижением такой ориентации является постепенное вовлечение обучающихся в здоровый образ жизни за счёт овладения ими знаниями и умениями по организации самостоятельных занятий подвижными играми, коррекционной, дыхательной и зрительной гимнастикой, проведения физкультминуток и утренней зарядки, закаливающих процедур, наблюдений за физическим развитием и физической подготовленностью.

Воспитывающее значение учебного предмета раскрывается в приобщении обучающихся к истории и традициям физической культуры и спорта народов России, формировании интереса к регулярным занятиям физической культурой и спортом, осознании роли занятий физической культурой в укреплении здоровья, организации активного отдыха и досуга. В процессе обучения у обучающихся активно формируются положительные навыки и способы поведения, общения и взаимодействия со сверстниками и учителями, оценивания своих действий и поступков в процессе совместной коллективной деятельности.

СВЯЗЬ С РАБОЧЕЙ ПРОГРАММОЙ ВОСПИТАНИЯ ШКОЛЫ

Реализация педагогическими работниками воспитательного потенциала уроков ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ предполагает следующее:

- установление доверительных отношений между педагогическим работником и обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации познавательной деятельности;

- побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;

- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;

- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;

- применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: групповой работы или работы в парах, которые учат командной работе и взаимодействию с другими детьми;

- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;

- организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего им социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи.

Результаты единства учебной и воспитательной деятельности отражены в разделе рабочей программы «Личностные результаты изучения учебного предмета «Физическая культура» на уровне начального общего образования».

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с ФГОС НОО физическая культура является обязательным предметом на уровне начального общего образования.

Срок освоения рабочей программы: 1-4 классы, 4 года

Количество часов в учебном плане на изучение предмета

(1 кл. – 33 учебные недели, 2-4 кл. – 34 учебные недели)

Класс	Количество часов в неделю	Количество часов в год
1 класс	2	66
2 класс	2	68
3 класс	2	68
4 класс	2	68
Всего		270

Учебник: Лях В.И., Зданевич А.А Физическая культура: учебник для учащихся 1-4 классов общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2019 г.

Данная рабочая программа может быть использована при реализации АООП НОО для обучающихся с ОВЗ в режиме инклюзии. Обучающимся будут создаваться условия, удовлетворяющие их особым образовательным потребностям для успешного достижения планируемых результатов в соответствии с их АООП НОО.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»

1 класс

Знания о физической культуре. Понятие «физическая культура» как занятия физическими упражнениями и спортом по укреплению здоровья, физическому развитию и физической подготовке. Связь физических упражнений с движениями животных и трудовыми действиями древних людей.

Способы самостоятельной деятельности. Режим дня и правила его составления и соблюдения.

Физическое совершенствование. Оздоровительная физическая культура. Гигиена человека и требования к проведению гигиенических процедур. Осанка и комплексы упражнений для правильного её развития. Физические упражнения для физкультминуток и утренней зарядки.

Спортивно-оздоровительная физическая культура. Правила поведения на уроках физической культуры, подбора одежды для занятий в спортивном зале и на открытом воздухе.

Гимнастика с основами акробатики. Исходные положения в физических упражнениях: стойки, упоры, седы, положения лёжа. Строевые упражнения: построение и перестроение в одну и две шеренги, стоя на месте; повороты направо и налево; передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью.

Гимнастические упражнения: стилизованные способы передвижения ходьбой и бегом; упражнения с гимнастическим мячом и гимнастической скакалкой; стилизованные гимнастические прыжки.

Акробатические упражнения: подъём туловища из положения лёжа на спине и животе; подъём ног из положения лёжа на животе; сгибание рук в положении упор лёжа; прыжки в группировке, толчком двумя ногами; прыжки в упоре на руки, толчком двумя ногами.

Лыжная подготовка. Переноска лыж к месту занятия. Основная стойка лыжника. Передвижение на лыжах ступающим шагом (без палок). Передвижение на лыжах скользящим шагом (без палок).

Лёгкая атлетика. Равномерная ходьба и равномерный бег. Прыжки в длину и высоту с места толчком двумя ногами, в высоту с прямого разбега.

Подвижные и спортивные игры. Считалки для самостоятельной организации подвижных игр.

Прикладно-ориентированная физическая культура. Развитие основных физических качеств средствами спортивных и подвижных игр. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

2 класс

Знания о физической культуре. Из истории возникновения физических упражнений и первых соревнований. Зарождение Олимпийских игр древности.

Способы самостоятельной деятельности. Физическое развитие и его измерение. Физические качества человека: сила, быстрота, выносливость, гибкость, координация и способы их измерения. Составление дневника наблюдений по физической культуре.

Физическое совершенствование. Оздоровительная физическая культура. Закаливание организма обтиранием. Составление комплекса утренней зарядки и физкультминутки для занятий в домашних условиях.

Спортивно-оздоровительная физическая культура. Гимнастика с основами акробатики. Правила поведения на занятиях гимнастикой и акробатикой. Строевые команды в построении и перестроении в одну шеренгу и колонну по одному; при поворотах направо и налево, стоя на месте и в движении. Передвижение в колонне по одному с равномерной и изменяющейся скоростью движения.

Упражнения разминки перед выполнением гимнастических упражнений. Прыжки со скакалкой на двух ногах и поочерёдно на правой и левой ноге на месте. Упражнения с гимнастическим мячом: подбрасывание, перекаты и наклоны с мячом в руках. Танцевальный хороводный шаг, танец галоп.

Лыжная подготовка. Правила поведения на занятиях лыжной подготовкой. Упражнения на лыжах: передвижение двухшажным попеременным ходом; спуск с небольшого склона в основной стойке; торможение лыжными палками на учебной трассе и падением на бок во время спуска.

Лёгкая атлетика. Правила поведения на занятиях лёгкой атлетикой. Броски малого мяча в неподвижную мишень разными способами из положения стоя, сидя и лёжа. Разнообразные сложно-координированные прыжки толчком одной ногой и двумя ногами с места, в движении в разных направлениях, с разной амплитудой и траекторией полёта. Прыжок в высоту с прямого разбега. Ходьба по гимнастической скамейке с изменением скорости и направления движения. Беговые сложно-координационные упражнения: ускорения из разных исходных положений; змейкой; по кругу; обеганием предметов; с преодолением небольших препятствий.

Подвижные игры. Подвижные игры с техническими приёмами спортивных игр (баскетбол, футбол).

Прикладно-ориентированная физическая культура. Подготовка к соревнованиям по комплексу ГТО. Развитие основных физических качеств средствами подвижных и спортивных игр.

3 класс

Знания о физической культуре. Из истории развития физической культуры у древних народов, населявших территорию России. История появления современного спорта.

Способы самостоятельной деятельности. Виды физических упражнений, используемых на уроках физической культуры: общеразвивающие, подготовительные, соревновательные, их отличительные признаки и предназначение. Способы измерения пульса на занятиях физической культурой (наложение руки под грудь). Дозировка нагрузки при развитии физических качеств на уроках физической культуры. Дозирование физических упражнений для комплексов физкультминутки и утренней зарядки. Составление графика занятий по развитию физических качеств на учебный год.

Физическое совершенствование. *Оздоровительная физическая культура.* Закаливание организма при помощи обливания под душем. Упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, их влияние на восстановление организма после умственной и физической нагрузки.

Спортивно-оздоровительная физическая культура. Гимнастика с основами акробатики. Строевые упражнения в движении противоходом; перестроении из колонны по одному в колонну по три, стоя на месте и в движении. Упражнения в лазании по канату в три приёма. Упражнения на гимнастической скамейке в передвижении стилизованными способами ходьбы: вперёд, назад, с высоким подниманием колен и изменением положения рук, приставным шагом правым и левым боком. Передвижения по наклонной гимнастической скамейке: равномерной ходьбой с поворотом в разные стороны и движением руками; приставным шагом правым и левым боком.

Упражнения в передвижении по гимнастической стенке: ходьба приставным шагом правым и левым боком по нижней жерди; лазанье разноимённым способом. Прыжки через скакалку с изменяющейся скоростью вращения на двух ногах и поочерёдно на правой и левой ноге; прыжки через скакалку назад с равномерной скоростью. Ритмическая гимнастика: стилизованные наклоны и повороты туловища с изменением положения рук; стилизованные шаги на месте в сочетании с движением рук, ног и туловища. Упражнения в танцах галоп и полька.

Лёгкая атлетика. Прыжок в длину с разбега, способом согнув ноги. Броски набивного мяча из-за головы в положении сидя и стоя на месте. Беговые упражнения скоростной и координационной направленности: челночный бег; бег с преодолением препятствий; с ускорением и торможением; максимальной скоростью на дистанции 30 м.

Лыжная подготовка. Передвижение одновременным двухшажным ходом. Упражнения в поворотах на лыжах переступанием стоя на месте и в движении. Торможение плугом.

Плавательная подготовка. Правила поведения в бассейне. Виды современного спортивного плавания: кроль на груди и спине; брас. Упражнения ознакомительного

плавания: передвижение по дну ходьбой и прыжками; погружение в воду и всплытие; скольжение на воде. Упражнения в плавании кролем на груди.

Подвижные и спортивные игры. Подвижные игры на точность движений с приёмами спортивных игр и лыжной подготовки. Баскетбол: ведение баскетбольного мяча; ловля и передача баскетбольного мяча. Волейбол: прямая нижняя подача; приём и передача мяча снизу двумя руками на месте и в движении. Футбол: ведение футбольного мяча; удар по неподвижному футбольному мячу.

Прикладно-ориентированная физическая культура. Развитие основных физических качеств средствами базовых видов спорта. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

4 класс

Знания о физической культуре. Из истории развития физической культуры в России. Развитие национальных видов спорта в России.

Способы самостоятельной деятельности. Физическая подготовка. Влияние занятий физической подготовкой на работу организма. Регулирование физической нагрузки по пульсу на самостоятельных занятиях физической подготовкой. Определение тяжести нагрузки на самостоятельных занятиях физической подготовкой по внешним признакам и самочувствию. Определение возрастных особенностей физического развития и физической подготовленности посредством регулярного наблюдения. Оказание первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой.

Физическое совершенствование. *Оздоровительная физическая культура.* Оценка состояния осанки, упражнения для профилактики её нарушения (на расслабление мышц спины и профилактику сутулости). Упражнения для снижения массы тела за счёт упражнений с высокой активностью работы больших мышечных групп. Закаливающие процедуры: купание в естественных водоёмах; солнечные и воздушные процедуры.

Спортивно-оздоровительная физическая культура. Гимнастика с основами акробатики. Предупреждение травматизма при выполнении гимнастических и акробатических упражнений. Акробатические комбинации из хорошо освоенных упражнений. Опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания. Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы и упоры, подъём переворотом. Упражнения в танце «Летка-енка».

Лёгкая атлетика. Предупреждение травматизма во время выполнения легкоатлетических упражнений. Прыжок в высоту с разбега перешагиванием. Технические действия при беге по легкоатлетической дистанции: низкий старт; стартовое ускорение, финиширование. Метание малого мяча на дальность стоя на месте.

Лыжная подготовка. Предупреждение травматизма во время занятий лыжной подготовкой. Упражнения в передвижении на лыжах одновременным одношажным ходом.

Плавательная подготовка. Предупреждение травматизма во время занятий плавательной подготовкой. Упражнения в плавании кролем на груди; ознакомительные упражнения в плавании кролем на спине.

Подвижные и спортивные игры. Предупреждение травматизма на занятиях подвижными играми. Подвижные игры общефизической подготовки. Волейбол: нижняя боковая подача; приём и передача мяча сверху; выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Баскетбол: бросок мяча двумя руками от груди с места; выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Футбол: остановки катящегося мяча внутренней стороной стопы; выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности.

Прикладно-ориентированная физическая культура. Упражнения физической подготовки на развитие основных физических качеств. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Освоение учебного предмета «Физическая культура» на уровне начального общего образования обеспечивает достижение следующих личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов:

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения учебного предмета «Физическая культура» на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты отражают готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе:

- становление ценностного отношения к истории и развитию физической культуры народов России, осознание её связи с трудовой деятельностью и укреплением здоровья человека;

- формирование нравственно-этических норм поведения и правил межличностного общения во время подвижных игр и спортивных соревнований, выполнения совместных учебных заданий;

- проявление уважительного отношения к соперникам во время соревновательной деятельности, стремление оказывать первую помощь при травмах и ушибах;

- уважительное отношение к содержанию национальных подвижных игр, этнокультурным формам и видам соревновательной деятельности;

- стремление к формированию культуры здоровья, соблюдению правил здорового образа жизни;

- проявление интереса к исследованию индивидуальных особенностей физического развития и физической подготовленности, влияния занятий физической культурой и спортом на их показатели

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Метапредметные результаты отражают достижения учащихся в овладении познавательными, коммуникативными и регулятивными универсальными учебными действиями, умения их использовать в практической деятельности. Метапредметные результаты формируются на протяжении каждого года обучения.

По окончании **первого года обучения** учащиеся научатся:

познавательные УУД:

- находить общие и отличительные признаки в передвижениях человека и животных;

- устанавливать связь между бытовыми движениями древних людей и физическими упражнениями из современных видов спорта;

- сравнивать способы передвижения ходьбой и бегом, находить между ними общие и отличительные признаки;

- выявлять признаки правильной и неправильной осанки, приводить возможные причины её нарушений;

коммуникативные УУД:

- воспроизводить названия разучиваемых физических упражнений и их исходные положения;

- высказывать мнение о положительном влиянии занятий физической культурой, оценивать влияние гигиенических процедур на укрепление здоровья;

- управлять эмоциями во время занятий физической культурой и проведения подвижных игр, соблюдать правила поведения и положительно относиться к замечаниям других учащихся и учителя;

- обсуждать правила проведения подвижных игр, обосновывать объективность определения победителей;

регулятивные УУД:

- выполнять комплексы физкультминуток, утренней зарядки, упражнений по профилактике нарушения и коррекции осанки;

- выполнять учебные задания по обучению новым физическим упражнениям и развитию физических качеств;

- проявлять уважительное отношение к участникам совместной игровой и соревновательной деятельности.

По окончании **второго года обучения** учащиеся научатся:

познавательные УУД:

- характеризовать понятие «физические качества», называть физические качества и определять их отличительные признаки;

- понимать связь между закаливающими процедурами и укреплением здоровья;

- выявлять отличительные признаки упражнений на развитие разных физических качеств, приводить примеры и демонстрировать их выполнение;

- обобщать знания, полученные в практической деятельности, составлять индивидуальные комплексы упражнений физкультминуток и утренней зарядки, упражнений на профилактику нарушения осанки;

- вести наблюдения за изменениями показателей физического развития и физических качеств, проводить процедуры их измерения;

коммуникативные УУД:

- объяснять назначение упражнений утренней зарядки, приводить соответствующие примеры её положительного влияния на организм школьников (в пределах изученного);

- исполнять роль капитана и судьи в подвижных играх, аргументированно высказывать суждения о своих действиях и принятых решениях;

- делать небольшие сообщения по истории возникновения подвижных игр и спортивных соревнований, планированию режима дня, способам измерения показателей физического развития и физической подготовленности;

регулятивные УУД:

- соблюдать правила поведения на уроках физической культуры с учётом их учебного содержания, находить в них различия (легкоатлетические, гимнастические и игровые уроки, занятия лыжной и плавательной подготовкой);

- выполнять учебные задания по освоению новых физических упражнений и развитию физических качеств в соответствии с указаниями и замечаниями учителя;

- взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения учебных заданий, соблюдать культуру общения и уважительного обращения к другим учащимся;

- контролировать соответствие двигательных действий правилам подвижных игр, проявлять эмоциональную сдержанность при возникновении ошибок.

По окончании **третьего года обучения** учащиеся научатся:

познавательные УУД:

- понимать историческую связь развития физических упражнений с трудовыми действиями, приводить примеры упражнений древних людей в современных спортивных соревнованиях;

- объяснять понятие «дозировка нагрузки», правильно применять способы её регулирования на занятиях физической культурой;

- понимать влияние дыхательной и зрительной гимнастики на предупреждение развития утомления при выполнении физических и умственных нагрузок;

- обобщать знания, полученные в практической деятельности, выполнять правила поведения на уроках физической культуры, проводить закаливающие процедуры, занятия по предупреждению нарушения осанки;

- вести наблюдения за динамикой показателей физического развития и физических качеств в течение учебного года, определять их приросты по учебным четвертям;

коммуникативные УУД:

- организовывать совместные подвижные игры, принимать в них активное участие с соблюдением правил и норм этического поведения;

- правильно использовать строевые команды, названия упражнений и способов деятельности во время совместного выполнения учебных заданий;
- активно участвовать в обсуждении учебных заданий, анализе выполнения физических упражнений и технических действий из осваиваемых видов спорта;
- делать небольшие сообщения по результатам выполнения учебных заданий, организации и проведения самостоятельных занятий физической культурой;

регулятивные УУД:

- контролировать выполнение физических упражнений, корректировать их на основе сравнения с заданными образцами;
- взаимодействовать со сверстниками в процессе учебной и игровой деятельности, контролировать соответствие выполнения игровых действий правилам подвижных игр;
- оценивать сложность возникающих игровых задач, предлагать их совместное коллективное решение

По окончании **четвёртого года обучения** учащиеся научатся:

познавательные УУД:

- сравнивать показатели индивидуального физического развития и физической подготовленности с возрастными стандартами, находить общие и отличительные особенности;
- выявлять отставание в развитии физических качеств от возрастных стандартов, приводить примеры физических упражнений по их устранению;
- объединять физические упражнения по их целевому предназначению: на профилактику нарушения осанки, развитие силы, быстроты и выносливости;

коммуникативные УУД:

- взаимодействовать с учителем и учащимися, воспроизводить ранее изученный материал и отвечать на вопросы в процессе учебного диалога;
- использовать специальные термины и понятия в общении с учителем и учащимися, применять термины при обучении новым физическим упражнениям, развитии физических качеств;
- оказывать посильную первую помощь во время занятий физической культурой;

регулятивные УУД:

- выполнять указания учителя, проявлять активность и самостоятельность при выполнении учебных заданий;
- самостоятельно проводить занятия на основе изученного материала и с учётом собственных интересов;
- оценивать свои успехи в занятиях физической культурой, проявлять стремление к развитию физических качеств, выполнению нормативных требований комплекса ГТО

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты отражают достижения учащихся в овладении основами содержания учебного предмета «Физическая культура»: системой знаний, способами самостоятельной деятельности, физическими упражнениями и техническими действиями из базовых видов спорта. Предметные результаты формируются на протяжении каждого года обучения.

1 класс

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

- приводить примеры основных дневных дел и их распределение в индивидуальном режиме дня;
- соблюдать правила поведения на уроках физической культурой, приводить примеры подбора одежды для самостоятельных занятий;
- выполнять упражнения утренней зарядки и физкультминуток;
- анализировать причины нарушения осанки и демонстрировать упражнения по профилактике её нарушения;
- демонстрировать построение и перестроение из одной шеренги в две и в колонну по одному; выполнять ходьбу и бег с равномерной и изменяющейся скоростью передвижения;

- демонстрировать передвижения стилизованным гимнастическим шагом и бегом, прыжки на месте с поворотами в разные стороны и в длину толчком двумя ногами;
- передвигаться на лыжах ступающим и скользящим шагом (без палок);
- играть в подвижные игры с общеразвивающей направленностью.

2 класс

К концу обучения во втором классе обучающийся научится:

- демонстрировать примеры основных физических качеств и высказывать своё суждение об их связи с укреплением здоровья и физическим развитием;
- измерять показатели длины и массы тела, физических качеств с помощью специальных тестовых упражнений, вести наблюдения за их изменениями;
- выполнять броски малого (теннисного) мяча в мишень из разных исходных положений и разными способами, демонстрировать упражнения в подбрасывании гимнастического мяча правой и левой рукой, перебрасывании его с руки на руку, перекачиванию;
- демонстрировать танцевальный хороводный шаг в совместном передвижении;
- выполнять прыжки по разметкам на разное расстояние и с разной амплитудой; в высоту с прямого разбега;
- передвигаться на лыжах двухшажным переменным ходом; спускаться с пологого склона и тормозить падением;
- организовывать и играть в подвижные игры на развитие основных физических качеств, с использованием технических приёмов из спортивных игр;
- выполнять упражнения на развитие физических качеств.

3 класс

К концу обучения в третьем классе обучающийся научится:

- соблюдать правила во время выполнения гимнастических и акробатических упражнений; легкоатлетической, лыжной, игровой и плавательной подготовки;
- демонстрировать примеры упражнений общеразвивающей, подготовительной и соревновательной направленности, раскрывать их целевое предназначение на занятиях физической культурой;
- измерять частоту пульса и определять физическую нагрузку по её значениям с помощью таблицы стандартных нагрузок;
- выполнять упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, объяснять их связь с предупреждением появления утомления;
- выполнять движение противходом в колонне по одному, перестраиваться из колонны по одному в колонну по три на месте и в движении;
- выполнять ходьбу по гимнастической скамейке с высоким подниманием колен и изменением положения рук, поворотами в правую и левую сторону; двигаться приставным шагом левым и правым боком, спиной вперёд;
- передвигаться по нижней жерди гимнастической стенки приставным шагом в правую и левую сторону; лазать разноимённым способом;
- демонстрировать прыжки через скакалку на двух ногах и попеременно на правой и левой ноге;
- демонстрировать упражнения ритмической гимнастики, движения танцев галоп и полька;
- выполнять бег с преодолением небольших препятствий с разной скоростью, прыжки в длину с разбега способом согнув ноги, броски набивного мяча из положения сидя и стоя;
- передвигаться на лыжах одновременным двухшажным ходом, спускаться с пологого склона в стойке лыжника и тормозить плугом;
- выполнять технические действия спортивных игр: баскетбол (ведение баскетбольного мяча на месте и движении); волейбол (приём мяча снизу и нижняя передача в парах); футбол (ведение футбольного мяча змейкой);
- выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать простоты в их показателях.

4 класс

К концу обучения в четвёртом классе обучающийся научится:

- объяснять назначение комплекса ГТО и выявлять его связь с подготовкой к труду и защите Родины;
- осознавать положительное влияние занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, развитие сердечно-сосудистой и дыхательной систем;
- приводить примеры регулирования физической нагрузки по пульсу при развитии физических качеств: силы, быстроты, выносливости и гибкости;
- приводить примеры оказания первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой и спортом; характеризовать причины их появления на занятиях гимнастикой и лёгкой атлетикой, лыжной и плавательной подготовкой;
- проявлять готовность оказать первую помощь в случае необходимости;
- демонстрировать акробатические комбинации из 5-7 хорошо освоенных упражнений (с помощью учителя);
- демонстрировать опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания;
- демонстрировать движения танца «Летка-енка» в групповом исполнении под музыкальное сопровождение;
- выполнять прыжок в высоту с разбега перешагиванием;
- выполнять метание малого (теннисного) мяча на дальность;
- демонстрировать проплывание учебной дистанции кролем на груди или кролем на спине (по выбору учащегося);
- выполнять освоенные технические действия спортивных игр баскетбол, волейбол и футбол в условиях игровой деятельности;
- выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

(для обучающихся, не имеющих противопоказаний для занятий физической культурой или существенных ограничений по нагрузке)

(вариант 7.2)

Физическая культура

В результате обучения обучающиеся на уровне начального общего образования

- начнут понимать значение занятий физической культурой для укрепления здоровья, физического развития, физической подготовленности и трудовой деятельности.
- начнут осознанно использовать знания, полученные в курсе «Физическая культура», при планировании и соблюдении режима дня, выполнении физических упражнений и во время подвижных игр на досуге;
- узнают о положительном влиянии занятий физическими упражнениями на развитие систем дыхания и кровообращения, поймут необходимость и смысл проведения простейших закаливающих процедур.

Обучающиеся:

- освоят первичные навыки и умения по организации и проведению утренней зарядки, физкультурно-оздоровительных мероприятий в течение учебного дня, во время подвижных игр в помещении и на открытом воздухе;
- научатся составлять комплексы оздоровительных и общеразвивающих упражнений, использовать простейший спортивный инвентарь и оборудование;
- освоят правила поведения и безопасности во время занятий физическими упражнениями, правила подбора одежды и обуви в зависимости от условий проведения занятий;
- научатся наблюдать за изменением собственного роста, массы тела и показателей развития основных физических качеств; оценивать величину физической нагрузки по частоте пульса во время выполнения физических упражнений;
- научатся выполнять комплексы специальных упражнений, направленных на формирование правильной осанки, профилактику нарушения зрения, развитие систем дыхания и кровообращения;

- приобретут жизненно важные двигательные навыки и умения, необходимые для жизнедеятельности каждого человека: бегать и прыгать различными способами; метать и бросать мячи; лазать и перелезать через препятствия; выполнять акробатические и гимнастические упражнения, простейшие комбинации; передвигаться на лыжах (в снежных районах России) и плавать простейшими способами; будут демонстрировать постоянный прирост показателей развития основных физических качеств;
- освоят навыки организации и проведения подвижных игр, элементы и простейшие технические действия игр в футбол, баскетбол и волейбол; в процессе игровой и соревновательной деятельности будут использовать навыки коллективного общения и взаимодействия.

Знания о физической культуре

Выпускник научится:

- ориентироваться в понятиях «физическая культура», «режим дня»; характеризовать назначение утренней зарядки, физкультурминуток и физкультурпауз, уроков физической культуры, закаливания, прогулок на свежем воздухе, подвижных игр, занятий спортом для укрепления здоровья, развития основных физических качеств;
- раскрывать на примерах положительное влияние занятий физической культурой на успешное выполнение учебной и трудовой деятельности, укрепление здоровья и развитие физических качеств;
- ориентироваться в понятии «физическая подготовка»: характеризовать основные физические качества (силу, быстроту, выносливость, равновесие, гибкость) и демонстрировать физические упражнения, направленные на их развитие;
- характеризовать способы безопасного поведения на уроках физической культуры и организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми (как в помещениях, так и на открытом воздухе).

Выпускник получит возможность научиться:

- выявлять связь занятий физической культурой с трудовой и оборонной деятельностью;
- характеризовать роль и значение режима дня в сохранении и укреплении здоровья; планировать и корректировать режим дня с учётом своей учебной и внешкольной деятельности, показателей своего здоровья, физического развития и физической подготовленности.

Способы физкультурной деятельности

Выпускник научится:

- отбирать упражнения для комплексов утренней зарядки и физкультурминуток и выполнять их в соответствии с изученными правилами;
- организовывать и проводить подвижные игры и простейшие соревнования во время отдыха на открытом воздухе и в помещении (спортивном зале и местах рекреации), соблюдать правила взаимодействия с игроками;
- измерять показатели физического развития (рост и масса тела) и физической подготовленности (сила, быстрота, выносливость, равновесие, гибкость) с помощью тестовых упражнений; вести систематические наблюдения за динамикой показателей.

Выпускник получит возможность научиться:

- вести тетрадь по физической культуре с записями режима дня, комплексов утренней гимнастики, физкультурминуток, общеразвивающих упражнений для индивидуальных занятий, результатов наблюдений за динамикой основных показателей физического развития и физической подготовленности;
- целенаправленно отбирать физические упражнения для индивидуальных занятий по развитию физических качеств;
- выполнять простейшие приёмы оказания доврачебной помощи при травмах и ушибах.

Физическое совершенствование

Выпускник научится:

- выполнять упражнения по коррекции и профилактике нарушения зрения и осанки, упражнения на развитие физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости, равновесия); оценивать величину нагрузки по частоте пульса (с помощью специальной таблицы);
- выполнять организующие строевые команды и приёмы;
- выполнять акробатические упражнения (кувырки, стойки, перекаты);
- выполнять гимнастические упражнения на спортивных снарядах (перекладина, гимнастическое бревно);
- выполнять легкоатлетические упражнения (бег, прыжки, метания и броски мячей разного веса и объёма);
- выполнять игровые действия и упражнения из подвижных игр разной функциональной направленности.

Выпускник получит возможность научиться:

- сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение;
- выполнять эстетически красиво гимнастические и акробатические комбинации;
- играть в баскетбол, футбол и волейбол по упрощённым правилам;
- выполнять тестовые нормативы по физической подготовке;
- плавать, в том числе спортивными способами;
- выполнять передвижения на лыжах (для снежных регионов России).

(вариант 5.2, ТНР)

Физическая культура

Важнейшим требованием к программе по физической культуре является обеспечение дифференцированного и индивидуального подхода к обучающимся с ТНР с учетом состояния здоровья, пола, физического развития, двигательной подготовленности, особенностей развития психических свойств и качеств, соблюдение гигиенических норм.

Основными **задачами** программы по физической культуре для обучающихся с ТНР являются:

- формирование начальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека;
- укрепление здоровья обучающихся, улучшение осанки, профилактика плоскостопия, выработка устойчивости, приспособленности организма к неблагоприятным условиям внешней среды;
- содействие гармоничному физическому развитию;
- повышение физической и умственной работоспособности;
- овладение школой движения;
- развитие координационных и кондиционных способностей;
- формирование знаний о личной гигиене, режиме дня, влиянии физических упражнений на состояние здоровья, работоспособности и двигательных способностей;
- выработка представлений об основных видах спорта;
- приобщение к самостоятельным занятиям физическими упражнениями, подвижным играм, сознательное их применение в целях отдыха, тренировки, укрепления здоровья;
- воспитание дисциплинированности, доброжелательного отношения к одноклассникам, умения взаимодействовать с ними в процессе занятий;
- воспитание нравственных и волевых качеств, развитие психических процессов и свойств личности.

Содержание учебного предмета «Физическая культура» тесно связано с содержанием учебного предмета «Окружающий мир», обеспечивая закрепление знаний о необходимости сохранения и укрепления здоровья, об общественной и личной гигиене, установку на здоровый образ жизни; с коррекционным курсом «Логопедическая ритмика», способствуя выработке координированных, точных и полных по объему движений, синхронизированных с темпом и ритмом музыки.

Занятия физической культурой содействуют правильному физическому развитию и закаливанию организма, повышению физической и умственной работоспособности, освоению основных двигательных умений и навыков из числа предусмотренных программой по физической культуре для общеобразовательной организации.

Правильное физическое воспитание - необходимое условие нормального развития всего организма. Благодаря двигательной активности обеспечивается развитие сердечно-сосудистой системы и органов дыхания, улучшается обмен веществ, повышается общий тонус жизнедеятельности.

Двигательная активность, осуществляющаяся в процессе физического воспитания, является необходимым условием нормального развития центральной нервной системы обучающегося, средством усовершенствования межанализаторного взаимодействия.

Учитель на уроках по физической культуре сообщает обучающимся необходимые сведения о режиме дня, о закаливании организма, правильном дыхании, осанке, прививает и закрепляет гигиенические навыки (уход за телом, мытье рук после занятий, опрятность физкультурной формы и т.д.), воспитывает устойчивый интерес и привычку к систематическим занятиям физической культурой.

Реализуется вся система физического воспитания - уроки физической культуры, физкультурные мероприятия в режиме учебного дня (физкультминутка, гимнастика до уроков, упражнения и игры на переменах) и во внеурочное время. Ведущее место в системе физического воспитания занимает урок. Эффективность обучения двигательным действиям зависит от методики проведения урока, от того, как в процессе обучения активизируется познавательная деятельность обучающихся, насколько сознательно относятся они к усвоению двигательных действий.

Формирование двигательных умений и навыков в начальных классах проводится в соответствии с учебной программой, которая предусматривает обучение учащихся упражнением основной гимнастики, легкой атлетики, игр, лыжной подготовки, плавания.

Формируя у обучающихся жизненно важные умения и навыки, следует уделять надлежащее внимание и выработке у них умения быстро и точно выполнять мелкие движения пальцами рук, умело взаимодействовать обеими руками, быстро перестраивать движения в соответствии с двигательной задачей. Развитие движений рук обучающихся с ТНР обеспечивают повышение работоспособности головного мозга, способствуют успешности овладения различными видами деятельности: письмом, рисованием, трудом и пр.

В содержании программы учебного предмета «Физическая культура» выделяются следующие разделы: «Знания о физической культуре», «Способы физкультурной деятельности», «Физическое совершенствование».

Знания о физической культуре

Физическая культура. Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека. Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, ходьба на лыжах, плавание как жизненно важные способы передвижения человека.

Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря.

Из истории развития физической культуры. История развития физической культуры и первых соревнований. Особенности физической культуры разных народов. Связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью.

Физические упражнения. Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств. Физическая подготовка и её связь с развитием основных физических качеств. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия.

Физическая нагрузка и её влияние на повышение частоты сердечных сокращений. Овладение правильной техникой выполнения физических упражнений, рациональная техника их выполнения; формирование умения целесообразно распределять усилия и эффективно осуществлять различные движения, быстро усваивать новые двигательные действия.

Способы физкультурной деятельности

Самостоятельные занятия. Составление режима дня. Выполнение простейших закаливающих процедур, комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств. Проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки).

Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью. Измерение длины и массы тела, показателей осанки и физических качеств. Измерение частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений.

Самостоятельные игры и развлечения. Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах).

Физическое совершенствование

Физкультурно-оздоровительная деятельность. Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкультминуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки.

Комплексы упражнений на развитие физических качеств.

Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.

Спортивно-оздоровительная деятельность. Гимнастика. Организующие команды и приёмы. Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд.

Гимнастические упражнения прикладного характера. Прыжки со скакалкой. Передвижение по гимнастической стенке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке, акробатические упражнения, висы, танцевальные упражнения.

Лёгкая атлетика. Беговые упражнения: с высоким подниманием бедра, прыжками и с ускорением, с изменяющимся направлением движения, из разных исходных положений; челночный бег; высокий старт с последующим ускорением.

Прыжковые упражнения: на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением; в длину и высоту; спрыгивание и запрыгивание.

Броски: большого мяча (1 кг) на дальность разными способами.

Метание: малого мяча в вертикальную цель и на дальность.

Лыжные гонки. Передвижение на лыжах; повороты; спуски; подъёмы; торможение.

Плавание. Подводящие упражнения: входение в воду; передвижение по дну бассейна; упражнения на всплытие, лежание и скольжение; упражнения на согласованность работы рук и ног. Проплавание произвольным способом учебных дистанций.

Подвижные и спортивные игры. На материале гимнастики с основами акробатики: игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию.

На материале лёгкой атлетики: прыжки, бег, метания и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту.

На материале лыжной подготовки: эстафеты в передвижении на лыжах, упражнения на выносливость и координацию.

На материале спортивных игр:

Футбол: удар по неподвижному и катящемуся мячу; остановка мяча; ведение мяча; подвижные игры на материале футбола.

Баскетбол: специальные передвижения без мяча; ведение мяча; броски мяча в корзину; подвижные игры на материале баскетбола.

Волейбол: подбрасывание мяча; подача мяча; приём и передача мяча; подвижные игры на материале волейбола.

Подвижные игры разных народов.

Общеразвивающие упражнения

На материале гимнастики с основами акробатики

Развитие гибкости: широкие стойки на ногах; ходьба с включением широкого шага, глубоких выпадов, в приседе, со взмахом ногами; наклоны вперёд, назад, в сторону в стойках на ногах, в седах; выпады и полушпагаты на месте; «выкруты» с гимнастической палкой, скакалкой; высокие взмахи поочередно и попеременно правой и левой ногой, стоя у гимнастической стенки и при передвижениях; комплексы упражнений, включающие в себя максимальное сгибание и прогибание туловища (в стойках и седах); индивидуальные комплексы по развитию гибкости.

Развитие координации: произвольное преодоление простых препятствий; ходьба по гимнастической скамейке, низкому гимнастическому бревну; воспроизведение заданной игровой позы; игры на переключение внимания, на расслабление мышц рук, ног, туловища

(в положениях стоя и лёжа, сидя); жонглирование малыми предметами; упражнения на расслабление отдельных мышечных групп, передвижение шагом, бегом, прыжками в разных направлениях по намеченным ориентирам и по сигналу.

Формирование осанки: ходьба на носках, с предметами на голове, с заданной осанкой; виды стилизованной ходьбы под музыку; комплексы корригирующих упражнений на контроль ощущений (в постановке головы, плеч, позвоночного столба), на контроль осанки в движении, положений тела и его звеньев стоя, сидя, лёжа; комплексы упражнений для укрепления мышечного корсета.

Развитие силовых способностей: динамические упражнения с переменной опоры на руки и ноги, упражнения на локальное развитие мышц туловища с использованием веса тела и дополнительных отягощений (набивные мячи до 1 кг, гантели до 100 г, гимнастические палки и булавы), комплексы упражнений с постепенным включением в работу основных мышечных групп и увеличивающимся отягощением; отжимание лёжа с опорой на гимнастическую скамейку; прыжковые упражнения с предметом в руках (с продвижением вперёд поочерёдно на правой и левой ноге, на месте вверх и вверх с поворотами вправо и влево), прыжки вверх-вперёд толчком одной ногой и двумя ногами о гимнастический мостик; переноска партнёра в парах.

На материале лёгкой атлетики

Развитие координации: бег с изменяющимся направлением по ограниченной опоре; пробегание коротких отрезков из разных исходных положений; прыжки через скакалку на месте на одной ноге и двух ногах поочерёдно.

Развитие быстроты: повторное выполнение беговых упражнений с максимальной скоростью с высокого старта, из разных исходных положений; челночный бег; бег с горки в максимальном темпе; броски в стенку и ловля теннисного мяча в максимальном темпе, из разных исходных положений, с поворотами.

Развитие выносливости: равномерный бег в режиме умеренной интенсивности, чередующийся с ходьбой, с бегом в режиме большой интенсивности, с ускорениями; повторный бег с максимальной скоростью на дистанцию 30 м (с сохраняющимся или изменяющимся интервалом отдыха); бег на дистанцию до 400 м; равномерный 6-минутный бег.

На материале лыжных гонок

Развитие координации: перенос тяжести тела с лыжи на лыжу (на месте, в движении, прыжком с опорой на палки); комплексы общеразвивающих упражнений с изменением поз тела, стоя на лыжах; скольжение на правой (левой) ноге после двух-трёх шагов; спуск с горы с изменяющимися стойками на лыжах; подбирание предметов во время спуска в низкой стойке.

Развитие выносливости: передвижение на лыжах в режиме умеренной интенсивности, в чередовании с прохождением отрезков в режиме большой интенсивности, с ускорениями; прохождение тренировочных дистанций.

На материале плавания

Развитие выносливости: повторное проплывание отрезков на ногах, держась за доску; повторное скольжение на груди с задержкой дыхания; повторное проплывание отрезков одним из способов плавания.

Предметные результаты освоения учебного предмета «Физическая культура»:

- сформированность первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека (физического, социального и психологического), о ее позитивном влиянии на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное), о физической культуре и здоровье как факторах успешной учебы и социализации;

- сформированность представлений о собственном теле, о своих физических возможностях и ограничениях;

- умение устанавливать связь телесного самочувствия с физической нагрузкой (усталость и болевые ощущения в мышцах после физических упражнений);

- развитие общей моторики в соответствии с физическими возможностями;

- умение ориентироваться в пространстве, используя словесные обозначения пространственных координат в ходе занятий физической культурой;

- ориентация в понятиях «режим дня» и «здоровый образ жизни», понимание роли и значения режима дня в сохранении и укреплении здоровья;
- умение организовывать собственную здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т.д.);
- знание и умение соблюдать правила личной гигиены;
- овладение комплексами физических упражнений, рекомендованных по состоянию здоровья, умение дозировать физическую нагрузку в соответствии с индивидуальными особенностями организма;
- сформированность навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием;
- развитие основных физических качеств;
- умение выполнять акробатические, гимнастические, легкоатлетические упражнения, игровые действия и упражнения из подвижных игр разной функциональной направленности;
- умение взаимодействовать со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований, в доступной форме объясняя правила, технику выполнения двигательных действий с последующим их анализом и коррекцией;
- выполнение тестовых нормативов по физической подготовке.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного курса и возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов

1 КЛАСС

66 часов

Тематические блоки, темы	Номер и тема урока	Количество часов	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
Знания о физической культуре	1. Понятие «физическая культура».	1	Понятие «физическая культура» как занятия физическими упражнениями и спортом по укреплению здоровья, физическому развитию и физической подготовке. Связь физических упражнений с движениями животных и трудовыми действиями древних людей.	Тема « <i>Что понимается под физической культурой</i> » (рассказ учителя, просмотр видеофильмов и иллюстративного материала): - обсуждают рассказ учителя о видах спорта и занятиях физическими упражнениями, которым обучают школьников на уроках физической культуры, рассказывают об известных видах спорта и проводят примеры упражнений, которые умеют выполнять; - проводят наблюдение за передвижениями животных и выделяют общие признаки с передвижениями человека; - проводят сравнение между современными физическими упражнениями и трудовыми действиями древних охотников, устанавливают возможную связь между ними.	Урок «Как возникли первые соревнования» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5733/start/168855/ Урок «Виды передвижения» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5738/start/168896/ Урок «Физические качества» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
Способы самостоятельной деятельности	2. Режим дня.	1	Режим дня, правила его составления и соблюдения	Тема « <i>Режим дня школьника</i> » (беседа с учителем, использование иллюстративного материала): - обсуждают предназначение режима дня, определяют основные дневные мероприятия первоклассника и распределяют их по часам с утра до вечера;	Урок «Режим дня, утренняя зарядка» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5736/start/168916/

				- знакомятся с таблицей режима дня и правилами её оформления, уточняют индивидуальные мероприятия и заполняют таблицу (по образцу, с помощью родителей).	
Физическое совершенствовании. <i>Оздоровительная физическая культура</i>	3. Личная гигиена и гигиенические процедуры. 4. Осанка человека. 5. Утренняя зарядка и физкультминутки в режиме дня школьника.	3	Гигиена человека и требования к проведению гигиенических процедур. Осанка и комплексы упражнений для правильного её развития. Физические упражнения для физкультминуток и утренней зарядки.	Тема « <i>Личная гигиена и гигиенические процедуры</i> » (беседа с учителем, использование видеофильмов и иллюстративного материала): - знакомятся с понятием «личная гигиена», обсуждают положительную связь личной гигиены с состоянием здоровья человека; - знакомятся с гигиеническими процедурами и правилами их выполнения, устанавливают время их проведения в режиме дня. Тема « <i>Осанка человека</i> » (рассказ учителя с использованием фотографий, рисунков, видеоматериала): - знакомятся с понятием «осанка человека», правильной и неправильной формой осанки, обсуждают её отличительные признаки; - знакомятся с возможными причинами нарушения осанки и способами её профилактики; - определяют целесообразность использования физических упражнений для профилактики нарушения осанки; - разучивают упражнения для профилактики нарушения осанки (упражнения для формирования навыка прямохождения и упражнения для развития силы отдельных мышечных групп).	Урок «Гигиена. Личная гигиена» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5097/start/168957/ Урок «Учимся держать спину ровно» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5566/start/168978/ Урок «Закаливание» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5737/start/168999/ Урок «Режим дня, утренняя зарядка» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5736/start/168916/ Урок «Итоговый урок по разделу «Знание - сила!»» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4186/start/169020/

				<p>Тема «<i>Утренняя зарядка и физкультминутки в режиме дня школьника</i>» (рассказ учителя, использование видеофильмов, иллюстративного материала):</p> <ul style="list-style-type: none">- обсуждают рассказ учителя о физкультминутке как комплексе физических упражнений, её предназначении в учебной деятельности учащихся младшего школьного возраста;- устанавливают положительную связь между физкультминутками и предупреждением утомления во время учебной деятельности, приводят примеры её планирования в режиме учебного дня;- разучивают комплексы физкультминуток в положении сидя и стоя на месте (упражнения на усиление активности дыхания, кровообращения и внимания; профилактики утомления мышц пальцев рук и спины);- обсуждают рассказ учителя о пользе утренней зарядки, правилах выполнения входящих в неё упражнений;- уточняют название упражнений и последовательность их выполнения в комплексе;- разучивают комплекс утренней зарядки, контролируют правильность и последовательность выполнения входящих в него упражнений (упражнения для усиления дыхания и работы сердца; для мышц рук, туловища, спины, живота и ног; дыхательные упражнения для	
--	--	--	--	--	--

<p><i>Спортивно-оздоровительная физическая культура</i> Гимнастика с основами акробатики</p>	<p>6. Правила поведения на уроках физической культуры 7. Исходные положения в физических упражнениях: стойки. 8. Исходные положения в физических упражнениях: упоры. 9. Исходные положения в физических упражнениях: седы. 10. Исходные положения в физических упражнениях: положения лежа. 11-12. Строевые упражнения: построение и перестроение в одну и две шеренги стоя на месте. 13-14. Строевые упражнения: повороты направо и налево. 15-16. Строевые упражнения: передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью. 17-18. Гимнастические упражнения: стилизованные способы передвижения ходьбой и бегом. 19-20. Гимнастические</p>	<p>27</p>	<p>Правила поведения на уроках физической культуры, подбора одежды для занятий в спортивном зале и на открытом воздухе. Исходные положения в физических упражнениях: стойки, упоры, седы, положения лёжа. Строевые упражнения: построение и перестроение в одну и две шеренги стоя на месте; повороты направо и налево; передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью. Гимнастические упражнения: стилизованные способы передвижения ходьбой и бегом; упражнения с гимнастическим мячом и гимнастической скакалкой; стилизованные гимнастические прыжки. Акробатические упражнения: подъём туловища из положения лёжа на спине и животе; подъём ног из положения лёжа на животе; сгибание рук в положении упор лёжа; прыжки в группировке, толчком двумя ногами; прыжки в упоре на руки, толчком двумя ногами.</p>	<p>восстановления организма).</p> <p>Тема <i>«Правила поведения на уроках физической культуры»</i> (учебный диалог): - знакомятся с правилами поведения на уроках физической культуры, требованиями к обязательному их соблюдению; - знакомятся с формой одежды для занятий физической культурой в спортивном зале и в домашних условиях, во время прогулок на открытом воздухе. Тема <i>«Исходные положения в физических упражнениях»</i> (использование показа учителя, иллюстративного материала, видеофильмов): - знакомятся с понятием «исходное положение» и значением исходного положения для последующего выполнения упражнения; - наблюдают образец техники учителя, уточняют требования к выполнению отдельных исходных положений; - разучивают основные исходные положения для выполнения гимнастических упражнений, их названия и требования к выполнению (стойки; упоры; седы, положения лёжа). Тема <i>«Строевые упражнения и организующие команды на уроках физической культуры»</i> (использование показа учителя, иллюстративного материала, видеофильмов): - наблюдают и анализируют образец</p>	<p>Урок «Строевые упражнения. Наклон вперед из положения стоя» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4102/start/189523/ Урок «Висы и упоры. Техника выполнения кувырка вперед» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6160/start/223981/ Урок «Строевая подготовка» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4320/conspect/191321/ Урок «Скакалка» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4191/start/223621/ Урок «Круговая тренировка» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3655/start/90482/ Урок «Вис на согнутых руках. Кувырок вперед» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4192/start/61590/ Урок «Подтягивание на перекладине из виса лежа. Кувырок назад» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5746/start/189544/</p>
--	--	-----------	---	--	---

	<p>упражнения: упражнения с гимнастическим мячом и гимнастической скакалкой. 21-22. Гимнастические упражнения: стилизованные гимнастические прыжки. 23-24. Акробатические упражнения: подъём туловища из положения лёжа на спине и животе. 25-26. Акробатические упражнения: подъём ног из положения лёжа на животе. 27-28. Акробатические упражнения: сгибание рук в положении упор лёжа. 29-30. Акробатические упражнения: прыжки в группировке, толчком двумя ногами. 31-32. Акробатические упражнения: прыжки в упоре на руки, толчком двумя ногами.</p>			<p>техники учителя, уточняют выполнение отдельных технических элементов; - разучивают способы построения, стоя на месте (шеренга, колонна по одному, две шеренги, колонна по одному и по два); - разучивают повороты, стоя на месте (вправо, влево); - разучивают передвижение ходьбой в колонне по одному с равномерной скоростью. Тема «Гимнастические упражнения» (использование показа учителя, иллюстративного материала, видеофильмов): - наблюдают и анализируют образцы техники гимнастических упражнений учителя, уточняют выполнение отдельных элементов; - разучивают стилизованные передвижения (гимнастический шаг; гимнастический бег; чередование гимнастической ходьбы с гимнастическим бегом); - разучивают упражнения с гимнастическим мячом (подбрасывание одной рукой и двумя руками; переключивание с одной руки на другую; прокатывание под ногами; поднятие ногами из положения лёжа на полу); - разучивают упражнения со скакалкой (перешагивание и перепрыгивание через скакалку, лежащую на полу; поочерёдное и последовательное вращение сложенной вдвое скакалкой одной рукой с правого и левого бока,</p>	<p>Урок «Итоговый урок по разделу «Гибкость, грация!» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5747/start/189604/</p>
--	--	--	--	--	--

				<p>двумя руками с правого и левого бока, перед собой);</p> <ul style="list-style-type: none"> - разучивают упражнения в гимнастических прыжках (прыжки в высоту с разведением рук и ног в сторону; с приземлением в полуприседе; с поворотом в правую и левую сторону) <p>Тема «Акробатические упражнения» (практическое занятие в группах с использованием показа учителя, иллюстративного материала, видеофильмов);</p> <ul style="list-style-type: none"> - наблюдают и анализируют образцы техники учителя, контролируют её выполнение другими учащимися, помогают им исправлять ошибки; - обучаются подъёму туловища из положения лёжа на спине и животе; - обучаются подъёму ног из положения лёжа на животе; - обучаются сгибанию рук в положении упор лёжа; - разучивают прыжки в группировке, толчком двумя ногами; - разучивают прыжки в упоре на руках, толчком двумя ногами. 	
Лыжная подготовка	<p>33-34. Строевые команды в лыжной подготовке.</p> <p>35-36. Основная стойка лыжника.</p> <p>37-38. Имитационные упражнения техники передвижения на лыжах ступающим шагом.</p> <p>39-40. Передвижение на лыжах ступающим шагом</p>	12	<p>Переноска лыж к месту занятия.</p> <p>Основная стойка лыжника.</p> <p>Передвижение на лыжах ступающим шагом (без палок).</p> <p>Передвижение на лыжах скользящим шагом (без палок).</p>	<p>Тема «<i>Строевые команды в лыжной подготовке</i>» (практическое занятие с использованием показа учителя, иллюстративного материала, видеофильмов):</p> <ul style="list-style-type: none"> - по образцу учителя разучивают выполнение строевых команд: «Лыжи на плечо!»; «Лыжи под руку!»; «Лыжи к ноге!», стоя на месте в одну шеренгу; 	<p>Урок «Правила безопасности на уроках лыжной подготовки. Передвижения на лыжах ступающим шагом» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5740/start/223641/</p> <p>Урок «Передвижение на лыжах» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/1</p>

	<p>(без палок). 41-42. Имитационные упражнения техники передвижения на лыжах скользящим шагом. 43-44. Передвижение на лыжах скользящим шагом (без палок).</p>			<ul style="list-style-type: none"> - разучивают способы передвижения в колонне по два с лыжами в руках. Тема «<i>Передвижение на лыжах ступающим и скользящим шагом</i>» (с использованием показа учителя, иллюстративного материала, видеофильмов): - наблюдают и анализируют образец техники передвижения на лыжах учителя ступающим шагом, уточняют отдельные её элементы; - разучивают имитационные упражнения техники передвижения на лыжах ступающим шагом, контролируют отдельные её элементы; - разучивают и совершенствуют технику ступающего шага во время передвижения по учебной дистанции; - наблюдают и анализируют образец техники передвижения на лыжах учителя скользящим шагом, уточняют отдельные её элементы, сравнивают с техникой ступающего шага, выделяют отличительные признаки; - разучивают имитационные упражнения техники передвижения на лыжах скользящим шагом без лыж, контролируют отдельные её элементы (по фазам движения и в полной координации); - разучивают технику передвижения скользящим шагом в полной координации и совершенствуют её вовремя прохождения учебной дистанции. 	<p>esson/5742/start/223801/ Урок «Передвижение на лыжах с палками скользящим шагом» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4183/start/189419/ Урок «Подъем на склон «лесенкой» на лыжах. Игра «Кто дальше?» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4180/start/189461/ Урок «Торможение «плугом» на лыжах. Подвижная игра «Кто дальше?» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5099/start/223780/ Урок «Итоговый урок по разделу «Лыжная подготовка» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5744/start/189503/</p>
Лёгкая	45. Равномерное	8	Равномерная ходьба и	Тема « <i>Равномерное передвижение в</i>	Урок «Правила безопасности на

<p>атлетика</p>	<p>передвижение в ходьбе. 46. Равномерное передвижение в беге. 47-48. Прыжок в длину с места. 49-50. Техники прыжка в высоту с прямого разбега. 51-52. Прыжок в высоту с прямого разбега.</p>		<p>равномерный бег. Прыжки в длину и высоту с места, толчком двумя ногами; в высоту с прямого разбега.</p>	<p><i>ходьбе и беге»</i> (объяснение учителя, рисунки, видеоматериалы): - обучаются равномерной ходьбе в колонне по одному с использованием лидера (передвижение учителя); - обучаются равномерной ходьбе в колонне по одному с изменением скорости передвижения с использованием метронома; - обучаются равномерной ходьбе в колонне по одному с изменением скорости передвижения (по команде); - обучаются равномерному бегу в колонне по одному с невысокой скоростью с использованием лидера (передвижение учителя); - обучаются равномерному бегу в колонне по одному с невысокой скоростью; - обучаются равномерному бегу в колонне по одному с разной скоростью передвижения с использованием лидера; - обучаются равномерному бегу в колонне по одному с разной скоростью передвижения (по команде); - обучаются равномерному бегу в колонне по одному в чередовании с равномерной ходьбой (по команде) Тема «<i>Прыжок в длину с места»</i> (объяснение и образец учителя, видеоматериал, рисунки): - знакомятся с образцом учителя и правилами его выполнения (расположение у стартовой линии, принятие исходного положения перед прыжком; выполнение приземления</p>	<p>уроке легкой атлетики. Техника челночного бега с высокого старта» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5739/start/169041/ Урок «Беговые упражнения из различных исходных положений. Игра «Мышеловка». Бег на 30 м с высокого старта» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4188/start/169062/ Урок «Быстрота. Игра «Кто быстрее» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4189/start/189310/ Урок «Выносливость. Игра «К своим флажкам» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5098/start/69334/ Урок «Упражнения для развития силы. Прыжок в длину с места. Игра «Быстро по местам» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4078/start/169103/ Урок «Прыжок в высоту с прямого разбега» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5131/start/226553/</p>
-----------------	---	--	--	---	--

				<p>после фазы полёта; измерение результата после приземления);</p> <ul style="list-style-type: none"> - разучивают одновременное отталкивание двумя ногами (прыжки вверх из полуприседа на месте; с поворотом в правую и левую сторону); - обучаются приземлению после спрыгивания с горки матов; - обучаются прыжку в длину с места в полной координации. <p>Тема «<i>Прыжок в длину и в высоту с прямого разбега</i>» (объяснение и образец учителя, видеоматериал, рисунки):</p> <ul style="list-style-type: none"> - наблюдают выполнение образца техники прыжка в высоту с прямого разбега, анализируют основные его фазы (разбег, отталкивание, полёт, приземление); - разучивают фазу приземления (после прыжка вверх толчком двумя ногами; после прыжка вверх-вперёд толчком двумя ногами с невысокой площадки); - разучивают фазу отталкивания (прыжки на одной ноге по разметкам, многоскоки, прыжки толчком одной ногой вперёд-вверх с места и с разбега с приземлением); - разучивают фазы разбега (бег по разметкам с ускорением; бег с ускорением и последующим отталкиванием); - разучивают выполнение прыжка в длину с места, толчком двумя в полной координации. 	
Подвижные и спортивные	53. Считалки для проведения совместных	4	Считалки для самостоятельной организации подвижных игр.	Тема « <i>Подвижные игры</i> » (объяснение учителя, видеоматериал):	Урок «Правила безопасности и возникновения подвижных игр»

игры	<p>подвижных игр.</p> <p>54. Игры на закрепление и совершенствование навыков бега.</p> <p>55. Игры на закрепление и совершенствование развития скоростных способностей</p> <p>56. Подвижные игры с бегом и прыжками</p>			<ul style="list-style-type: none"> - разучивают считалки для проведения совместных подвижных игр; используют их при распределении игровых ролей среди играющих; - разучивают игровые действия и правила подвижных игр, обучаются способам организации и подготовки игровых площадок; - обучаются самостоятельной организации и проведению подвижных игр (по учебным группам); - играют в разученные подвижные игры. 	<p>(РЭШ)</p> <p>https://resh.edu.ru/subject/lesson/4144/start/189765/</p> <p>Урок «Подвижные игры на развитие ловкости» (РЭШ)</p> <p>https://resh.edu.ru/subject/lesson/5752/start/189786/</p> <p>Урок «Игры для ловких и быстрых – «Подвижные игры с перебежками» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4236/start/189806/</p> <p>Урок «Подвижные игры на развитие двигательной активности» (РЭШ)</p> <p>https://resh.edu.ru/subject/lesson/5750/start/189846/</p> <p>Урок «Итоговый урок по разделу «Подвижные игры» (РЭШ)</p> <p>https://resh.edu.ru/subject/lesson/4237/start/223662/</p>
Прикладно-ориентированная физическая культура	<p>57. Равномерный бег. Чередование ходьбы, бега.</p> <p>58. Подтягивание из виса лёжа на низкой перекладине.</p> <p>59. Сгибание и разгибание рук в упоре лёжа на полу (отжимания).</p> <p>60. Наклон вперед из</p>	10	Развитие основных физических качеств средствами спортивных и подвижных игр. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.	<p><i>Рефлексия:</i> демонстрация прироста показателей физических качеств к нормативным требованиям комплекса ГТО.</p>	<p>Урок «Метание мешочка на дальность. Игра «Бросай далеко, собирай быстрее» (РЭШ)</p> <p>https://resh.edu.ru/subject/lesson/4063/start/169082/</p> <p>Урок «Метание в цель с разбега. Игра «Точно в мишень» (РЭШ)</p> <p>https://resh.edu.ru/subject/lesson/4063/start/169082/</p>

	<p>положения стоя с прямыми ногами на полу или на гимнастической скамье.</p> <p>61. Метание теннисного мяча в цель.</p> <p>62. Эстафеты с мячами.</p> <p>63. Челночный бег.</p> <p>64. Игры на закрепление и совершенствование навыков бега, ходьбы.</p> <p>65. Игры на закрепление и совершенствование развития скоростных способностей.</p> <p>66. Игры и эстафеты на развитие скоростно-силовых способностей.</p>				<p>esson/5743/start/43254/ Урок «Челночный бег как норматив ГТО. Подвижная игра» (РЭШ)</p> <p>https://resh.edu.ru/subject/lesson/6130/start/190654/ Урок «Подвижные игры на развитие координации» (РЭШ)</p> <p>https://resh.edu.ru/subject/lesson/5729/start/189826/ Урок «Итоговый урок по разделу «Меткие и быстрые!» (РЭШ)</p> <p>https://resh.edu.ru/subject/lesson/5741/start/189331/</p>
--	--	--	--	--	---

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного курса и возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов

2 КЛАСС

68 часов

Тематические блоки, темы	Номер и тема урока	Количество часов	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
Знания о физической культуре	1. История подвижных игр и соревнований у древних народов. Правила поведения на уроках физической культуры 2. Зарождение Олимпийских игр древности	2	Из истории возникновения физических упражнений и первых соревнований. Зарождение Олимпийских игр древности	<p><i>Тема «История подвижных игр и соревнований у древних народов»</i> (рассказ учителя, рисунки, видеоролики):</p> <ul style="list-style-type: none"> - обсуждают рассказ учителя о появлении подвижных игр, устанавливают связь подвижных игр с подготовкой к трудовой и военной деятельности, приводят примеры из числа освоенных игр; - обсуждают рассказ учителя о появлении первых соревнований, связывают их появление с появлением правил и судей, контролирующих их выполнение; - приводят примеры современных спортивных соревнований и объясняют роль судьи в их проведении. <p><i>Тема «Зарождение Олимпийских игр»</i> (рассказ учителя на примере мифа о древнегреческом герое Геракле, рисунки, видеоролики):</p> <ul style="list-style-type: none"> - обсуждают рассказ учителя, анализируют поступок Геракла как причину проведения спортивных состязаний; - готовят небольшие сообщения о проведении современных Олимпийских игр в Москве и Сочи (домашняя работа учащихся). 	<p>Видео «Правила поведения на уроке по физической культуре» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7084368?menuReferrer=catalogue Урок «Первые соревнования» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5751/start/223903/ Урок «Как зародились Олимпийские игры» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5129/start/190521/</p>
Способы самостоятельной деятельности	3. Физическое развитие 4. Физические качества 5. Сила как физическое качество 6. Быстрота как физическое качество 7. Выносливость как физическое качество 8. Гибкость как физическое качество	7	Физическое развитие и его измерение. Физические качества человека: сила, быстрота, выносливость, гибкость, равновесие, координация и	<p><i>Тема «Физическое развитие»</i> (объяснение и наблюдение за образцами действий учителя, рисунки, схемы):</p> <ul style="list-style-type: none"> - знакомятся с понятием «физическое развитие» и основными показателями физического развития (длина и масса тела, форма осанки); - наблюдают за образцами способов измерения длины и массы тела, определения формы осанки; - разучивают способы измерения длины тела и формы осанки (работа в парах); - обучаются измерению массы тела (с помощью 	<p>Урок «Физические упражнения и естественные движения и передвижения» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4193/start/224765/ Урок «Физическое развитие. Физическое качество. Травматизм» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/</p>

	<p>9. Развитие координации движений. Дневник наблюдений по физической культуре</p>		<p>способы их измерения. Составление дневника наблюдений по физической культуре</p>	<p>родителей);</p> <ul style="list-style-type: none"> - составляют таблицу наблюдения за физическим развитием и проводят измерение его показателей в конце каждой учебной четверти (триместра). <p><i>Тема «Физические качества»</i> (диалог с учителем, иллюстративный материал, видеоролики, рисунки):</p> <ul style="list-style-type: none"> - знакомятся с понятием «физические качества», рассматривают физические качества как способность человека выполнять физические упражнения, жизненно важные двигательные, спортивные и трудовые действия; - устанавливают положительную связь между развитием физических качеств и укреплением здоровья человека. <p><i>Тема «Сила как физическое качество»</i> (рассказ и образец действий учителя, иллюстративный материал, видеоролики):</p> <ul style="list-style-type: none"> - знакомятся с понятием «сила», рассматривают силу как физическое качество человека и анализируют факторы, от которых зависит проявление силы (напряжение мышц и скорость их сокращения); - разучивают упражнения на развитие силы основных мышечных групп (рук, ног, спины и брюшного пресса); - наблюдают за процедурой измерения силы с помощью тестового упражнения (прыжок в длину с места толчком двумя ногами); - обучаются навыку измерения результатов выполнения тестового упражнения (в парах); - составляют таблицу наблюдений за развитием физических качеств, проводят измерение показателей силы в конце каждой учебной четверти (триместра), рассчитывают приросты результатов. <p><i>Тема «Быстрота как физическое качество»</i> (рассказ и образец действий учителя, иллюстративный материал, видеоролики):</p> <ul style="list-style-type: none"> - знакомятся с понятием «быстрота», рассматривают быстроту как физическое качество человека, анализируют факторы, от которых зависит проявление быстроты 	<p>lesson/4162/start/190628/ Видео «Физические качества» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9751583?menuReferrer=catalogue</p> <p>Урок «Путешествие в страну «Силачей!»» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4172/start/223929/</p> <p>Урок «Физические качества человека. Сила» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1821286?menuReferrer=catalogue</p> <p>Урок «Быстрота как физическое качество» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1809473?menuReferrer=catalogue</p> <p>Урок «Развитие выносливости. Подвижная игра» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6477/start/190933/</p> <p>Урок «Упражнения на развитие гибкости» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1809473?menuReferrer=catalogue</p>
--	--	--	---	--	--

			<p>(быстрота реакции, скорость движения);</p> <ul style="list-style-type: none"> - разучивают упражнения на развитие быстроты (скорость реакции, скорость бега, скорость движения основными звеньями тела); - наблюдают за процедурой измерения быстроты с помощью теста падающей линейки; - обучаются навыку измерения результатов выполнения тестового упражнения (работа в парах); - проводят измерение показателей быстроты в конце каждой учебной четверти (триместра) и вносят результаты в таблицу наблюдений за развитием физических качеств, рассчитывают приросты результатов. <p>Тема «<i>Выносливость как физическое качество</i>» (рассказ и образец действий учителя, иллюстративный материал, видеоролики):</p> <ul style="list-style-type: none"> - знакомятся с понятием «выносливость», рассматривают выносливость как физическое качество человека, анализируют факторы, от которых зависит проявление выносливости (потребление кислорода, лёгочная вентиляция, частота сердечных сокращений): - разучивают упражнения на развитие выносливости (ходьба и бег с равномерной скоростью по учебной дистанции); - наблюдают за процедурой измерения выносливости с помощью теста в приседании до первых признаков утомления; - обучаются навыку измерения результатов выполнения тестового упражнения (работа в парах); - проводят измерение показателей выносливости в конце каждой учебной четверти (триместра) и вносят результаты в таблицу наблюдений за развитием физических качеств, рассчитывают приросты результатов. <p>Тема «<i>Гибкость как физическое качество</i>» (рассказ и образец действий учителя, иллюстративный материал, видеоролики):</p> <ul style="list-style-type: none"> - знакомятся с понятием «гибкость», рассматривают 	<p>https://1900175?menuReferrer=catalogue</p> <p>Видео «Комплекс упражнений «Координация движений» (МЭШ)</p> <p>https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8516354?menuReferrer=catalogue</p>
--	--	--	--	--

			<p>гибкость как физическое качество человека, анализируют факторы, от которых зависит проявление гибкости (подвижность суставов и эластичность мышц);</p> <ul style="list-style-type: none">- разучивают упражнения на развитие гибкости (повороты и наклоны в разные стороны, маховые движения руками и ногами);- наблюдают за процедурой измерения гибкости с помощью упражнения наклон вперед;- обучаются навыку измерения результатов выполнения тестового упражнения (работа в парах);- проводят измерение гибкости в конце каждой учебной четверти (триместра) и вносят результаты в таблицу наблюдений за развитием физических качеств, рассчитывают приросты результатов. <p>Тема «<i>Развитие координации движений</i>» (рассказ и образец действий учителя, иллюстративный материал, видеоролики):</p> <ul style="list-style-type: none">- знакомятся с понятием «равновесие», рассматривают равновесие как физическое качество человека, анализируют факторы, от которых зависит проявление равновесия (точность движений, сохранение поз на ограниченной опоре):- разучивают упражнения на развитие гибкости (передвижение по ограниченной опоре, прыжки по разметкам);- наблюдают за процедурой измерения равновесия с помощью длительного удержания заданной позы в статическом режиме с помощью упражнения наклон вперед;- осваивают навык измерения результатов выполнения тестового упражнения (работа в парах);- проводят измерение равновесия в конце каждой учебной четверти (триместра) и вносят результаты в таблицу наблюдений за развитием физических качеств, рассчитывают приросты результатов. <p>Тема «<i>Дневник наблюдений по физической культуре</i>»</p>	
--	--	--	---	--

				<p>(учебный диалог с использованием образца учителя, иллюстративного материала, таблиц и рисунков):</p> <ul style="list-style-type: none"> - знакомятся с образцом таблицы оформления результатов измерения показателей физического развития и физических качеств, обсуждают и уточняют правила её оформления; - составляют таблицу индивидуальных показателей измерения физического развития и физических качеств по учебным четвертям/триместрам (по образцу); - проводят сравнение показателей физического развития и физических качеств и устанавливают различия между ними по каждой учебной четверти (триместру). 	
<p>Физическое совершенствование <i>Оздоровительная физическая культура</i></p>	<p>10. Закаливание организма 11. Утренняя зарядка</p>	2	<p>Закаливание организма обтиранием. Составление комплекса утренней зарядки и физкультминутки для занятий в домашних условиях</p>	<p>Тема «<i>Закаливание организма</i>» (рассказ учителя с использованием иллюстративного материала и видеороликов):</p> <ul style="list-style-type: none"> - знакомятся с влиянием закаливания при помощи обтирания на укрепление здоровья, с правилами проведения закаливающей процедуры; - рассматривают и обсуждают иллюстративный материал, уточняют правила закаливания и последовательность его приёмов в закаливающей процедуре; - разучивают приёмы закаливания при помощи обтирания (имитация): <ol style="list-style-type: none"> 1 — поочерёдное обтирание каждой руки (от пальцев к плечу); 2 — последовательное обтирание шеи, груди и живота (сверху вниз); 3 — обтирание спины (от боков к середине); 4 — поочерёдное обтирание каждой ноги (от пальцев ступни к бёдрам); 5 — растирание тела сухим полотенцем (до лёгкого покраснения кожи). <p>Тема «<i>Утренняя зарядка</i>» (образец выполнения учителем, иллюстративный материал, рисунки):</p> <ul style="list-style-type: none"> - наблюдают за образцом выполнения упражнений учителем, уточняют правила и последовательность 	<p>Урок «Укрепляем здоровье – закаливанием» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6010/start/190575/ Урок «Режим дня, утренняя зарядка» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5736/start/168916/ Видео «Утренняя зарядка» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/6112573?menuReferrer=catalogue</p>

				<p>выполнения упражнений комплекса;</p> <ul style="list-style-type: none"> - записывают комплекс утренней зарядки в дневник физической культуры с указанием дозировки упражнений; - разучивают комплекс утренней зарядки (по группам); - разучивают правила безопасности при проведении утренней зарядки в домашних условиях, приводят примеры организации мест занятий. <p>Тема «<i>Составление индивидуальных комплексов утренней зарядки</i>» (самостоятельная работа, иллюстративный материал, видеоролик):</p> <ul style="list-style-type: none"> - составляют индивидуальный комплекс утренней зарядки по правилам из предлагаемых упражнений, определяют их последовательности и дозировки (упражнения на пробуждение мышц; усиление дыхания и кровообращения; включение в работу мышц рук, туловища, спины, живота и ног; восстановление дыхания). 	
<p><i>Спортивно-оздоровительная физическая культура</i> Гимнастика с основами акробатики</p>	<p>12. Правила поведения на уроках гимнастики и акробатики 13-14. Строевые упражнения и команды 15-16. Строевые команды в построении и перестроении в одну шеренгу и колонну по одному 17-18. Строевые команды при поворотах направо и налево, стоя на месте и в движении 19-20. Передвижение в колонне по одному с равномерной и изменяющейся скоростью движения 21-22. Гимнастическая</p>	21	<p>Правила поведения на занятиях гимнастикой и акробатикой. Строевые команды в построении и перестроении в одну шеренгу и колонну по одному; при поворотах направо и налево, стоя на месте и в движении. Передвижение в колонне по одному с равномерной и изменяющейся</p>	<p>Тема «<i>Правила поведения на уроках гимнастики и акробатики</i>» (рассказ учителя, иллюстративный материал, видеоролики):</p> <ul style="list-style-type: none"> - разучивают правила поведения на уроках гимнастики и акробатики, знакомятся с возможными травмами в случае их невыполнения; - выступают с небольшими сообщениями о правилах поведения на уроках, приводят примеры соблюдения правил поведения в конкретных ситуациях. <p>Тема «<i>Строевые упражнения и команды</i>» (образцы упражнений и команд, видеоролики и иллюстрации):</p> <ul style="list-style-type: none"> - обучаются расчёту по номерам, стоя в одной шеренге; - разучивают перестроение на месте из одной шеренги в две по команде «Класс, в две шеренги стройся!» (по фазам движения и в полной координации); - разучивают перестроение из двух шеренг в одну по команде «Класс, в одну шеренгу стройся!» (по фазам движения и в полной координации); - обучаются поворотам направо и налево в колонне по одному, стоя на месте в одну шеренгу по команде «Класс, 	<p>Урок «Строевая подготовка» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4320/start/191322/ Урок «Организующие команды и приемы. Строевые упражнения» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/84188?menuReferrer=catalogue Видео «Специальная гимнастическая разминка» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7792988?menuReferrer=catalogue</p>

<p>разминка 23-24. Упражнения с гимнастической скакалкой 25. Прыжки со скакалкой на двух ногах и поочередно на правой и левой ноге на месте 26-27. Упражнения с гимнастическим мячом 28. Повороты и наклоны с мячом в руках 29. Совершенствование выполнения строевых команд и упражнений 30. Совершенствование выполнения упражнений со скакалкой и мячом 31-32. Танцевальные движения</p>		<p>скоростью движения. Упражнения разминки перед выполнением гимнастических упражнений. Прыжки со скакалкой на двух ногах и поочередно на правой и левой ноге на месте. Упражнения с гимнастическим мячом: подбрасывание, перекаты, повороты и наклоны с мячом в руках. Танцевальный хороводный шаг, танец галоп.</p>	<p>направо!», «Класс, налево!» (по фазам движения и полной координации); - обучаются поворотам по команде «Класс, направо!», «Класс, налево!» при движении в колонне по одному; - обучаются передвигению в колонне по одному с равномерной и изменяющейся скоростью; - обучаются передвигению в колонне по одному с изменением скорости передвигения по одной из команд: «Шире шаг!», «Короче шаг!», «Чаше шаг!», «Реже шаг!» Тема «<i>Гимнастическая разминка</i>» (рассказ и образец выполнения упражнений учителя, иллюстративный материал); - знакомятся с разминкой как обязательным комплексом упражнений перед занятиями физической культурой; - наблюдают за выполнением образца разминки, уточняют последовательность упражнений и их дозировку; - записывают и разучивают упражнения разминки и выполняют их в целостной комбинации (упражнения для шеи; плеч; рук; туловища; ног, голеностопного сустава). Тема «<i>Упражнения с гимнастической скакалкой</i>» (рассказ и образец выполнения упражнений учителя, иллюстративный материал): - разучивают вращение скакалки, сложенной вдвое, поочередно правой и левой рукой соответственно с правого и левого бока и перед собой; - разучивают прыжки на двух ногах через скакалку, лежащую на полу, с поворотом кругом; - разучивают прыжки через скакалку на двух ногах на месте (в полной координации). Тема «<i>Упражнения с гимнастическим мячом</i>» (рассказ и образец выполнения упражнений учителя, иллюстративный материал): - разучивают подбрасывание и ловлю мяча одной рукой и двумя руками; - обучаются перебрасыванию мяча с одной руки на другую, на месте и поворотом кругом;</p>	<p>Урок «Система тренировки различных групп мышц» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6168/start/191634/ Урок «Прыгалка – скакалка» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4008/start/191551/ Видео «Комплекс фитнес-упражнений с мячом (часть 1)» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/1630728?menuReferrer=catalogue Видео «Комплекс фитнес-упражнений с мячом (часть 2)» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/1632109?menuReferrer=catalogue Урок «Подвижные игры и упражнения в парах с мячом» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1525159?menuReferrer=catalogue Урок «Итоговый урок. Путешествие в страну</p>
---	--	---	--	---

				<ul style="list-style-type: none"> - разучивают повороты и наклоны в сторону с подбрасыванием и ловлей мяча двумя руками; - обучаются приседанию с одновременным ударом мяча о пол одной рукой и ловлей после отскока мяча двумя руками во время выпрямления; - обучаются подниманию мяча прямыми ногами, лёжа на спине; - составляют комплекс из 6-7 хорошо освоенных упражнений с мячом и демонстрируют его выполнение. <p>Тема <i>«Танцевальные движения»</i> (рассказ и образец учителя, иллюстративный материал, видеоролики):</p> <ul style="list-style-type: none"> - знакомятся с хороводным шагом и танцем галоп, наблюдают образец учителя, выделяют основные элементы в танцевальных движениях; - разучивают движения хороводного шага (по фазам движения и в полной координации); - разучивают хороводный шаг в полной координации под музыкальное сопровождение; - разучивают движения танца галоп (приставной шаг в сторону и в сторону с приседанием); - разучивают шаг галопом в сторону (по фазам движения и в полной координации); - разучивают галоп в парах в полной координации под музыкальное сопровождение. 	<p>«Грация!»» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3571/start/191691/</p>
Лыжная подготовка	<p>33-34. Правила поведения на занятиях лыжной подготовкой</p> <p>35-36. Передвижение на лыжах двухшажным попеременным ходом</p> <p>37-38. Спуски на лыжах</p> <p>39-40. Подъемы на лыжах</p> <p>41-42. Торможение лыжными палками и падением на бок</p> <p>43-44. Повторение</p>	12	<p>Правила поведения на занятиях лыжной подготовкой.</p> <p>Упражнения на лыжах: передвижение двухшажным попеременным ходом; спуск с небольшого склона в основной</p>	<p>Тема <i>«Правила поведения на занятиях лыжной подготовкой»</i> (учебный диалог, иллюстративный материал, видеоролик):</p> <ul style="list-style-type: none"> - повторяют правила подбора одежды и знакомятся с правилами подготовки инвентаря для занятий лыжной подготовкой; - изучают правила поведения при передвижении по лыжной трассе и выполняют их во время лыжных занятий; - анализируют возможные негативные ситуации, связанные с невыполнением правил поведения, приводят примеры. <p>Тема <i>«Передвижение на лыжах двухшажным</i></p>	<p>Урок «Совершенствование техники передвижения на лыжах» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6167/start/190985/</p> <p>Урок «Передвижение на лыжах скользящим шагом» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3488/start/223955/</p> <p>Урок «Скользящий шаг» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/</p>

	<p>изученных упражнений на лыжах</p>	<p>стойке; торможение лыжными палками на учебной трассе и падением на бок во время спуска.</p>	<p><i>попеременным ходом</i>» (рассказ и образец учителя, иллюстративный материал, видеоролики):</p> <ul style="list-style-type: none"> - наблюдают и анализируют образец учителя, выделяют основные элементы передвижения двухшажным попеременным ходом, сравнивают их с элементами скользящего и ступающего шага; - разучивают имитационные упражнения в передвижении двухшажным попеременным ходом (скользящие передвижения без лыжных палок); - разучивают передвижение двухшажным попеременным ходом (по фазам движения и в полной координации); - выполняют передвижение двухшажным попеременным ходом с равномерной скоростью передвижения. <p>Тема «<i>Спуски и подъёмы на лыжах</i>» (рассказ и образец учителя, иллюстративный материал, видеоролики):</p> <ul style="list-style-type: none"> - наблюдают образец спуска учителя с небольшого пологого склона в основной стойке, анализируют его, выделяют технические особенности (спуск без лыжных палок и с палками); - разучивают спуск с пологого склона и наблюдают за его выполнением другими учащимися, выявляют возможные ошибки; - наблюдают образец техники подъёма лесенкой учителем, анализируют и выделяют трудные элементы в его выполнении; - обучаются имитационным упражнениям подъёма лесенкой (передвижения приставным шагом без лыж и на лыжах, по ровной поверхности, с лыжными палками и без палок); - обучаются передвижению приставным шагом по пологому склону без лыж с лыжными палками; - разучивают подъём на лыжах лесенкой на небольшом пологом склоне (по фазам движения и в полной координации). <p>Тема «<i>Торможение лыжными палками и падением на бок</i>» (рассказ и образец учителя, иллюстративный материал,</p>	<p>lesson/3482/start/191037/ Урок «Техника выполнения двухшажного хода» (РЭШ)</p> <p>https://resh.edu.ru/subject/lesson/4319/start/191096/ Урок «Техника выполнения одношажного хода» (РЭШ)</p> <p>https://resh.edu.ru/subject/lesson/4287/start/191155/ Урок «Техника выполнения подъёма «полужёлочкой»» (РЭШ)</p> <p>https://resh.edu.ru/subject/lesson/6158/start/226158/ Урок «Подъем на склон «лесенкой» на лыжах. Игра «Кто дальше?»» (РЭШ)</p> <p>https://resh.edu.ru/subject/lesson/4180/start/189461/ Урок «Техника выполнения торможения на лыжах» (РЭШ)</p> <p>https://resh.edu.ru/subject/lesson/6159/start/191207/ Урок «Итоговый урок «Все на лыжи!»» (РЭШ)</p> <p>https://resh.edu.ru/subject/lesson/3700/start/191296/</p>
--	--------------------------------------	--	--	--

				<p>видеоролики):</p> <ul style="list-style-type: none"> - наблюдают и анализируют образец техники торможения палками во время передвижения по учебной трассе, обращают внимание на расстояние между впереди и сзади идущими лыжниками; - разучивают технику торможения палками при передвижении по учебной дистанции с равномерной невысокой скоростью (торможение по команде учителя); - наблюдают и анализируют образец учителя по технике торможения способом падения на бок, акцентируют внимание на положении лыжных палок во время падения и подъёма; - обучаются падению на бок стоя на месте (подводящие упражнения); - разучивают торможение падением на бок при передвижении на лыжной трассе; - разучивают торможение падением на бок при спуске с небольшого пологого склона. 	
Лёгкая атлетика	<p>45. Правила поведения на занятиях лёгкой атлетикой</p> <p>46-47. Броски мяча в неподвижную мишень</p> <p>48-49. Сложно координированные прыжковые упражнения</p> <p>50-51. Прыжок в высоту с прямого разбега</p> <p>52. Сложно координированные передвижения ходьбой по гимнастической скамейке</p> <p>53-54. Сложно координированные беговые упражнения</p>	10	<p>Правила поведения на занятиях лёгкой атлетикой.</p> <p>Броски малого мяча в неподвижную мишень разными способами из положения стоя, сидя и лёжа.</p> <p>Разнообразные сложно координированные прыжки толчком одной ногой и двумя ногами с места, в движении</p>	<p>Тема <i>«Правила поведения на занятиях лёгкой атлетикой»</i> (учебный диалог, иллюстративный материал, видеоролик):</p> <ul style="list-style-type: none"> - изучают правила поведения на занятиях лёгкой атлетикой, анализируют возможные негативные ситуации, связанные с невыполнением правил поведения, приводят примеры. <p>Тема <i>«Броски мяча в неподвижную мишень»</i> (рассказ и образец учителя, иллюстрационный материал):</p> <ul style="list-style-type: none"> - разучивают упражнения в бросках малого мяча в неподвижную мишень: 1 — стоя лицом и боком к мишени (сверху, снизу, сбоку); 2 — лёжа на спине (снизу) и животе (сбоку, располагаясь ногами и головой к мишени). <p>Тема <i>«Сложно координированные прыжковые упражнения»</i> (рассказ и образец учителя, иллюстрационный материал):</p> <ul style="list-style-type: none"> - разучивают сложно координированные прыжковые упражнения: 	<p>Урок «Метание снарядов на дальность. Подвижная игра» (РЭШ)</p> <p>https://resh.edu.ru/subject/lesson/4318/start/190706/</p> <p>Урок «Метание на точность» (РЭШ)</p> <p>https://resh.edu.ru/subject/lesson/4316/start/190759/</p> <p>Урок «Закрепление навыков метания на дальность» (РЭШ)</p> <p>https://resh.edu.ru/subject/lesson/4286/start/190818/</p> <p>Урок «Развитие силовых способностей» (РЭШ)</p> <p>https://resh.edu.ru/subject/</p>

		<p>в разных направлениях, с разной амплитудой и траекторией полёта. Прыжок в высоту с прямого разбега. Ходьба по гимнастической скамейке с изменением скорости и направления передвижения. Беговые сложно-координационные упражнения: ускорения из разных исходных положений; змейкой; по кругу; обеганием предметов, с преодолением небольших препятствий.</p>	<p>1 — толчком двумя ногами по разметке; 2 — толчком двумя ногами с поворотом в стороны; 3 — толчком двумя ногами с одновременным и последовательным разведением ног и рук в стороны, сгибанием ног в коленях; 4 — толчком двумя ногами с места и касанием рукой подвешенных предметов; 5 — толчком двумя ногами вперёд-вверх с небольшого возвышения и мягким приземлением.</p> <p>Тема «<i>Прыжок в высоту с прямого разбега</i>» (рассказ и образец учителя, рисунки, видеоролик):</p> <ul style="list-style-type: none"> - наблюдают образец учителя, анализируют и обсуждают особенности выполнения основных фаз прыжка; - разучивают прыжок в высоту с небольшого разбега с доставанием подвешенных предметов; - обучаются технике приземления при спрыгивании с горки гимнастических матов; - обучаются напрыгиванию на невысокую горку гимнастических матов с прямого разбега; - выполняют прыжок в высоту с прямого разбега в полной координации. <p>Тема «<i>Сложно координированные передвижения ходьбой по гимнастической скамейке</i>» (рассказ и образец учителя, рисунки, видеоролик):</p> <ul style="list-style-type: none"> - наблюдают образцы техники передвижения ходьбой по гимнастической скамейке, анализируют и обсуждают их трудные элементы; - разучивают передвижение равномерной ходьбой, руки на поясе; - разучивают передвижение равномерной ходьбой с наклонами туловища вперёд и стороны, разведением и сведением рук; - разучивают передвижение равномерной ходьбой с перешагиванием через лежащие на скамейке предметы (кубики, набивные мячи и т. П.); - разучивают передвижение равномерной ходьбой с 	<p>lesson/6132/start/190732/ Урок «Развитие скоростных способностей» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6131/start/190875/ Урок «Совершенствование навыков бега» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5730/start/190680/ Урок «Путешествие в страну «Меткий и быстрый!»» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4317/start/190959/</p>
--	--	---	---	--

				<p>набивным мячом в руках обычным и приставным шагом правым и левым боком;</p> <ul style="list-style-type: none"> - разучивают передвижения ходьбой в полуприседе и приседе с опорой на руки. <p>Тема «Сложно координированные беговые упражнения» (рассказ и образец учителя, рисунки, видеоролик):</p> <ul style="list-style-type: none"> - наблюдают образцы техники сложно координированных беговых упражнений, анализируют и обсуждают их трудные элементы; - выполняют бег с поворотами и изменением направлений (бег змейкой, с обеганием предметов, с поворотом на 180°); - выполняют бег с ускорениями из разных исходных положений (из упора присев и упора лёжа; спиной и боком вперёд; упора сзади сидя, стоя, лёжа); - выполняют бег с преодолением препятствий (прыжком через гимнастическую скамейку; по невысокой горке матов, проползанием под гимнастической перекладиной). 	
Подвижные игры	<p>55-56. Технические действия игры баскетбол</p> <p>57 Правила подвижных игр с элементами баскетбола</p> <p>58-59. Технические действия игры футбол</p> <p>60. Правила подвижных игр с элементами футбола</p>	б	<p>Подвижные игры с техническими приёмами спортивных игр (баскетбол, футбол).</p>	<p>Тема «Подвижные игры» (диалог с учителем, образцы технических действий, иллюстративный материал, видеоролики):</p> <ul style="list-style-type: none"> - наблюдают и анализируют образцы технических действий игры баскетбол, выделяют трудные элементы и уточняют способы их выполнения; - разучивают технические действия игры баскетбол (работа в парах и группах); - разучивают правила подвижных игр с элементами баскетбола и знакомятся с особенностями выбора и подготовки мест их проведения; - организуют и самостоятельно участвуют в совместном проведении разученных подвижных игр с техническими действиями игры баскетбол; - наблюдают и анализируют образцы технических действий игры футбол, выделяют трудные элементы и уточняют способы их выполнения; - разучивают технические действия игры футбол (работа в 	<p>Урок «Подвижные игры» (РЭШ)</p> <p>https://resh.edu.ru/subject/lesson/4315/start/190548/</p> <p>Урок «Техника передвижения в баскетболе» (РЭШ)</p> <p>https://resh.edu.ru/subject/lesson/5130/start/224117/</p> <p>Урок «Ловля и передача мяча в парах на месте, в движении. Ведение мяча» (РЭШ)</p> <p>https://resh.edu.ru/subject/lesson/6169/start/191936/</p> <p>Урок «Обведение препятствий» (РЭШ)</p> <p>https://resh.edu.ru/subject/</p>

				<p>парах и группах);</p> <ul style="list-style-type: none"> - разучивают правила подвижных игр с элементами футбола и знакомятся с особенностями выбора и подготовки мест их проведения; - организуют и самостоятельно участвуют в совместном проведении разученных подвижных игр с техническими действиями игры футбол; - наблюдают и анализируют содержание подвижных игр на развитие равновесия, выделяют трудные элементы и уточняют способы их выполнения; - разучивают правила подвижных игр и знакомятся с выбором и подготовкой мест их проведения; - разучивают подвижные игры на развитие равновесия и участвуют в совместной их организации и проведении. 	<p>lesson/4288/start/192054/ Урок «Стойки игрока» (РЭШ)</p> <p>https://resh.edu.ru/subject/lesson/3709/start/192081/ Урок «Итоговый урок по разделу «Оранжевый мяч»» (РЭШ)</p> <p>https://resh.edu.ru/subject/lesson/6162/start/192170/ Урок «История и техника игры в футбол» (РЭШ)</p> <p>https://resh.edu.ru/subject/lesson/3502/start/191717/ Урок «Ведение мяча по прямой, по кругу» (РЭШ)</p> <p>https://resh.edu.ru/subject/lesson/3592/start/224007/ Урок «Техника остановки мяча» (РЭШ)</p> <p>https://resh.edu.ru/subject/lesson/4825/start/224033/ Урок «Техника ведения мяча» (РЭШ)</p> <p>https://resh.edu.ru/subject/lesson/3602/start/191827/ Урок «Итоговый урок. «Футбол великая игра!»» (РЭШ)</p> <p>https://resh.edu.ru/subject/lesson/6170/start/224059/</p>
Прикладно-ориентированная	61. Правила соревнований по комплексу ГТО	8	Подготовка к соревнованиям по комплексу ГТО.	Тема «Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО» (рассказ учителя, образцы упражнений, видеоролики):	Урок «Челночный бег как норматив ГТО. Подвижная игра» (РЭШ)

<p><i>физическая культура</i></p>	<p>62-63. Техника тестовых упражнений комплекса ГТО 64-65. Развитие основных физических качеств средствами подвижных и спортивных игр. 66. Игры на закрепление и совершенствование навыков бега, ходьбы. 67. Игры на закрепление и совершенствование развития скоростных способностей. 68. Игры и эстафеты на развитие скоростно-силовых способностей</p>		<p>Развитие основных физических качеств средствами подвижных и спортивных игр.</p>	<p>- знакомятся с правилами соревнований по комплексу ГТО и совместно обсуждают его нормативные требования, наблюдают выполнение учителем тестовых упражнений комплекса, уточняют правила их выполнения; - совершенствуют технику тестовых упражнений, контролируют её элементы и правильность выполнения другими учащимися (работа в парах и группах); - разучивают упражнения физической подготовки для самостоятельных занятий: 1 — развитие силы (с предметами и весом собственного тела); 2 — развитие выносливости (в прыжках, беге и ходьбе); 3 — развитие равновесия (в статических позах и передвижениях по ограниченной опоре); 4 — развитие координации (броски малого мяча в цель, передвижения на возвышенной опоре). Рефлексия: демонстрация прироста показателей физических качеств к нормативным требованиям комплекса ГТО.</p>	<p>https://resh.edu.ru/subject/lesson/6130/start/190654/ Урок ««Пустое место», «Третий – лишний»» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4148/start/192643/ Урок ««Рыбаки», «Ручеек»» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4154/start/192700/ Урок ««Горелки», «Шишки, желуди, орехи»» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6164/start/192726/ Урок «Итоговый урок по разделу «Старинные народные игры»» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3520/start/224142/</p>
-----------------------------------	---	--	--	---	--

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного курса и возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов

3 КЛАСС

68 часов

Тематические блоки, темы	Номер и тема урока	Количество часов	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
Знания о физической культуре	1. «Физическая культура у древних народов. Инструктаж по технике безопасности на уроках ФК»	1	Из истории развития физической культуры народов, населявших территорию России История появления современного спорта	<i>Тема «Физическая культура у древних народов»</i> (рассказ учителя с использованием иллюстративного материала, учебный диалог): -обсуждают рассказ учителя и рассматривают иллюстрации о физической культуре народов, населявших территорию России в древности, анализируют её значение для подготовки молодёжи к трудовой деятельности; -знакомятся с историей возникновения первых спортивных соревнований и видов спорта, сравнивают их с современными видами спорта, приводят примеры их общих и отличительных признаков	Видео «Правила поведения на уроке по физической культуре» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7084368?menuReferrer=catalogue
Способы самостоятельной деятельности (3 ч)	«ТБ. Виды физических упражнений. Отличительные признаки» «ТБ.Способы измерения пульса. (малая, средняя и большая нагрузка). «ТБ. Дозировка физической нагрузки.Комплекс УГГ. Физические	В процессе уроков	Виды физических упражнений, используемых на уроках физической культуры: общеразвивающие, подготовительные, соревновательные, их отличительные признаки и предназначение Способы измерения пульса на занятиях физической культурой (наложение руки под грудь)	<i>Тема «Виды физических упражнений»</i> (объяснение учителя с использованием иллюстративного материала и видеороликов, учебный диалог): -знакомятся с видами физических упражнений, находя различия между ними, и раскрывают их предназначение для занятий физической культурой; -выполняют несколько общеразвивающих упражнений и объясняют их отличительные признаки; -выполняют подводящие упражнения и объясняют их отличительные признаки;	Урок «Физические упражнения и естественные движения и передвижения» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4193/start/224765/ Видео «Физические качества» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9751583?menuReferrer=catalogue Урок «Физические

	качества..		<p>Дозировка нагрузки при развитии физических качеств на уроках физической культуры</p> <p>Дозирование физических упражнений для комплекса физкультминутки и утренней зарядки</p> <p>Составление графика занятий по развитию физических качеств на учебный год</p>	<p>-выполняют соревновательные упражнения и объясняют их отличительные признаки (упражнения из базовых видов спорта)</p> <p><i>Тема «Измерение пульса на уроках физической культуры»</i></p> <p>(объяснение и образец учителя, учебный диалог):</p> <p>-наблюдают за образцом измерения пульса способом наложения руки под грудь, обсуждают и анализируют правила выполнения, способ подсчёта пульсовых толчков;</p> <p>-разучивают действия по измерению пульса и определению его значений;</p> <p>-знакомятся с таблицей величины нагрузки по значениям пульса (малая, средняя и большая нагрузка);</p> <p>-проводят мини-исследования по определению величины нагрузки по значениям пульса и показателям таблицы при выполнении стандартного упражнения (30 приседаний в спокойном темпе)</p> <p><i>Тема «Дозировка физической нагрузки во время занятий физической культурой»</i> (объяснение и образец учителя, учебный диалог):</p> <p>знакомятся с понятием «дозировка нагрузки» и способами изменения воздействий дозировки нагрузки на организм, обучаются её записи в дневнике физической культуры;</p> <p>составляют комплекс физкультминутки с индивидуальной дозировкой упражнений, подбирая её по значениям пульса и ориентируясь на показатели таблицы нагрузки;</p> <p>измерение пульса после выполнения физкультминутки и определение величины физической нагрузки по таблице;</p> <p>составляют индивидуальный план утренней</p>	<p>качества человека. Сила» (МЭШ)</p> <p>https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1821286?menuReferrer=catalogue</p> <p>Урок «Быстрота как физическое качество» (МЭШ)</p> <p>https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1809473?menuReferrer=catalogue</p> <p>Урок «Развитие выносливости. Подвижная игра» (РЭШ)</p> <p>https://resh.edu.ru/subject/lesson/6477/start/190933/</p> <p>Урок «Упражнения на развитие гибкости» (МЭШ)</p> <p>https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1900175?menuReferrer=catalogue</p> <p>Видео «Комплекс упражнений «Координация движений» (МЭШ)</p> <p>https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8516354?menuReferrer=catalogue</p>
--	------------	--	--	--	--

				зарядки, определяют её воздействие на организм с помощью измерения	
<p>Физическое совершенствование (64) <i>Оздоровительная физическая культура</i></p>	<p>2. «ТБ. Закаливание организма. Дыхательная и зрительная гимнастика.</p>	<p>В процессе уроков</p>	<p>Закаливание организма при помощи обливания под душем Упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, их влияние на восстановление организма после умственной и физической нагрузки</p>	<p>Тема «<i>Закаливание организма</i>» (объяснение учителя с использованием иллюстративного материала и видеороликов): знакомятся с правилами проведения закаливающей процедуры при помощи обливания, особенностями её воздействия на организм человека, укрепления его здоровья; разучивают последовательность приёмов закаливания при помощи обливания под душем, способы регулирования температурных и временных режимов; составляют график проведения закаливающих процедур, заполняют параметры временных и температурных режимов в недельном цикле (с помощью родителей); проводят закаливающие процедуры в соответствии с составленным графиком их проведения</p> <p>Тема «<i>Дыхательная гимнастика</i>» (объяснение учителя с использованием иллюстративного материала, видеороликов): обсуждают понятие «дыхательная гимнастика», выявляют и анализируют отличительные признаки дыхательной гимнастики от обычного дыхания; разучивают правила выполнения упражнений дыхательной гимнастики, составляют и разучивают её комплексы (работа в группах по образцу); выполняют мини-исследование по оценке положительного влияния дыхательной гимнастики на время восстановления пульса после физической нагрузки: — выполняют пробежку в равномерном</p>	<p>Урок «Укрепляем здоровье – закаливанием» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6010/start/190575/ Урок «Развитие выносливости. Подвижная игра» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6477/start/190933/</p>

				<p>темпе по стадиону один круг и отдыхают 30 с, после чего измеряют и фиксируют пульс в дневнике физической культуры;</p> <p>отдыхают 2—3 мин и вновь выполняют пробежку в равно-мерном темпе (один круг по стадиону); переходят на спокойную ходьбу с выполнением дыхательных упражнений в течение 30 с, после чего измеряют и фиксируют пульс в дневнике физической культуры;</p> <p>сравнивают два показателя пульса между собой и делают вывод о влиянии дыхательных упражнений на восстановление пульса</p> <p><i>Тема «Зрительная гимнастика»</i> (объяснение учителя с использованием иллюстративного материала и видеороликов): 6 обсуждают понятие «зрительная гимнастика», выявляют и анализируют положительное влияние зрительной гимнастики на зрение человека;</p> <p>анализируют задачи и способы организации занятий зрительной гимнастикой во время работы за компьютером, выполнения домашних заданий;</p> <p>разучивают правила выполнения упражнений зрительной гимнастики, составляют и разучивают её комплексы (работа в группах по образцу)</p>	
<p><i>Спортивно-оздоровительная физическая культура (51 ч)</i></p> <p>Гимнасти</p>	<p>2. «ТБ. Строевые упражнения в движении противходом; перестроении из колонны по одному в колонну по три».</p> <p>3-4.«ТБ. Упражнения в лазании по канату в</p>	10	<p>Строевые упражнения в движении противходом; перестроении из колонны по одному в колонну по три, стоя на месте и в движении</p> <p>Упражнения в лазании по канату в три приёма</p> <p>Упражнения на гимнастической скамейке в передвижении</p>	<p><i>Тема «Строевые команды и упражнения»</i> (образцы упражнений и команд, видеоролики и иллюстративный материал):</p> <p>-разучивают правила выполнения передвижений в колонне по одному по команде «Противходом налево шагом марш!»;</p> <p>разучивают правила перестроения уступами из колонны по одному в колонну по три и обратно по командам:</p> <p>«Класс, по три рассчитайсь!»;</p>	<p>Урок «Строевая подготовка» (РЭШ)</p> <p>https://resh.edu.ru/subject/lesson/4320/start/191322/</p> <p>Урок «Организующие команды и приемы. Строевые упражнения» (МЭШ)</p> <p>https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_template</p>

<p>ка с основами акробатики</p>	<p>три приёма Кувырок вперед. Равновесия.»</p> <p>5-6. «ТБ. Упражнения на гимнастической скамейке в передвижении стилизованными способами ходьбы»</p> <p>7. «ТБ. Передвижения по наклонной гимнастической скамейке приставным шагом правым и левым боком »</p> <p>8. «ТБ. Упражнения в передвижении по гимнастической стенке: приставной шаг правым и левым боком по нижней жерди; лазание разноимённым способом»</p> <p>9. «ТБ. Прыжки через скакалку с изменяющейся и равномерной скоростью»</p> <p>10.«ТБ. Ритмическая гимнастика стилизованные шаги на</p>	<p>стилизованными способами ходьбы: вперёд, назад, с высоким подниманием колен и изменением положения рук, приставным шагом правым и левым боком</p> <p>Передвижения по наклонной гимнастической скамейке: равномерной ходьбой с поворотом в разные стороны и движением руками; приставным шагом правым и левым боком</p> <p>Упражнения в передвижении по гимнастической стенке: ходьба приставным шагом правым и левым боком по нижней жерди; лазание разноимённым способом</p> <p>Прыжки через скакалку с изменяющейся скоростью вращения на двух ногах и поочередно на правой и левой ноге; прыжки через скакалку вращением назад с равномерной скоростью</p> <p>Ритмическая гимнастика: стилизованные наклоны и повороты туловища с изменением положения рук; стилизованные шаги на месте в сочетании с движением рук, ног и туловища</p> <p>Упражнения в танцах галоп и полька</p>	<p>«Класс, вправо (влево) приставными шагами в колонну по три шагом марш!»;</p> <p>«Класс, на свои места приставными шагами, шагом марш!»;</p> <p>-разучивают правила перестроения из колонны по одному в колонну по три, с поворотом в движении по команде:</p> <p>«В колонну по три налево шагом марш!»;</p> <p>«В колонну по одному с поворотом налево, в обход шагом марш!»</p> <p><i>Тема «Лазанье по канату»</i> (объяснение и образец учителя, использование иллюстрационного материала, видеороликов):</p> <p>-наблюдают и анализируют образец техники лазанья по канату в три приёма, выделяют основные технические элементы,</p> <p>-определяют трудности их выполнения;</p> <p>-разучивают и выполняют подводящие упражнения (приседания из виса стоя на гимнастической перекладине; прыжки вверх с удерживанием гимнастического мяча между колен; подтягивание туловища двумя руками из положения лёжа на животе на гимнастической скамейке; вис на гимнастическом канате со сгибанием и разгибанием ног в коленях);</p> <p>-разучивают технику лазанья по канату (по фазам движения и в полной координации)</p> <p><i>Тема «Передвижения по гимнастической скамейке»</i> (объяснение и образец учителя, использование иллюстрационного материала, видеороликов):</p> <ul style="list-style-type: none"> • выполняют стилизованную ходьбу с произвольным движением рук (вперёд, вверх, назад, в стороны); • выполняют движения туловища стоя и во время ходьбы (повороты в правую и левую 	<p>es/84188?menuReferrer=ca talogue</p> <p>Видео «Специальная гимнастическая разминка» (МЭШ)</p> <p>https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7792988?menuReferrer=ca talogue</p> <p>Урок «Прыгалка – скакалка» (РЭШ)</p> <p>https://resh.edu.ru/subject/lesson/4008/start/191551/</p> <p>Урок «Итоговый урок. Путешествие в страну «Грация!»» (РЭШ)</p> <p>https://resh.edu.ru/subject/lesson/3571/start/191691/</p>
---------------------------------	--	---	---	---

<p>месте в сочетании с движением рук, ног и туловища»</p> <p><i>II. «ТБ. Упражнения в танцах галоп и полька. Ритмическая гимнастика: стилизованные наклоны и повороты туловища с изменением положения рук»</i></p>			<p>сторону с движением рук, отведением поочерёдно правой и левой ноги в стороны и вперёд);</p> <ul style="list-style-type: none"> • выполняют передвижения спиной вперёд с поворотом кругом способом переступания; • выполняют передвижение стилизованным шагом с высоким подниманием колен, приставным шагом с чередованием движения левым и правым боком; • разучивают передвижения по наклонной гимнастической скамейке (лицом вперёд с поворотом кругом, способом переступания, ходьбой с высоким подниманием колен и движением руками в разные стороны, приставным шагом поочерёдно левым и правым боком, скрестным шагом поочерёдно левым и правым боком) <p><i>Тема «Передвижения по гимнастической стенке»</i> (объяснение и образец учителя, использование иллюстрационного материала, видеороликов):</p> <p><i>Тема «Передвижения по гимнастической скамейке»</i> (объяснение и образец учителя, использование иллюстрационного материала, видеороликов):</p> <ul style="list-style-type: none"> • выполняют стилизованную ходьбу с произвольным движением рук (вперёд, вверх, назад, в стороны); • выполняют движения туловища стоя и во время ходьбы (повороты в правую и левую сторону с движением рук, отведением поочерёдно правой и левой ноги в стороны и вперёд); • выполняют передвижения спиной вперёд с 	
--	--	--	--	--

				<p>поворотом кругом способом переступания;</p> <ul style="list-style-type: none">• выполняют передвижение стилизованным шагом с высоким подниманием колен, приставным шагом с чередованием движения левым и правым боком;• разучивают передвижения по наклонной гимнастической скамейке (лицом вперёд с поворотом кругом, способом переступания, ходьбой с высоким подниманием колен и движением руками в разные стороны, приставным шагом поочередно левым и правым боком, скрестным шагом поочередно левым и правым боком) <p><i>Тема «Передвижения по гимнастической стенке» (объяснение и образец учителя, использование иллюстрационного материала, видеороликов):</i></p> <ul style="list-style-type: none">• выполняют передвижение по полу лицом к гимнастической стенке приставным шагом поочередно правым и левым боком, удерживаясь руками хватом сверху за жердь на уровне груди;• выполняют передвижение приставным шагом поочередно правым и левым боком по третьей (четвёртой) жерди гимнастической стенки, удерживаясь хватом сверху за жердь на уровне груди;• наблюдают и анализируют образец техники лазания по гимнастической стенке разноимённым способом, обсуждают трудные элементы в выполнении упражнения;• разучивают лазанье по гимнастической стенке разноимённым способом на	
--	--	--	--	---	--

				<p>небольшую высоту с последующим спрыгиванием;</p> <ul style="list-style-type: none">• разучивают лазанье и спуск по гимнастической стенке разноимённым способом на небольшую высоту;• выполняют лазанье и спуск по гимнастической стенке на большую высоту в полной координации <p><i>«Прыжки через скакалку»</i> (объяснение и образец учителя, использование иллюстрационного материала, видеороликов):</p> <ul style="list-style-type: none">• наблюдают и обсуждают технику выполнения прыжков через скакалку с изменяющейся скоростью вращения вперёд;• обучаются вращению сложенной вдвое скакалки поочередно правой и левой рукой, стоя на месте;• разучивают прыжки на двух ногах с одновременным вращением скакалки одной рукой с разной скоростью поочередно с правого и левого бока;• разучивают прыжки на двух ногах через скакалку, вращающуюся с изменяющейся скоростью;• наблюдают и анализируют образец техники прыжка через скакалку на двух ногах с вращением назад, обсуждают трудности в выполнении;• разучивают подводящие упражнения (вращение поочередно правой и левой рукой назад сложенной вдвое скакалки стоя на месте; прыжки с вращением одной рукой назад сложенной вдвое скакалки поочередно с правого и левого бока);	
--	--	--	--	---	--

				<ul style="list-style-type: none">• выполнение прыжков через скакалку на двух ногах с вращением назад <p><i>Тема «Ритмическая гимнастика»</i> (объяснение учителя с использованием иллюстративного материала, видеороликов): знакомятся с понятием «ритмическая гимнастика», особенностями содержания стилизованных упражнений ритмической гимнастики, отличиями упражнений ритмической гимнастики от упражнений других видов гимнастик;</p> <p>разучивают упражнения ритмической гимнастики:</p> <p>и п — основная стойка; 1 — поднимая руки в стороны, слегка присесть; 2 — сохраняя туловище на месте, ноги слегка повернуть в правую сторону; 3 — повернуть ноги в левую сторону; 4 — принять и п;</p> <p>и п — основная стойка, руки на поясе; 1 — одновременно правой ногой шаг вперёд на носок, правую руку вперёд перед собой; 2 — и п; 3 — одновременно левой ногой шаг вперёд на носок, левую руку вперёд перед собой; 4 — и п;</p> <p>и п — основная стойка, ноги шире плеч; 1—2 — вращение головой в правую сторону; 3—4 — вращение головой в левую сторону;</p> <p>и п — основная стойка, ноги шире плеч; кисти рук на плечах, локти в стороны; 1 — одновременно сгибая левую руку и наклоняя туловище влево, левую руку выпрямить вверх; 2 — принять и п; 3 — одновременно сгибая правую руку и наклоняя туловище вправо, правую руку выпрямить вверх; 4 — принять и п ;</p> <p>5) и п — основная стойка, ноги шире плеч, руки на поясе;</p>	
--	--	--	--	--	--

				<p>1 — одновременно сгибая правую и левую ногу, поворот направо; 2 — принять и п ; 3 — одновременно сгибая левую и правую ногу, поворот налево; 4 — принять и п ;</p> <p>и п — основная стойка, ноги шире плеч; 1 — одновременно сгибая правую руку в локте и поднимая левую руку вверх, отставить правую ногу в сторону и наклониться вправо; 2 — принять и п ; 3 — одновременно сгибая левую руку в локте</p> <p>и поднимая правую руку вверх, отставить левую ногу в сторону и наклониться влево; 4 — принять и п ;</p> <p>и п — основная стойка, ноги шире плеч, руки на поясе;</p> <p>1 — полунаклон вперед, руки вверх, прогнуться; 2 — принять и п ; 3—4 — то же, что 1—2;</p> <p>и п — основная стойка, ноги шире плеч, руки на поясе; 1 — наклон к правой ноге; 2 — наклон вперед, 3 — наклон к левой ноге; 4 — принять и п ;</p> <p>и п — основная стойка; 1 — сгибая левую руку в локте и правую ногу в колене, коснуться колена локтем согнутой руки;</p> <p>2 — принять и п ; 3 — сгибая правую руку в локте и левую ногу в колене, коснуться колена локтем согнутой руки; 4 — принять и п ;</p> <p>составляют индивидуальную комбинацию ритмической гимнастики из хорошо освоенных упражнений, разучивают и выполняют её под музыкальное сопровождение (домашнее задание с помощью родителей)</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Тема «Танцевальные упражнения»</i> (объяснение учителя с использованием иллюстративного материала, 	
--	--	--	--	---	--

				<p>видеороликов): б повторяют движения танца галоп (приставной шаг в правую</p> <ul style="list-style-type: none"> • и левую сторону с подскоком и приземлением; шаг вперед с подскоком и приземлением); • выполняют танец галоп в полной координации под музыкальное сопровождение (в парах); • наблюдают и анализируют образец движений танца полька, находят общее и различия с движениями танца галоп; • выполняют движения танца полька по отдельным фазам и элементам: <ul style="list-style-type: none"> — небольшой шаг вперед правой ногой, левая нога сгибается в колене; — подскок на правой ноге, левая нога выпрямляется вперед-книзу; — небольшой шаг левой ногой, правая нога сгибается в колене; 4 — подскок на левой ноге, правая нога выпрямляется вперед-книзу; <p>разучивают танец полька в полной координации с музыкальным сопровождением</p>	
Лыжная подготовка	<p>12. «ТБ на уроках л\п. Техника передвижения. Скользящий шаг. Подвижные игры на основе движений с приемами л\п»</p> <p>13-15. «ТБ. Передвижение одновременным двухшажным ходом»</p> <p>16-18. «ТБ.</p>	12	<p>Передвижение одновременным двухшажным ходом</p> <p>Упражнения в поворотах на лыжах переступанием стоя на месте и в движении</p> <p>Торможение плугом</p>	<p><i>Тема «Передвижение на лыжах одновременным двухшажным ходом» (объяснение и образец учителя, иллюстративный материал, видеоролики):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • наблюдают и анализируют образец учителя, выделяют отдельные фазы и особенности их выполнения; • разучивают последовательно технику одновременного двухшажного хода: <ul style="list-style-type: none"> — одновременное отталкивание палками и скольжение на двух лыжах с небольшого пологого склона; — приставление правой лыжи к левой лыже 	<p>Урок «Передвижение на лыжах скользящим шагом» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3488/start/223955/</p> <p>Урок «Техника выполнения двухшажного хода» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4319/start/191096/</p> <p>Урок «Техника выполнения</p>

	<p>Передвижение одновременным одношажным, бесшажным ходом»</p> <p>19. «ТБ. Поворот переступанием стоя на месте и в движении. Эстафеты на лыжах»</p> <p>20. «ТБ. Передвижение одновременным одно, двухшажным ходами. Торможение плугом»</p> <p>21-23. «ТБ. Повторение по теме л\п. Передвижение одновременным одно, двухшажным ходами»</p>			<p>и одновременное отталкивание палками; — двушажный ход в полной координации</p> <p><i>Тема «Повороты на лыжах способом переступания»</i> (объяснение и образец учителя, иллюстративный материал, видеоролики):</p> <ul style="list-style-type: none"> • наблюдают и анализируют образец поворотов на лыжах способом переступания, обсуждают особенности его выполнения; • выполняют повороты переступанием в правую и левую сторону стоя на месте; • выполняют повороты переступанием в левую сторону во время спуска с небольшого пологого склона <p><i>Тема «Повороты на лыжах способом переступания»</i> (объяснение и образец учителя, иллюстративный материал, видеоролики):</p> <ul style="list-style-type: none"> • наблюдают и анализируют образец торможения плугом, уточняют элементы техники, особенности их выполнения; <p>выполняют торможение плугом при спуске с небольшого пологого склона</p>	<p>одношажного хода» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4287/start/191155/ Урок «Техника выполнения подъёма «полуёлочкой»» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6158/start/226158/ Урок «Техника выполнения торможения на лыжах» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6159/start/191207/</p>
Лёгкая атлетика	<p>24. «Правила техники безопасности на уроках л\а. СБУ. Бег по дистанции»</p> <p>25-26. «ТБ. Беговые упражнения скоростной и координационной направленности: челночный бег;</p> <p>27-28. «ТБ. СБУ. Длительный бег до</p>	16	<p>Прыжок в длину с разбега, способом согнув ноги Броски набивного мяча из-за головы в положении сидя и стоя на месте Беговые упражнения скоростной и координационной направленности: челночный бег; бег с преодолением препятствий; с ускорением и торможением; максимальной скоростью на дистанции 30 м</p>	<p><i>Тема «Прыжок в длину с разбега»</i> (объяснение и образец учителя, иллюстративный материал, видеоролики):</p> <ul style="list-style-type: none"> • наблюдают и анализируют образец техники прыжка в длину с разбега, способом согнув ноги, обсуждают особенности выполнения отдельных его фаз (разбег, отталкивание, полёт, приземление); • разучивают подводящие упражнения к прыжку с разбега, согнув ноги: — спрыгивание с горки матов с выполнением техники приземления; — спрыгивание с горки матов со сгибанием и 	<p>Урок «Метание на точность» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4316/start/190759/ Урок «Развитие скоростных способностей» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6131/start/190875/ Урок «Совершенствование навыков бега» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5730/start/190680/</p>

<p>500м»</p> <p>29-30. «ТБ. бег с преодолением препятствий»</p> <p>31-32. «Бег с ускорением и торможением; максимальной скоростью на дистанции. Старт. Финиширование»</p> <p>33-34. «Бег с ускорением и торможением; максимальной скоростью на дистанции 30 м.»</p> <p>35. «Бег с ускорением и торможением; максимальной скоростью на дистанции 60 м.»</p> <p>36-37. «ТБ. Прыжок в длину с разбега, способом согнув ноги»</p> <p>38 -39. «ТБ. Броски набивного мяча из-за головы в положении сидя и стоя на месте.</p>			<p>разгибанием ног в коленях во время полёта; — прыжки с места вперёд-вверх толчком одной ногой с разведением и сведением ног в полёте; — прыжки с прямого разбега через планку толчком одной ногой и приземлением на две ноги;</p> <ul style="list-style-type: none"> • выполняют прыжок в длину с разбега, согнув ноги в полной координации <p><i>Тема «Броски набивного мяча»</i> (объяснение и образец учителя, иллюстративный материал, видеоролики):</p> <ul style="list-style-type: none"> • наблюдают выполнение образца техники броска набивного мяча из-за головы в положении стоя и сидя, анализируют особенности выполнения отдельных его фаз и элементов; • разучивают бросок набивного мяча из-за головы в положении стоя на дальность; • разучивают бросок набивного мяча из-за головы в положении сидя через находящуюся впереди на небольшой высоте планку <p><i>Тема «Беговые упражнения повышенной координационной сложности»</i> (объяснение учителя, иллюстративный материал, видеоролики):</p> <p>выполняют упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> — челночный бег 3 × 5 м, челночный бег 4 × 5 м, челночный бег 4 × 10 м; — пробегание под гимнастической перекладиной с наклоном вперёд, с наклоном вперед-в сторону (высота перекладины на уровне груди обучающихся); 3 — бег через набивные мячи; — бег с наступанием на гимнастическую 	
--	--	--	--	--

	Метание мяча»			<p>скамейку;</p> <ul style="list-style-type: none"> — бег по наклонной гимнастической скамейке (вверх и вниз); — ускорение с высокого старта; — ускорение с поворотом направо и налево; — бег с максимальной скоростью на дистанцию 30 м; — бег с максимальной скоростью на короткое расстояние с дополнительным отягощением (гантелями в руках весом по 100 г) 	
Подвижные игры.	<p>40-41. «Правила техники безопасности на уроках спортивных игр.»</p> <p>42– 43. «ТБ. Подвижные игры на основе движений с приемами спортивных игр»</p> <p>44-45. «ТБ. Б/Б. Стойка игрока. Ведение мяча. Правила игры»</p> <p>46-47. «ТБ. Б/Б. Передача мяча. Ловля мяча. Бросок мяча в кольцо.»</p> <p>48-50. «ТБ. Б/Б. Взаимодействие 3х игроков. Правила игры.»</p>	<p>20</p> <p>б\б – 9</p> <p>в\б – 9</p> <p>ф\б - 2</p>	<p>Подвижные игры на точность движений с приемами спортивных игр и лыжной подготовки</p> <p>Баскетбол: ведение, ловля и передача баскетбольного мяча</p> <p>Волейбол: прямая нижняя подача; прием и передача мяча снизу двумя руками на месте и в движении</p> <p>Футбол: ведение футбольного мяча; удар по неподвижному футбольному мячу</p>	<p>скамейку;</p> <ul style="list-style-type: none"> — бег по наклонной гимнастической скамейке (вверх и вниз); — ускорение с высокого старта; — ускорение с поворотом направо и налево; — бег с максимальной скоростью на дистанцию 30 м; — бег с максимальной скоростью на короткое расстояние с дополнительным отягощением (гантелями в руках весом по 100 г) <p><i>Тема «Подвижные игры с элементами спортивных игр»</i> (диалог с учителем, образцы технических действий, иллюстративный материал, видеоролики):</p> <p>разучивают правила подвижных игр, условия их проведения и способы подготовки игровой площадки;</p> <p>наблюдают и анализируют образцы технических действий разучиваемых подвижных игр, обсуждают особенности их выполнения в условиях игровой деятельности;</p> <p>разучивают технические действия подвижных игр с элементами игры баскетбола, волейбола, футбола;</p> <p>разучивают технические действия подвижных игр с элементами лыжной подготовки;</p> <p>играют в разученные подвижные игры</p> <p><i>Тема «Спортивные игры»</i> (рассказ и образец учителя с использованием иллюстрационного материала, видеороликов):</p> <ul style="list-style-type: none"> • наблюдают за образцами технических действий игры баскетбол, уточняют особенности их выполнения; 	<p>Урок «Подвижные игры» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4315/start/190548/</p> <p>Урок «Техника передвижения в баскетболе» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5130/start/224117/</p> <p>Урок «Ловля и передача мяча в парах на месте, в движении. Ведение мяча» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6169/start/191936/</p> <p>Урок «Стойки игрока» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3709/start/192081/</p> <p>Урок «История и техника игры в футбол» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3502/start/191717/</p> <p>Урок «Ведение мяча по</p>

	<p>51-52. «ТБ. Ф/Б – ведение мяча. Остановка мяча. Игра – правила.»</p> <p>53-54. «В/Б, Правила техники безопасности на уроках в\б. Правила игры. Стойка игрока.»</p> <p>55-57. «ТБ. Прием и передача мяча снизу на месте, в движении».</p> <p>58-59. «ТБ. Прямая нижняя подача. Прием после подачи. \учебная игра».</p>			<ul style="list-style-type: none"> • разучивают технические приёмы игры баскетбол (в группах и парах); <ul style="list-style-type: none"> — основная стойка баскетболиста; — ловля и передача баскетбольного мяча двумя руками от груди в основной стойке; — ловля и передача баскетбольного мяча двумя руками от груди в движении приставным шагом в правую и левую сторону; 4 — ведение баскетбольного мяча шагом с равномерной скоростью и небольшими ускорениями; <p>наблюдают за образцами технических действий игры волейбол, уточняют особенности их выполнения;</p> <p>разучивают технические приёмы игры волейбол (в группах и парах):</p> <ul style="list-style-type: none"> — прямая нижняя подача через волейбольную сетку; — приём и передача волейбольного мяча двумя руками снизу; — подбрасывание и ловля волейбольного мяча двумя руками на месте и в движении вперёд и назад, передвижением приставным шагом в правую и левую сторону; 	<p>прямой, по кругу» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3592/start/224007/</p> <p>Урок «Техника остановки мяча» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4825/start/224033/</p>
<p><i>Прикладно-ориентированная физическая культура (12 ч)</i></p>	<p>60-63. «ТБ. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО »</p> <p>64-65. Развитие основных физических качеств средствами подвижных и спортивных игр.</p> <p>66. Игры на закрепление и совершенствование</p>	<p>9</p>	<p>Развитие основных физических качеств средствами базовых видов спорта Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО</p>	<p><i>Рефлексия:</i> демонстрируют приросты показателей физических качеств к нормативным требованиям комплекса ГТО</p>	<p>Урок «Челночный бег как норматив ГТО. Подвижная игра» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6130/start/190654/</p> <p>Урок ««Пустое место», «Третий – лишний»» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4148/start/192643/</p> <p>Урок ««Рыбаки», «Ручеек»» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4148/start/192643/</p>

	<p>развития скоростных способностей.</p> <p>67-68. Игры и эстафеты на развитие скоростно-силовых способностей</p>				<p>esson/4154/start/192700/ Урок «Горелки», «Шишки, желуди, орехи»» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6164/start/192726/ Урок «Итоговый урок по разделу «Старинные народные игры»» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3520/start/224142/</p>
Плавательная подготовка	<p>ТБ. Правила поведения в бассейне. Виды плавания.</p> <p>ТБ. Передвижения по дну. Погружение, всплытие, скольжение. Кроль на груди</p>	В течение уроков	<p>Правила поведения в бассейне</p> <p>Виды современного спортивного плавания: кроль на груди и спине; брасс</p> <p>Упражнения ознакомительного плавания: передвижение по дну ходьбой и прыжками; погружение в воду и всплытие; скольжение на воде</p> <p>Упражнения в плавании кролем на груди</p>	<p><i>Тема «Плавательная подготовка»</i> (объяснение и образец учителя, иллюстративный материал, видеоролики):</p> <ul style="list-style-type: none"> • изучают правила поведения на уроках плавания, приводят примеры их применения в плавательном бассейне; • рассматривают видеоматериал по технике основных видов плавания, обсуждают отличительные признаки их техники; • выполняют упражнения ознакомительного плавания: <p>1 — спускание по трапу бассейна; — ходьба по дну; — прыжки толчком двумя ногами о дно бассейна стоя на месте и с продвижением вперёд; — упражнения на всплытие (поплавок, медуза, звезда); 5 — упражнения на погружение в воду (фонтанчик); — упражнения на скольжение (стрела, летящая стрела); выполняют упражнения в имитации плавания кролем на груди на бортике бассейна: — сидя на бортике, упор руками сзади, ноги прямые и слегка разведены: попеременные</p>	<p>Урок «Учись плавать!» https://resh.edu.ru/subject/lesson/6433/main/196769/</p>

				<p>движения ногами вверх-вниз;</p> <p>— стоя на бортике бассейна полунаклон вперёд, правая рука прямая, левая рука согнута в локте и поднята вверх: попеременно гребковые движения руками;</p> <p>выполняют упражнения начального обучения плаванию кролем на груди в воде:</p> <p>— стоя на дне бассейна полунаклон вперёд, правая рука прямая, левая рука согнута в локте и поднята вверх: попеременно гребковые движения руками;</p> <p>— то же, что 1, но с выдохом в воду и поворачиванием головы поочередно вправо и влево;</p> <p>— то же, что 2, но с продвижением вперёд по дну бассейна;</p> <p>4 — лёжа на груди, держаться прямыми руками за бортик бассейна: поочередная работа ногами вверх-вниз, с выдохом в воду;</p> <p>5 — стоя возле бортика бассейна, присесть, не опуская голову в воду: вдох, оттолкнуться правой ногой от бортика, руки и ноги выпрямить и соединить их вместе; скольжение с выдохом в воду;</p> <p>— то же, что 5, но с попеременной работой ногами;</p> <p>7 — плавание кролем на груди в полной координации</p>	
--	--	--	--	---	--

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного курса и возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов

4 КЛАСС

68 часов

Тематические блоки, темы	Номер и тема урока	Количество часов	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
Знания о физической культуре (1 ч)	1.«Инструктаж по ТБ. <i>Из истории развития физической культуры в России. Из истории развития национальных видов спорта»</i>	1	Из истории развития физической культуры в России Развитие национальных видов спорта в России	<p><i>Тема «Из истории развития физической культуры в России»</i> (рассказ учителя с использованием иллюстративного материала, видеороликов):</p> <ul style="list-style-type: none"> • обсуждают развитие физической культуры в средневековой России, устанавливают особенности проведения популярных среди народа состязаний; • обсуждают и анализируют особенности развития физической культуры во времена Петра I и его соратников, делают выводы о её связи с физической подготовкой будущих солдат — защитников Отечества; • обсуждают особенности физической подготовки солдат в Российской армии, наставления А В Суворова российским воинам <p><i>Тема «Из истории развития национальных видов спорта»</i> (рассказ учителя с использованием иллюстративного материала и видеороликов):</p> <ul style="list-style-type: none"> • знакомятся и обсуждают виды спорта народов, населяющих Российскую Федерацию, находят в них общие признаки и различия, готовят небольшой доклад (сообщение) о 	<p>Урок 1. <i>Из истории развития физической культуры в России.</i> https://resh.edu.ru/subject/lesson/3593/main/194579/ РЭШ Видео «Правила поведения на уроке по физической культуре» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7084368?menuReferrer=catalogue Урок № 18 «Русские национальные игры» https://resh.edu.ru/subject/lesson/6193/main/195315/ РЭШ</p>

				развитии национальных видов спорта в своей республике, области, регионе	
Способы самостоятельной деятельности	<p>«Физическая подготовка Влияние занятий физической подготовкой на работу организма».</p> <p>«Регулирование физической нагрузки по пульсу на самостоятельных занятиях физической подготовкой»</p> <p>«Определение тяжести нагрузки на самостоятельных занятиях физической подготовкой по внешним признакам и самочувствию»</p> <p>«Определение возрастных особенностей физического развития и физической подготовленности посредством регулярного наблюдения»</p> <p>«Оказание первой помощи при травмах»</p>	В процессе уроков	<p>Физическая подготовка Влияние занятий физической подготовкой на работу организма Регулирование физической нагрузки по пульсу на самостоятельных занятиях физической подготовкой Определение тяжести нагрузки на самостоятельных занятиях физической подготовкой по внешним признакам и самочувствию Определение возрастных особенностей физического развития и физической подготовленности посредством регулярного наблюдения Оказание первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой</p>	<p>Тема «Самостоятельная физическая подготовка» (диалог с учителем, использование рисунков, плакатов, видеороликов):</p> <ul style="list-style-type: none"> • обсуждают содержание и задачи физической подготовки школьников, её связь с укреплением здоровья, подготовкой к предстоящей жизнедеятельности; • обсуждают и анализируют особенности организации занятий физической подготовкой в домашних условиях <p>Тема «Влияние занятий физической подготовкой на работу систем организма» (объяснение учителя, иллюстративный материал, видеоролики, таблица режимов физической нагрузки):</p> <ul style="list-style-type: none"> • обсуждают работу сердца и лёгких во время выполнения физических нагрузок, выявляют признаки положительного влияния занятий физической подготовкой на развитие систем дыхания и кровообращения; • устанавливают зависимость активности систем организма от величины нагрузки, разучивают способы её регулирования в процессе самостоятельных занятий физической подготовкой; • выполняют мини-исследование по оценке тяжести физической нагрузки по показателям частоты пульса (работа в паре): 	<p>Урок № 2 «Физическая нагрузка и ЧСС» РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6186/main/194610/</p> <p>урок №4. «Наблюдаем за развитием» РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6185/main/224379/</p>

	<p>во время самостоятельных занятий физической культурой»</p>			<p>— выполняют 30 приседаний в максимальном темпе, останавливаются и подсчитывают пульс за первые 30 с восстановления;</p> <p>— выполняют 30 приседаний в спокойном умеренном темпе в течение 30 с, останавливаются и подсчитывают пульс за первые 30 с восстановления;</p> <p>— основываясь на показателях пульса, устанавливают зависимость тяжести нагрузки от скорости выполнения упражнения</p> <p><i>Тема «Оценка годовой динамики показателей физического развития и физической подготовленности»</i> (рассказ учителя, иллюстративный материал, таблица возрастных показателей физического развития и физической подготовленности):</p> <ul style="list-style-type: none"> • обсуждают рассказ учителя о неравномерном изменении показателей физического развития и физической подготовленности учащихся в период обучения в школе; • составляют таблицу наблюдений за результатами измерения показателей физического развития и физической подготовленности по учебным четвертям (триместрам) по образцу; • измеряют показатели физического развития и физической подготовленности, сравнивают результаты измерения индивидуальных показателей с таблицей возрастных стандартов; • ведут наблюдения за показателями физического развития и физической 	
--	---	--	--	--	--

				<p>подготовленности в течение учебного года</p> <ul style="list-style-type: none"> • и выявляют, в какой учебной четверти (триместре) были наибольшие их приросты; • обсуждают рассказ учителя о формах осанки и разучивают способы её измерения; • проводят мини-исследования по определению состояния осанки с помощью теста касания рук за спиной: <p>— проводят тестирование осанки; — сравнивают индивидуальные показатели с оценочной таблицей и устанавливают состояние осанки; ведут наблюдения за динамикой показателей осанки в течение учебного года и выявляют, в какой учебной четверти (триместре) происходят её изменения</p> <p><i>Тема «Оказание первой помощи на занятиях физической культурой» (рассказ и образец учителя, рисунки, видеоматериал):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • обсуждают рассказ учителя о возможных травмах и ушибах на уроках физической культуры, анализируют признаки лёгких и тяжёлых травм, приводят причины их возможного появления; • разучивают правила оказания первой помощи при травмах и ушибах, приёмы и действия в случае их появления (в соответствии с образцами учителя): <p>— лёгкие травмы (носовое кровотечение; порезы и потёртости; небольшие ушибы на</p>	
--	--	--	--	---	--

				разных частях тела; отморожение пальцев рук); — тяжёлые травмы (вывихи; сильные ушибы)	
Физическое совершенствование (67 ч). <i>Оздоровительная физическая культура</i>	«Оценка состояния осанки, упражнения для профилактики её нарушения (на расслабление мышц спины и предупреждение сутулости)» «Упражнения для снижения массы тела за счёт упражнений с высокой активностью работы больших мышечных групп» «Закаливающие процедуры: купание в естественных водоёмах; солнечные и воздушные процедуры»	В процессе уроков	Оценка состояния осанки, упражнения для профилактики её нарушения (на расслабление мышц спины и предупреждение сутулости) Упражнения для снижения массы тела за счёт упражнений с высокой активностью работы больших мышечных групп Закаливающие процедуры: купание в естественных водоёмах; солнечные и воздушные процедуры	<ul style="list-style-type: none"> • Тема «Упражнения для профилактики нарушения осанки» (иллюстративный материал, видеоролики): • выполняют комплекс упражнений на расслабление мышц спины: • и п — о с 1—4 — руки вверх, встать на носки; 5—8 — медленно принять и п ; • и п — стойка руки в стороны, предплечья согнуть, ладони раскрыты; 1 — руки вверх, предплечья скрестить над головой, лопатки сведены, 2 — и п ; • и п — стойка руки за голову; 1—2 — локти вперёд; 3—4 — и п ; • и п — о с ; 1—2 — наклон вперёд (спина прямая); 3—4 — и п ; • и п — стойка руки на поясе; 1—3 — поднять согнутую ногу вверх (голова приподнята, плечи расправлены); 4 — и п ; • выполняют комплекс упражнений на предупреждение развития сутулости: • и п — лёжа на животе, руки за головой, локти разведены в стороны; 1—3 — подъём туловища вверх; 3—4 — и п ; • и п — лёжа на животе, руки за головой; 1—3 — подъём туловища вверх, 2—4 — и п ; • и п — упор стоя на коленях; 1 — 	<p>Урок № 5 «Если хочешь быть здоров – закаляйся!» РЭШ</p> <p>Урок № 6 «Береги здоровье смолоду» РЭШ</p>

				<p>одновременно подъём правой руки и левой ноги; 2—3 — удержание; 4 — и п ; 5—8 — то же, но подъём левой руки и правой ноги;</p> <ul style="list-style-type: none">• и п — лёжа на животе, голову положить на согнутые в локтях руки; 1 — левая нога вверх; 2 — и п; 3 — правая нога вверх; 4 — и п ;• выполняют комплекс упражнений для снижения массы тела:• и п — стойка руки на поясе; 1—4 — поочередно повороты туловища в правую и левую сторону;• и п — стойка руки в стороны; 1 — наклон вперёд с касанием левой рукой правой ноги; 2 — и п ; 3—4 — то же, но касанием правой рукой левой ноги;• и п — стойка руки в замок за головой; 1—4 — вращение туловища в правую сторону; 5—8 — то же, но в левую сторону;• и п — лёжа на полу руки вдоль туловища; 1 — подъём левой вверх, 2—3 — сгибая левую ногу в колене, прижать её руками к животу; 4 — и п ; 5—8 — то же, но с правой ноги;• и п — лёжа на полу руки вдоль туловища; 1—4 — попеременная работа ног — движения велосипедиста;• и п — стойка руки вдоль туловища; быстро подняться на носки и опуститься; скрестный бег на месте• <i>Тема «Закаливание организма»</i> (рассказ учителя, иллюстративный	
--	--	--	--	--	--

				<p>материал):</p> <ul style="list-style-type: none"> • разучивают правила закаливания во время купания в естественных водоёмах, при проведении воздушных и солнечных процедур, приводят примеры возможных негативных последствий их нарушения; • обсуждают и анализируют способы организации, проведения и содержания процедур закаливания 	
<p><i>Спортивно-оздоровительная физическая культура (67 ч)</i> Гимнастика с основами акробатики</p>	<p>2. «Предупреждение травматизма при выполнении гимнастических и акробатических упражнений»</p> <p>3-5. «Акробатические комбинации из хорошо освоенных упражнений. Упражнения в танце «Летка-енка»</p> <p>6-7. «Опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания»</p> <p>8-9. «Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы и упоры»</p>	10	<p>Предупреждение травматизма при выполнении гимнастических и акробатических упражнений</p> <p>Акробатические комбинации из хорошо освоенных упражнений</p> <p>Опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания</p> <p>Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы и упоры, подъём переворотом</p> <p>Упражнения в танце «Летка-енка»</p>	<p><i>Тема «Предупреждение травм при выполнении гимнастических и акробатических упражнений»</i> (учебный диалог, иллюстративный материал, видеоролик):</p> <ul style="list-style-type: none"> • обсуждают возможные травмы при выполнении гимнастических и акробатических упражнений, анализируют причины их появления, приводят примеры по способам профилактики и предупреждения травм; • разучивают правила профилактики травматизма и выполняют их на занятиях <p><i>Тема «Акробатическая комбинация»</i> (консультация учителя, учебный диалог, иллюстративный материал, видеоролики):</p> <ul style="list-style-type: none"> • обсуждают правила составления акробатической комбинации, последовательность самостоятельного разучивания акробатических упражнений; • разучивают упражнения акробатической комбинации (примерные варианты): 	<p>Урок № 22. «Скоростно-силовые качества». РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4628/main/195393/</p> <p>Урок № 23. «Опорный прыжок» РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4627/main/224795/</p> <p>Урок № 25. РЭШ «Совершенствуем координационные способности» https://resh.edu.ru/subject/lesson/6220/main/195513/</p>

	<p>10-11. «Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы и упоры, подъём переворотом»</p>			<p>Вариант 1 И п — лёжа на спине, руки вдоль туловища; 1 — ноги согнуть в коленях и поставить их на ширину плеч, руками опереться за плечами, пальцы развернуть к плечам; 2 — прогнуться и, слегка разгибая ноги и руки, приподнять туловище над полом, голову отвести назад и посмотреть на кисти рук — гимнастический мост; 3 — опуститься на спину; — выпрямить ноги, руки положить вдоль туловища; — сгибая руки в локтях и поднося их к груди, перевернуться в положение лёжа на животе; — опираясь руками о пол, выпрямить их и перейти в упор лёжа на полу; — опираясь на руки, поднять голову вверх и, слегка прогнувшись прыжком перейти в упор присев; — встать и принять основную стойку Вариант 2 И п — основная стойка; 1 — сгибая ноги в коленях, принять упор присев, спина прямая; голова прямо; — прижимая подбородок к груди, толчком двумя ногами перевернуться через голову; — обхватить голени руками, перекат на спине в группировке; 4 — отпуская голени и выставляя руки вперёд, упор присев; — наклоняя голову вперёд, оттолкнуться руками и, быстро обхватив руками голени, перекатиться назад на лопатки; — отпуская голени, опереться руками за плечами и перевернуться через голову; — разгибая руки и выставляя их вперёд,</p>	
--	---	--	--	---	--

				<p>упор стоя на коленях; — опираясь на руки, слегка прогнуться, оттолкнуться коленями и прыжком выполнить упор присев; — прижимая подбородок к груди, толчком двумя ногами перевернуться через голову; — обхватить голени руками, перекат на спине в группе ровке; — отпуская голени и выставляя руки вперёд, упор присев; 12 — встать в и п ;</p> <ul style="list-style-type: none">• составляют индивидуальную комбинацию из 6—9 хорошо освоенных упражнений (домашнее задание);• разучивают и выполняют самостоятельно составленную акробатическую комбинацию, контролируют выполнение комбинаций другими учениками (работа в парах) <p><i>Тема «Опорной прыжок» (образец учителя, учебный диалог, иллюстративный материал, видеоролики):</i></p> <ul style="list-style-type: none">• наблюдают и обсуждают образец техники выполнения опорного прыжка через гимнастического козла напрыгиванием, выделяют его основные фазы и анализируют особенности их выполнения (разбег, напрыгивание, опора на руки и переход в упор стоя на коленях, переход в упор присев, прыжок толчок двумя ногами прогнувшись, приземление);• описывают технику выполнения опорного прыжка и выделяют её	
--	--	--	--	---	--

				<p>сложные элементы (письменное изложение);</p> <ul style="list-style-type: none">• выполняют подводящие упражнения для освоения опорного прыжка через гимнастического козла с разбега напрыгиванием: <p>— прыжок с места вперёд-вверх толчком двумя ногами;</p> <p>— напрыгивание на гимнастический мостик толчком двумя ногами с разбега;</p> <p>— прыжок через гимнастического козла с разбега напрыгиванием (по фазам движения и в полной координации)</p> <p><i>Тема «Упражнения на гимнастической перекладине»</i> (образец учителя, учебный диалог, иллюстративный материал, видеоролики):</p> <ul style="list-style-type: none">• знакомятся с понятиями «вис» и «упор», выясняют отличительные признаки вися и упора, наблюдают за образцами их выполнения учителем;• знакомятся со способами хвата за гимнастическую перекладину, определяют их назначение при выполнении висов и упоров (вис сверху, снизу, разноимённый);• выполняют висы на низкой гимнастической перекладине с разными способами хвата (висы стоя на согнутых руках; лёжа согнувшись и сзади; присев и присев сзади);• разучивают упражнения на низкой гимнастической перекладине: <p>— подъём в упор с прыжка;</p> <p>— подъём в упор переворотом из вися стоя на согнутых руках</p>	
--	--	--	--	--	--

				<p><i>Тема «Танцевальные упражнения»</i> (образец учителя, учебный диалог, иллюстративный материал, видеоролики): наблюдают и анализируют образец танца «Летка-енка», выделяют особенности выполнения его основных движений; разучивают движения танца, стоя на месте: 1—2 — толчок двумя ногами, небольшой подскок вперёд, левую ногу вынести вперёд-в сторону, приземлиться; 3—4 — повторить движения 1—2, но вынести правую ногу вперёд-в сторону; 6 выполняют разученные танцевальные движения с добавлением прыжковых движений с продвижением вперёд: 1—4 — небольшие подскоки на месте; 5 — толчком двумя ногами подскок вперёд, приземлиться; 6 — толчком двумя ногами подскок назад, приземлиться; 7 — толчком двумя ногами три небольших прыжка вперёд; 8 — продолжать с подскока вперёд и вынесением левой ноги вперёд-в сторону;</p> <ul style="list-style-type: none"> • выполняют танец «Летка-енка» в полной координации под музыкальное сопровождение 	
Лыжная подготовка	<p>12. «Предупреждение травматизма во время занятий лыжной подготовкой»</p> <p>13. «ТБ. Фазы в технике передвижения одновременным</p>	10	<p>Предупреждение травматизма во время занятий лыжной подготовкой</p> <p>Упражнения в передвижении на лыжах одновременным одношажным ходом</p>	<p><i>Тема «Предупреждение травм на занятиях лыжной подготовкой»</i> (учебный диалог, иллюстративный материал, видеоролик): обсуждают возможные травмы при выполнении упражнений лыжной подготовки, анализируют причины их появления, приводят примеры способов профилактики и предупреждения (при</p>	<p>Урок № 26. «Немного истории» РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5168/main/195564/</p> <p>Урок № 26. «Техника лыжных ходов» РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5169/start/195699/</p>

	<p>одношажным ходом»</p> <p>14-15 «ТБ. Упражнения в передвижении на лыжах одновременным одношажным ходом»</p> <p>16-17. «ТБ. Одновременный двухшажный, одношажный ход. Скольжение без палок».</p> <p>18-19. «ТБ. Скольжение с небольшого склона. Бесшажный ход»</p> <p>20-21. «ТБ. Передвижение одновременными ходами. Спуски. Подъемы»</p>			<p>выполнении спусков, подъёмов и поворотов); разучивают правила профилактики травматизма и выполняют их на занятиях лыжной подготовкой <i>Тема «Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом»</i> (учебный диалог, образец учителя, иллюстративный материал, видеоролик):</p> <ul style="list-style-type: none"> • наблюдают и анализируют образец передвижения на лыжах одновременным одношажным ходом, сравнивают его с разученными способами передвижения и находят общие и отличительные особенности, выделяют основные фазы в технике передвижения; • выполняют имитационные упражнения в передвижении на лыжах (упражнение без лыж и палок); • выполняют скольжение с небольшого склона, стоя на лыжах и одновременно отталкиваясь палками; • выполняют передвижение одношажным одновременным ходом по фазам движения и в полной координации 	<p>Урок № 27. «Лыжные повороты и подъемы. Техника подъема - лесенка». РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6221/main/224887/</p> <p>Урок «Техника выполнения торможения на лыжах» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6159/start/191207/</p>
Лёгкая атлетика	<p>22-23. «Предупреждение травматизма во время выполнения легкоатлетических упражнений. Бег по дистанции»</p> <p>24-25. «ТБ. Технические действия</p>	16	<p>Предупреждение травматизма во время выполнения легкоатлетических упражнений Прыжок в высоту с разбега способом перешагивания Технические действия при скоростном беге по</p>	<p><i>Тема «Предупреждение травм на занятиях лёгкой атлетикой»</i> (учебный диалог, иллюстративный материал, видеоролик):</p> <ul style="list-style-type: none"> • обсуждают возможные травмы при выполнении легкоатлетических упражнений, анализируют причины их появления, приводят примеры по способам профилактики и предупреждения (при выполнении 	<p>Урок № 7 «Виды лёгкой атлетической подготовки». РЭШ. https://resh.edu.ru/subject/lesson/4601/main/195022/</p> <p>Урок № 8 «Техника метания мяча». РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5166/main/195048/</p>

	<p>при скоростном беге по соревновательной дистанции. Команды на короткие дистанции»</p> <p>26. «ТБ. Бег 30м. Низкий старт. Стартовое ускорение. СБУ»</p> <p>27. «ТБ. Бег 60м. СБУ. Низкий старт. Финиширование»</p> <p>28-30. «ТБ. Скоростной бег по соревновательной дистанции. СБУ. Полоса препятствий»</p> <p>31-32. «ТБ. Скоростной бег по соревновательной дистанции. СБУ. Эстафетный бег.»</p> <p>33-35. «ТБ. СПУ. Прыжок в длину с разбега. Метание малого мяча на дальность стоя на месте»</p> <p>36-37. «ТБ. Прыжок в высоту с разбега способом</p>		<p>соревновательной дистанции: низкий старт; стартовое ускорение, финиширование</p> <p>Метание малого мяча на дальность стоя на месте</p>	<p>беговых и прыжковых упражнений, бросках и метании спортивных снарядов);</p> <ul style="list-style-type: none"> • разучивают правила профилактики травматизма и выполняют их на занятиях лёгкой атлетикой <p><i>Тема «Упражнения в прыжках в высоту с разбега»</i> (учебный диалог, образец учителя, иллюстративный материал, видеоролики):</p> <ul style="list-style-type: none"> • наблюдают и анализируют образец техники прыжка в высоту способом перешагивания, выделяют его основные фазы и описывают технику их выполнения (разбег, отталкивание, полёт и приземление); • выполняют подводящие упражнения для освоения техники прыжка в высоту способом перешагивания: <ul style="list-style-type: none"> — толчок одной ногой с места и доставанием другой ногой подвешенного предмета; — толчок одной ногой с разбега и доставанием другой ногой подвешенного предмета; 3 — перешагивание через планку стоя боком на месте; 4 — перешагивание через планку боком в движении; — стоя боком к планке отталкивание с места и переход через неё; • выполняют прыжок в высоту с разбега способом перешагивания в полной координации <p><i>Тема «Беговые упражнения»</i> (учебный диалог, образец учителя, иллюстративный материал, видеоролики):</p> <ul style="list-style-type: none"> • наблюдают и обсуждают образец бега 	<p>Урок № 10. «Прыжковые упражнения. Техники выполнения прыжков». РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6192/main/195100/</p> <p>Урок № 11. «Прыжок в высоту способом «Перешагивание» РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5165/main/89181/</p> <p>Урок № 13. «Совершенствование техники бега. Короткие дистанции. Бег на скорость и выносливость» РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/3617/main/224463/</p>
--	---	--	---	---	---

	перешагивания. СПУ»			<p>по соревновательной дистанции, обсуждают особенности выполнения его основных технических действий;</p> <ul style="list-style-type: none"> • выполняют низкий старт в последовательности команд «На старт!», «Внимание!», «Марш!»; • выполняют бег по дистанции 30 м с низкого старта; • выполняют финиширование в беге на дистанцию 30 м; • выполняют скоростной бег по соревновательной дистанции <p><i>Тема «Метание малого мяча на дальность»</i> (учебный диалог, образец учителя, иллюстративный материал, видеоролик):</p> <ul style="list-style-type: none"> • наблюдают и анализируют образец метания малого мяча на дальность с места, выделяют его фазы и описывают технику их выполнения; • разучивают подводящие упражнения к освоению техники метания малого мяча на дальность с места: <p>1 — выполнение положения натянутого лука; 2 — имитация финального усилия; 3 — сохранение равновесия после броска;</p> <ul style="list-style-type: none"> • выполняют метание малого мяча на дальность по фазам движения и в полной координации 	
Плавательная подготовка	Предупреждение травматизма во время занятий плавательной подготовкой Упражнения в плавании кролем на груди	В процессе уроков (самостоятельные занятия)	Предупреждение травматизма во время занятий плавательной подготовкой Упражнения в плавании кролем на груди Ознакомительные	<p><i>Тема «Предупреждение травм на занятиях в плавательном бассейне»</i> (учебный диалог, иллюстративный материал, видеоролик):</p> <ul style="list-style-type: none"> • обсуждают возможные травмы при выполнении плавательных упражнений в бассейне, анализируют причины их появления, приводят 	Урок №50. «Кроль» https://resh.edu.ru/subject/lesson/4634/main/279175/ Урок № 51. «Итоговый урок. Учись плавать» https://resh.edu.ru/subject/lesson/6433/main/196769/

	<p>Ознакомительные упражнения в плавании кролем на спине</p>		<p>упражнения в плавании кролем на спине</p>	<p>примеры способов профилактики и предупреждения;</p> <ul style="list-style-type: none"> • разучивают правила профилактики травматизма и выполняют их на занятиях плавательной подготовкой <p><i>Тема «Плавательная подготовка»</i> (учебный диалог, образец учителя, иллюстративный материал, видеоролик):</p> <ul style="list-style-type: none"> • наблюдают образец техники плавания кролем на груди, анализируют и уточняют отдельные её элементы и способы их выполнения; • выполняют упражнения по совершенствованию техники плавания кролем на груди: <p>— упражнения с плавательной доской (скольжение на груди с подключением работы ног; скольжение на груди с работой ног и подключением попеременно гребковых движений правой и левой рукой; плавание кролем с удержанием плавательной доски между ног);</p> <p>— скольжение на груди с работой ногами и выдохом в воду; 3 — скольжение на груди с попеременными гребками правой и левой рукой и поворотом головы в сторону после выдоха в воду;</p> <ul style="list-style-type: none"> • выполняют плавание кролем на груди в полной координации; • наблюдают и анализируют образец плавания кролем на спине, выделяют его технические элементы и сравнивают с элементами плавания кролем на груди; • разучивают подводящие упражнения для освоения плавания кролем на спине 	<p>/</p>
--	--	--	--	--	----------

				<p>(на бортике бассейна):</p> <ul style="list-style-type: none"> — стойка, левая рука вверху, правая рука вдоль туловища — круговые движения руками назад; — сидя на краю бортика бассейна, руки отведены назад в упор сзади, прямые ноги опущены в воду — попеременная работа ногами в воде; <ul style="list-style-type: none"> • выполнение плавательных упражнений в бассейне: — скольжение на спине, оттолкнувшись двумя ногами от бортика; — скольжение на спине, оттолкнувшись двумя ногами от бортика с попеременной работой ногами; — скольжение на спине, оттолкнувшись двумя ногами от бортика с попеременной работой ногами и руками; <ul style="list-style-type: none"> • выполняют плавание кролем на спине в полной координации 	
Подвижные и спортивные игры	<p>38-39. «Предупреждение травматизма на занятиях подвижными играми»</p> <p>40-41 «ТБ. Подвижные игры общефизической подготовки. Правила соревнований»</p> <p>42. «ТБ. ВБ. Прием и передача мяча.»</p> <p>43. «ТБ. Волейбол:</p>	<p>22</p> <p>в\б – 8</p> <p>б\б – 11</p> <p>ф\б - 3</p>	<p>Предупреждение травматизма на занятиях подвижными играми</p> <p>Подвижные игры общефизической подготовки</p> <p>Волейбол: нижняя боковая подача; приёмы передача мяча сверху; выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности</p> <p>Баскетбол: бросок мяча двумя руками от груди, с места; выполнение освоенных технических</p>	<p><i>Тема «Предупреждение травматизма на занятиях подвижными играми»</i> (учебный диалог, иллюстративный материал, видеоролик):</p> <ul style="list-style-type: none"> • обсуждают возможные травмы при выполнении игровых упражнений в зале и на открытой площадке, анализируют причины их появления, приводят примеры способов профилактики и предупреждения; • разучивают правила профилактики травматизма и выполняют их на занятиях подвижными и спортивными играми <p><i>Тема «Подвижные игры общефизической подготовки»</i> (диалог учителя,</p>	<p>Урок № 16. «Играем все». РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6190/main/195262/</p> <p>Урок № 31 «Спортивная игра в баскетбол». РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/3637/main/195828/</p> <p>Урок №32 «Стойки и передвижения в баскетболе». РЭШ https://resh.edu.ru/subject/</p>

	<p>нижняя боковая подача. Передачи мяча.»</p> <p>44-45. «ТБ. Волейбол: нижняя боковая подача. Передачи мяча.»</p> <p>46-47. «ТБ. ВБ. Выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности»</p> <p>48-49. «ТБ. ББ. Стойка баскетболиста. Бросок мяча двумя руками от груди, с места.»</p> <p>50-51. «ТБ. ББ. Бросок мяча в кольцо после ведения. Передачи мяча.»</p> <p>52-53. «ТБ. ББ. Ведение мяча. Передачи мяча. Броски мяча.»</p> <p>54-56. «ТБ. ББ. Выполнение освоенных технических действий в условиях игровой</p>		<p>действий в условиях игровой деятельности</p> <p>Футбол: остановка катящегося мяча внутренней стороной стопы; выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности</p>	<p>иллюстративный материал, видеоролик):</p> <ul style="list-style-type: none"> • разучивают правила подвижных игр, способы организации и подготовку мест проведения; • совершенствуют ранее разученные физические упражнения и технические действия из подвижных игр; • самостоятельно организуют и играют в подвижные игры <p><i>Тема «Технические действия игры волейбол» (учебный диалог, образец учителя, иллюстративный материал, видеоролики):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • наблюдают и анализируют образец нижней боковой подачи, обсуждают её фазы и особенности их выполнения; • выполняют подводящие упражнения для освоения техники нижней боковой подачи: <p>— нижняя боковая подача без мяча (имитация подачи);</p> <p>— нижняя боковая подача в стенку с небольшого расстояния; 3 — нижняя боковая подача через волейбольную сетку с небольшого расстояния;</p> <p>выполняют нижнюю боковую подачу по правилам соревнований;</p> <ul style="list-style-type: none"> • наблюдают и анализируют образец приёма и передачи мяча сверху двумя руками, обсуждают её фазы и особенности их выполнения; • выполняют подводящие упражнения для освоения техники приёма и передачи мяча сверху двумя руками: <p>— передача и приём мяча двумя руками сверху над собой, стоя и в движении;</p>	<p>lesson/5170/main/195921/ Урок № 34 «Совершенствование техники ведения мяча». РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5171/main/195974/ Урок №36 «Техника броска б\б мяча». РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5172/main/196026/ Урок № 38 «История возникновения и развития волейбола». РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6225/main/196080/ Урок №41 «Мяч летит, руки вверх!». РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4631/main/225088/ Урок 42. «Готовься принимать мяч, руки вниз». РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5173/main/225146/ Урок № 43 «Упражнения со стеной». РЭШ https://resh.edu.ru/subject/</p>
--	--	--	---	--	---

	<p>деятельности»</p> <p>57. «ТБ. Футбол: Остановка катящегося мяча внутренней стороной стопы»</p> <p>58. «ТБ. ФБ. Удар по мячу с двух шагов, после его остановки»</p> <p>59. «ТБ.ФБ. Выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности»</p>			<p>— передача и приём мяча двумя руками сверху в парах;</p> <p>— приём и передача мяча двумя руками сверху через волейбольную сетку;</p> <ul style="list-style-type: none"> • выполняют подачу, приёмы и передачи мяча в условиях игровой деятельности <p><i>Тема «Технические действия игры баскетбол» (учебный диалог, образец учителя, иллюстративный материал, видеоролики):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • наблюдают и анализируют образец броска мяча двумя руками от груди, описывают его выполнение с выделением основных фаз движения; • выполняют подводящие упражнения и технические действия игры баскетбол: <p>— стойка баскетболиста с мячом в руках;</p> <p>— бросок баскетбольного мяча двумя руками от груди (по фазам движения и в полной координации);</p> <p>— бросок мяча двумя руками от груди с места после его ловли;</p> <ul style="list-style-type: none"> • выполнение броска мяча двумя руками от груди с места в условиях игровой деятельности <p><i>Тема «Технические действия игры футбол» (учебный диалог, образец учителя, иллюстративный материал, видеоролики):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • наблюдают и анализируют образец техники остановки катящегося футбольного мяча, описывают особенности выполнения; • разучивают технику остановки катящегося мяча внутренней стороной стопы после его передачи; • разучивают удар по мячу с двух шагов, 	<p>lesson/6015/main/225204/</p> <p>Урок 47 «Передача мяча в футболе» РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/3656/main/225461/</p> <p>Урок 48 «Техника ведения мяча» РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6227/main/225346/</p> <p>Урок № 49 «Итоговый урок. Мы играем в футбол». РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4633/main/225372/</p>
--	---	--	--	--	---

				после его остановки; <ul style="list-style-type: none"> • выполняют технические действия игры футбол в условиях игровой деятельности 	
<i>Прикладно-ориентированная физическая культура (9 ч)</i>	60-61. «ТБ. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО» 62-65. «ТБ. Развитие основных физических качеств средствами подвижных и спортивных игр» 66-68. «ТБ. Игры на закрепление и совершенствование навыков бега, ходьбы»	9	Упражнения физической подготовки на развитие основных физических качеств Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	Рефлексия: демонстрируют приросты показателей физических качеств к нормативным требованиям комплекса ГТО	